

La Agenda del Premier Luis Arroyo

• 26 de marzo de 2026 • Precio: 15 soles • N° 2745

ILUSTRACIÓN PERUANA

Caretas

• Fotocomposición

Juego de Enconos

Ataques y debates, las últimas encuestas, el efecto Pedro Castillo y los "enanos" que pueden crecer

SUSCRÍBETE
AQUÍ



Revista de Política y Economía

NOS ESCRIBEN... Y CONTESTAMOS

Contáctenos: Correo-E: <nosescriben@caretas.com.pe>

NUEVAS ELECCIONES

Lima, 19 de marzo de 2026

Candidatos por doquier, cédula de votación nunca antes vista, algunos corruptos compitiendo por el Congreso. La verdad, no hemos aprendido nada. Las encuestadoras en su papel de siempre, manipulando, semana a semana, la opinión de los electores, contribuyen también a esta complicada elección. En vez de que esta campaña electoral esté llena de proyectos para la mejora del país, solo está sirviendo para sacar los trapitos sucios de cada candidato.

Patético el último debate promovido por *El Comercio* y la Sociedad Nacional de Industrias, que, por la modalidad empleada, solo sirvió para que los izquierdistas en el corto tiempo vociferaran por modelos anacrónicos, y los derechistas no pudieran explicar nada de sus planes.

Es decir, un debate circo, que no va a servir a nadie. Además, parece que para postular al nuevo Congreso es requisito indispensable tener juicios de cualquier tipo. Juicios por alimentos, por problemas conyugales, por corrupción y otros.

Me pregunto: ¿no hay peruanos con hojas limpias que puedan postular, para dar un ejemplo a las generaciones venideras? Entiendo que casi todos los candidatos buscan la mamadera del Estado y no el interés por la patria, pero es peor aún

cargar el peso de su sucia hoja de vida. Claro, dirán que uno es inocente hasta que se le demuestre lo contrario, pero mejor sería, por respeto a los electores, que tuvieran su hoja de servicios impecable. ¿No le parece? Peruanos, nuestro deber es emitir un voto a consciencia para cambiar de una vez por todas el rumbo de nuestro país, que se deteriora cada día más. Basta de inmoralidades.

Enrique Labarthe Villena
DNI 07277130

♦ **Y la estructura del "debate circo", como lo llama el lector, tampoco ayuda mucho a dilucidar las mejores propuestas. Ver más en esta edición.**

HISTORIA REPETIDA

Lima, 19 de marzo de 2026

La historia se repite cuando un postulante a la Presidencia empieza a subir en las encuestas y debe prepararse para cualquier acusación y/o amenaza. Tal es el caso de Wolfgang Grozo, pues a menos de un mes de las elecciones se presenta en un programa de TV de escaso crédito el expulsado de la FAP Zamir Villaverde, cuyos antecedentes son conocidos, afirmando sentirse muy ofendido por negarle su amistad el candidato presidencial, y lo califica de mentiroso, desleal y poco íntegro.



CARETAS 2744:
Cuidado con los Vices.

Le otorga además un plazo de cuatro días para rectificarse; caso contrario, daría a conocer una reunión de hace varios años en su casa con personajes que divulgaría porque no le tiene miedo a nadie y ahora se conoce quiénes fueron.

Así dio lugar a comentarios públicos negativos, lo que habría sido el propósito. Todo indica que hay una concertación oscura para evitar tener un *outsider* electoral que pueda quemarles la ilusión a los favoritos según las encuestas. Esta conducta nos hace recordar que cuando Pedro Castillo fue elegido también aseguró Villaverde tener pruebas del fraude electoral, que por supuesto nunca se conocieron.

La primicia se dio en un programa de TV de poca credibilidad y con un entrevistador de cuestionada reputación que hizo una repudiable comparación al manifestar que negar esa amistad es como cuando "Pedro negó a Jesucristo". Increíble, pero a veces tenemos que escuchar esta clase de expresiones inaceptables.

Roberto Castillejo Ibarra
DNI 08272875

♦ **Wolfgang Grozo negó a Zamir Villaverde más de tres veces. Y eso le habría costado un bajón en las encuestas.**

NUESTRA REALIDAD

Arequipa, 16 de marzo de 2026

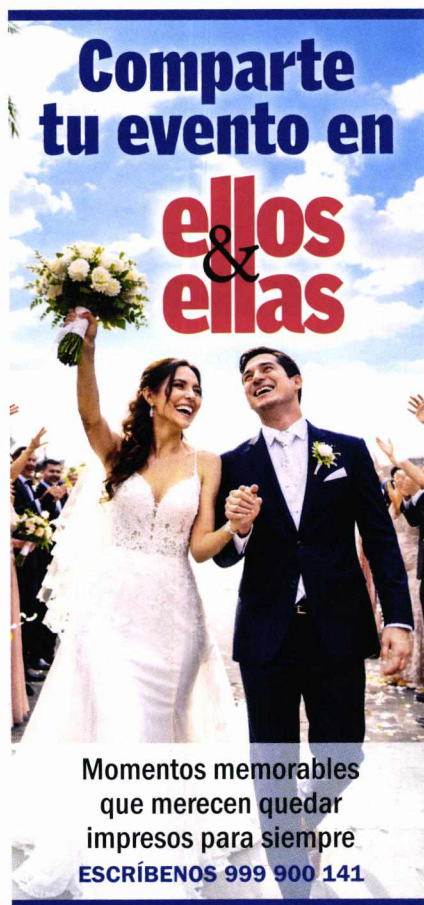
Desde hace tiempo existe una

La enorme cédula de votación podría complicar el proceso electoral. No solo por el tiempo necesario para votar, sino por los votos nulos que habrá.



NOS ESCRIBEN... Y CONTESTAMOS

Contáctenos: Correo-E: <nosescriben@caretas.com.pe>



**Comparte
tu evento en
ellos
&
ellas**

Momentos memorables
que merecen quedar
impresos para siempre
ESCRÍBENOS 999 900 141

➤ problemática que muchos prefieren ignorar: el crecimiento demográfico desmedido. Sin planificación ni responsabilidad, este fenómeno agrava la pobreza, el hambre y la migración, como se observa en diversas regiones del mundo.

En el Perú, la situación no es ajena. Familias con más hijos de los que pueden sostener generan condiciones precarias: falta de educación, alimentación deficiente y escasas oportunidades. Esto impulsa la migración hacia ciudades como Lima, donde se forman asentamientos en condiciones vulnerables. Sin empleo ni desarrollo industrial suficiente, surge el resentimiento social, caldo de cultivo de la delincuencia.

A ello se suma una clase política que, lejos de enfrentar el problema, muchas veces lo utiliza. La

fragmentación electoral y el oportunismo han debilitado la gobernabilidad y favorecido resultados cuestionables.

En el ámbito económico, decisiones como la explotación de recursos sin valor agregado reflejan falta de visión. Proyectos mineros que podrían generar empleo e industria nacional terminan beneficiando principalmente a intereses externos.

Finalmente, el Congreso tampoco escapa a las críticas: privilegios, exceso de asesores y beneficios desproporcionados evidencian una desconexión con la realidad del país.

El resultado es un Perú que enfrenta múltiples problemas estructurales —sociales, económicos y políticos— que requieren atención urgente y decisiones responsables.

Virginia Santos Dávila
DNI 29522747

◆ Lo urgente sería destrabar los grandes proyectos mineros que aún no tienen luz verde. El MEF calcula hasta 33 proyectos mineros que significarían hasta US\$ 31, 500 millones.

QUÉ ESPERAMOS TRAS ESTAS ELECCIONES

Arequipa, 15 de marzo de 2026

Hoy, ciertos políticos se aprovechan del conformismo de una ciudadanía que no cuestiona ni reflexiona. Mediante el uso de medios y redes sociales, apelan a la manipulación emocional con promesas vacías, regalos y discursos engañosos, priorizando el voto antes que propuestas reales o una visión de país.

Más preocupante aún es que muchos olvidan que la verdadera función del político no es solo ganar elecciones, sino educar y orientar a la ciudadanía. Frente a esto, no basta con indignarse: es necesario actuar. En las próximas elecciones, el voto debe ser reflexivo, informado y consciente de sus consecuencias.

Una sociedad pasiva facilita la

aparición de gobiernos autoritarios o corruptos. Por ello, es urgente asumir un rol activo y exigir una política orientada al bien común, no a intereses personales.

Finalmente, queda una pregunta abierta: ¿serán estas elecciones el inicio de un cambio real o la continuidad de los mismos problemas?

José Antonio Chávez Zevallos
DNI 29295746

◆ Gane quien gane, lo primero que deberá hacer la siguiente gestión es lograr la gobernabilidad, y durar. De forma sintomática, casi ningún candidato está hablando de cómo piensa lograr la mayoría en el nuevo Congreso bicameral.

ELECCIONES PARA UN PERÚ MEJOR

Ahora que vamos a elegir nuevo presidente, senadores y diputados hay que saber por quién votar. No cometamos los errores del pasado, que se inicie un tiempo nuevo, con gente decente y a la altura exigida, con mente nueva y creativa. Con propuestas concretas y viables. Sería bueno leer las propuestas de cada uno y, según eso, que cada persona logre sacar sus propias conclusiones y tener una mejor decisión de voto, que es un deber y derecho responsable. Debe servir para revivir la ilusión de construir un Perú donde se viva mejor. Hoy hay 39 % de indecisos. Esta vez hay mejor espacio para sorpresa según los especialistas. El hartazgo ciudadano es el protagonista en las elecciones del 2026. Ante una oferta tan amplia, el lector no sabe qué decir. Creo que los votos de los indecisos serán determinantes. Hoy el Perú necesita más unión, más justicia social, más trabajo, educación de calidad, menos corrupción, cultura de prevención y más orden; soluciones creativas y efectivas para un Perú mejor.

Julio Porles Ramirez
DNI 10001263
jporles@hotmail.com.pe

◆ Según todas las encuestas serias, la cifra de indecisos es el doble del porcentaje histórico (alrededor del 30 %). Eso daría un margen de aproximadamente 15 % de los electores que aún busca al candidato elegido.

FOTO: JOSÉ JAKE



4 Debates y Disputas

Un formato caótico y una dinámica que promueve la viralización de ataques solo evidencian la pésima legislación electoral y la crisis del financiamiento privado. Mientras la izquierda radical sube en las encuestas, la polémica dispersará aún más el voto de la centroderecha.

10 La Agenda del Premier Arroyo

Titular de la PCM adelanta fecha para el voto de confianza, defiende medidas contra la seguridad y restructuración de Petrop Perú.

26 ¿LOS F16?

Aviones norteamericanos ya fueron ofrecidos en la década de los ochenta al Perú. Probable compra está bajo la mira de la Contraloría.

Secciones

Nos Escriben...	1	Columnas	
Mar de Fondo	18	En Corto	20
Culturales	64	Lama	62
		A Mi Manera	68

30 "Seré una Vicepresidenta Presente en las Regiones"

La experimentada socióloga puneña

[26]



es el nuevo rostro político que impulsa la campaña presidencial de César Acuña y Alianza para el Progreso. En entrevista con CARETAS, cuenta cómo logró salir adelante en medio de las necesidades de una de las regiones más pobres del país, su experiencia en el sector público durante los gobiernos de Alan García y Ollanta Humala, y qué legado desea dejar para el Perú.

42 De Tránsfugas a Senadores

De negociar en la sombra con Montesinos a postular al Senado, tres viejos tránsfugas reaparecen en la política con el mismo apetito de poder.

Síguenos en

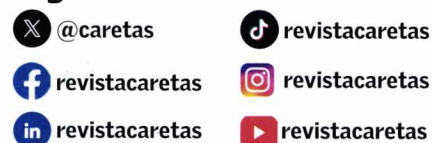


ILUSTRACIÓN PERUANA
Caretas

www.caretas.com.pe

N.º 2745, 26 de marzo de 2026, Año LXXV
Depósito Legal: 2000-1126

Editor Periodístico

Rodrigo Chillitupa

Coordinador General

Edgar Mandujano

Redactor

Marcelo Rosales

Fotografía

Víctor Ch. Vargas

José Jake Argote

NOTA & PRENSA S.A.C.

Av. Guardia Civil 1321 - Oficina 1802, Surquillo, Lima, Perú

Anuncie con Nosotros

Teléfono: 961602710

Correo: info@caretas.com.pe

Preprensa e Impresión: Industria Gráfica CIMAGRAF S.A.C.

Los textos, fotografías e ilustraciones que aparecen en esta edición están protegidos por las leyes de propiedad intelectual, estando prohibida su reproducción en todo o en parte sin la debida autorización por escrito. CARETAS cumple su labor de prensa veraz e independiente. Los artículos firmados son responsabilidad de sus autores.

Foto: JOSÉ JAKE



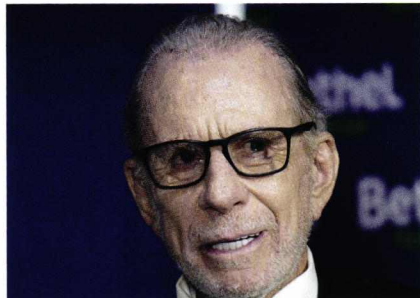
Debates y Disputas

Revistas.PeruRadio.net.pe



Un formato caótico y una dinámica que promueve la viralización de ataques solo evidencian la pésima legislación electoral y la crisis del financiamiento privado. Mientras la izquierda radical sube en las encuestas, la polémica dispersará aún más el voto de la centroderecha.

Revistas.PeruRadio.net.pe



FOTOS: JOSÉ JAKE

Luna: errático y agresivo. Pérez Tello: explicativa pero fría. Belmont: perdido y desactualizado.

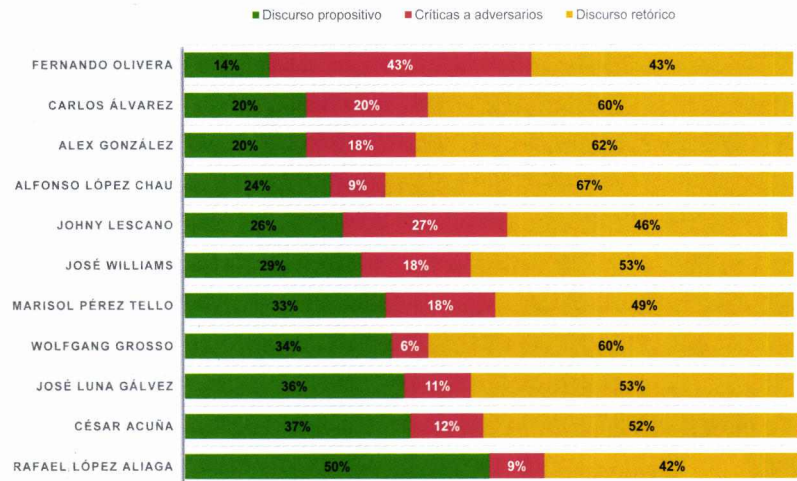
LA enredada serie de debates presidenciales es tan confusa como decepcionante. El formato es extraño, los moderadores tienen notorios sesgos ideológicos y los cortes de tiempo no ayudan. Pero el principal problema es la enorme cantidad de candidatos. Un fenómeno que solo termina por enrarecer aún más la accidentada dinámica.

Tener una treintena de candidatos implica varios problemas logísticos. Primero, el inusitado hecho de tener seis fechas, dos bloques por día y cuatro subgrupos con tres candidatos cada uno. Eso es demasiado, incluso para el elector más obsesivo con la campaña electoral.

El otro problema es económico. Hay al menos una decena de candidatos que no tienen espalda financiera y no

"En el rubro del mal menor, destacaron José Williams, Wolfgang Grozo y López Aliaga".

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE CADA CANDIDATO



*Discurso propositivo = Expresa una propuesta para resolver un problema mediante verbos de acción (crear, derogar, implementar, etc.). No se considera una propuesta válida expresiones generalistas como p.ej. "reformular", pero sí "reformular Y mediante X".
 **Discurso retórico = Tiempo usado en problematización, contextualización, deseos aspiracionales, narrativas personales, discursos declarativos sin propuestas concretas, etc.
 ***Total de tiempo por candidato: 9.30min.

Fuente: Elaboración propia CENTRO WIÑAQ

Mientras los que lideran las encuestas fueron propositivos, los que están rezagados salieron al ataque.

Punto a Punto

Las izquierdas de Roberto Sánchez y Ronald Atencio crecen en la última encuesta de IPSOS.

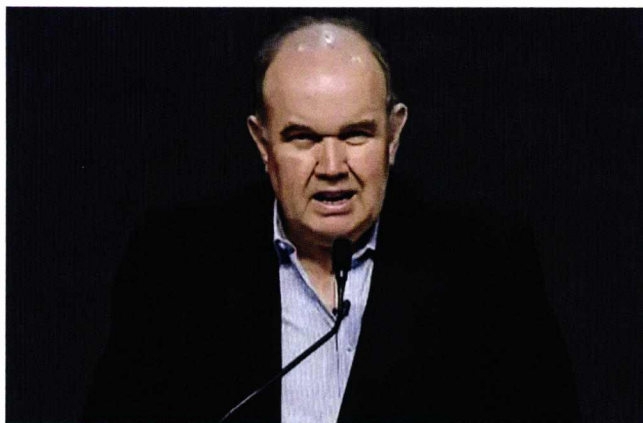
Un múltiple empate coloca a Roberto Sánchez en un expectante tercer lugar, junto con Alfonso López-Chau, Carlos Álvarez y Jorge Nieto. La diferencia es que los 5,4 % de Sánchez vienen al alza, no como los 5,6 % de López-Chau, los 5,2 % de Álvarez. Los 5 % de Nieto también están de subida, pero claramente tienen un menor margen de crecimiento.

Sintomáticamente, Ronald Atencio también ha asomado la cabeza con un nada despreciable 1,6 %. Es la hora de las izquierdas, como ya es costumbre a 15 días de las elecciones de primera vuelta.

En el desagregado, Sánchez tiene una fuerza de 9 % en el sector socioeconómico E, solo superado por el fujimorismo (13 %). Tiene un voto más masculino (6 %) que femenino (4 %). Y también un electorado mayor de 43 años (6 %). Gran parte de su público viene del interior del



país (7,5 %), abrumadoramente del sector rural (14,9 %). Allí supera a Fujimori (12,5 %), López Aliaga (10,5 %) y López-Chau (9,7 %). La sorpresa, sin embargo, viene por la sierra norteña, donde Sánchez barre con 11,7 %, aún por debajo de Fujimori (14,5 %) pero ya por encima de Acuña (9,4 %), Álvarez (8,6 %) y López Aliaga (7,2 %). En el sur aún lidera López-Chau con 16,2 %, seguido por un sorprendente López Aliaga (9,5 %) y Lescano (6,8 %). Allí Sánchez solo llega a tener 5 %, pero es seguro que le robará votos al candidato de Ahora Nación. Increíblemente, el fujimorismo solo tiene 0,7 % en el sur del país. Un balance que debería anunciar por dónde debe ir el voto estratégico de la derecha. ■



López Aliaga llegó tarde y lució preocupado. Olivera disparó su artillería contra Acuña. Álvarez: histriónico y eficiente. Jaico fue anodino y Lescano, conflictivo. Sánchez se colgó del sombrero de Castillo.



FOTOS: JOSÉ JAKE

hacen campaña. Muchos de ellos ya consiguieron el dinero de la franja electoral. Algunos cobraron el cupo a sus candidatos a senadores y diputados. Y ahora solo buscan seguir haciendo "caja". Siguiendo esa lógica, no piensan gastar más en una campaña donde ya no tienen oportunidades. Entonces, lógicamente, aprovechan el debate para golpear a los candidatos que están arriba en las encuestas. Y mejor si es a cambio de algo que les ofrezca el rival de su rival, por supuesto.

Tras la primera semana de polémicas, va quedando clara la enorme diferencia que existe entre ambos grupos de candidatos. Son los de "arriba" y los de "abajo", literalmente. Porque los

que están arriba en las encuestas aún tienen recursos y tratan de ser propositivos. Y los que están abajo en los sondeos no tienen nada que perder y salen a atacar al rival de turno.

Esta campaña ha desnudado la enorme desigualdad que nos ha dejado la pésima legislación electoral.

"Otras decepciones fueron Massé, Belmont y López-Chau. Punto aparte para Paz de la Barra".

Por un lado, están los candidatos que tienen universidades y empresas. Son los mismos que han invertido ingentes montos en sus respectivas estrategias digitales.

Por el otro lado están los candidatos que ya tiraron la toalla. No tienen auspiciadores ni cifras optimistas en las encuestas, ya sea en los sondeos serios o en los otros. Pero, sobre todo, no tienen escrúpulos. Por eso insultan y atacan en el debate. A ver si así se hacen virales en TikTok. Y salen del anonimato electoral del rubro "otros", aunque sea por unos minutos.

En ese afán por convertirse en *trending topic*, no escatimaron insultos o difamaciones. Después de todo,



FOTOS: JOSÉ JAKE

Espá: técnico y didáctico. Forsyth y Jaico: medianía. Paz de la Barra: mala imitación de Alan García.

era su última oportunidad antes de desaparecer de la campaña electoral. Por eso los debates son tan irregulares y accidentados. Y además el nivel argumentativo es muy pobre.

Hay excepciones, sin duda. Allí están Marisol Pérez Tello y Carlos Espá, quienes hilvanaron propuestas serias, articuladas y sólidas. Sin embargo, es claro que eso no se traduce necesariamente en cifras electorales. Mientras ambos apelaron a la razón, otros buscaron remover los sentidos. Fue el caso de Álex Gonzales, Charlie Carrasco y George Forsyth. Y fue la ventaja que logró Carlos Álvarez, quien le sacó provecho a su experiencia televisiva, con humor incluido. Otros apelaron a las críticas. Lo hicieron Yonhy Lescano, Fiorella Molinelli y notoriamente Fernando Olivera, quien usó a César Acuña como *sparring* para generar memes. Acuña y Luna no solo fueron los peores. También demostraron que el formato les quedó grande.

Otras decepciones fueron Armando Massé, Ricardo Belmont y Alfonso López-Chau. No se esperaba mucho de ellos, pero aun así destacaron por su intrascendencia. Punto aparte

"Hay excepciones como Marisol Pérez Tello y Carlos Espá, que hilvanaron propuestas serias".

Bombas de tiempo

El próximo gobierno heredará un creciente déficit fiscal producto de iniciativas parlamentarias y populismo electoral.

LAS leyes que buscan el aplauso fácil podrían costarnos más de S/12 000 millones. Y la cifra se queda corta porque no incluiría la anunciada compra de aviones estadounidenses F-16 ni la nueva inyección de capital a Petroperú.

Los costos del populismo empezaron a crecer durante los gobiernos anteriores. E incluyen una pensión de S/3300 para los maestros jubilados y cesantes, cuyo costo podría superar los S/7395 millones, según estimaciones del Ministerio de Economía y Finanzas (MEF). A eso se le suman los derechos laborales otorgados a trabajadores contratados bajo el Decreto Legislativo 1057 o contrato administrativo de servicios (CAS). Acá se incluye gratificación por Fiestas Patrias, Navidad y compensación por tiempo de servicios (CTS). El costo de todo esto superaría los S/2690 millones.

Recientemente, el 19 de marzo, aprobaron además un dictamen que modifica la Ley 31539 con el fin de autorizar "de manera excepcional y por única vez" el cambio del contrato CAS-COVID a contrato CAS del personal asistencial del sector Salud, así como del personal administrativo de EsSalud y de quienes fueron excluidos de los beneficios de la mencionada norma.

Por otro lado, se encuentra el proyecto de ley 09040/2024-CR, que propone autorizar el nombramiento progresivo y continuo de los profesionales, técnicos y auxiliares asistenciales de la salud del Ministerio de Salud. El impacto fiscal de esta medida supera los S/792 millones.

Asimismo, está el proyecto 10041/2024-CR, que incorpora a los trabajadores del Poder Judicial que laboran como CAS al régimen laboral del Decreto Legislativo 728. Esto le costaría al Perú más de S/472 millones. Algo similar genera la propuesta 10815/2024-



CR, pero para los funcionarios de SUNAT. En este último el valor supera los S/207 millones.

En la Comisión de Presupuesto y la de Descentralización también figura la propuesta que dispone el incremento de aguinaldo por Fiestas Patrias y Navidad a todos los funcionarios. La iniciativa busca que el monto se eleve de S/300, que es el actual, al equivalente a una remuneración mínima (S/1130), es decir, cuatro veces más de lo que es ahora.

Pero sin duda los gastos más escandalosos son los anunciados aviones F-16 Block 70 y la enésima ley que favorece a Petroperú. Sobre lo primero, el Gobierno del presidente José María Balcázar estaría modificando su postura, señalando que aún no se ha definido el modelo ni el proveedor de la flota que renovará el parque aéreo militar. Y es que el alto costo de los aviones norteamericanos reduciría a la mitad la cantidad de unidades compradas, a diferencia del caso de las propuestas suecas (SaaB Gripen) y francesas (Dassault Rafale). De 24 aviones presupuestados terminaríamos adquiriendo solo 12. Y a un costo de 3500 millones de dólares. En el caso de Petroperú, también habría una marcha atrás. Y es que el gobierno derogaría el decreto de urgencia que reorganiza a la petrolera estatal con una inyección de 500 millones de dólares. Al parecer alguien vio la luz. ■

para Álvaro Paz de la Barra, quien se dedicó a imitar infructuosamente a Alan García.

En el rubro de mal menor, destacaron José Williams, Wolfgang Grozo y Rafael López Aliaga. Este último la sacó barata, si consideramos que aún lidera las encuestas.

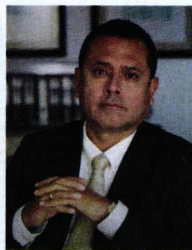
Finalmente, hay quienes apelaron a la victimización. Notoriamente fue el caso de Roberto Sánchez, quien no dudó en hablar de reivindicar a Pedro Castillo como casi el único punto de su plan de gobierno. La narrativa estuvo de su lado. No solo es la última sorpresa del segundo simulacro de votación de IPSOS. También es el candidato del voto rural según el último sondeo del IEP (ver nota aparte).



Las portátiles partidarias calentaron la plaza a las afueras del debate.

En el peor de los casos, los debates solo servirán para descartar opciones sin chance, atizar el antivoto y viralizar gazapos. En el mejor de los casos, las polémicas solo servirán para descubrir a más posibles candidatos de segunda línea. Y así como estos suben, es seguro que algunos aspirantes del primer pelotón de las encuestas terminen descendiendo tras el apanado digital. En un escenario donde la izquierda radical empieza a crecer, la mayor dispersión del voto centro derechista solo sería un suicidio.

Si hay alguien a quien culpar por esta disparidad caótica traducida en un debate paupérrimo son sin duda los autores de la legislación electoral. Ellos han fomentado la desigualdad en la economía de los partidos. Y también los fiscales del Equipo Especial, esos que satanizaron el financiamiento privado en campaña y nos dejaron a merced de las economías ilegales. Gracias a ellos, muy pocos empresarios se atrevieron a financiar propuestas serias y opciones políticas formales. Y por eso tenemos hoy lo que tenemos. ■



Escribe: JOSÉ TELLO ALFARO

Senatoriales a la Medida

En las últimas semanas, el tema de la elección al Senado ha generado incertidumbre, esto debido a la deficiente redacción del artículo 20 de la LOE o lo que conocemos como valla o barrera electoral, que ha provocado una comprensible confusión sobre su aplicación, dado que no solo determina si una organización política (OP) accede a representación en la Cámara Alta, sino también condiciona a la pérdida de la inscripción en el ROP.

El sistema electoral, entendido rigurosamente como el mecanismo mediante el cual los votos se traducen en representación, establece a nivel senatorial dos modalidades de elección. La primera corresponde a un distrito electoral único, en el que se aplica el método de la cifra repartidora para la asignación de escaños. La segunda se basa en la elección por mayoría de votos en 26 de los 27 distritos electorales, quedando Lima Metropolitana como un distrito electoral múltiple en el que también se utiliza la cifra repartidora.

En ese sentido, la barrera electoral constituye un elemento clave, pues determina qué OP pueden acceder a la distribución de escaños; así, ante la interrogante sobre cómo aplicar este criterio, el JNE optó por integrar ambas modalidades de elección, disipando cualquier duda interpretativa. De esta manera, se estableció la aplicación de la valla del 5% del total de votos emitidos —considerando ambas modalidades— y la obtención de al menos el 5 % del número legal de sena-

dores (equivalente a 3 de los 60 escaños).

Esta interpretación genera una mayor desventaja para las organizaciones políticas, dado que para superar el 5 % de los votos válidos deben tener un buen desempeño electoral en ambas elecciones, siendo que, si una de ellas no es favorable a la organización, esta puede no superar la barrera.

Al día de hoy, la barrera electoral es conjuntiva, lo que implica que las organizaciones políticas deben cumplir simultáneamente con superar el 5 % de votos válidos y alcanzar el 5 % del número legal de escaños, es decir, 7 diputados o 3 senadores. Este endurecimiento genera un riesgo de subrepresentación debido al aumento del llamado “voto inútil”, que en 2021 fue de 2,3 millones y que, bajo las reglas actuales, podría ascender a aproximadamente 5,5 millones.

Si bien el criterio del JNE para el reparto de escaños en el Senado atenúa este efecto, persisten dudas sobre su aplicación en el financiamiento público directo. La nueva metodología, que considera votos válidos, blancos y nulos en ambas cámaras, podría incrementar significativamente los montos, pasando de 78 millones en 2021 a cerca de 292 millones en 2026, incluso superando el número total de electores que participaron en elecciones anteriores.

Queda claro que, más allá de este incremento, la autoridad electoral deberá optar por la votación más favorable entre las dos modalidades de elección senatorial, pues, de lo contrario, la sumatoria podría generar un financiamiento público desproporcionado, incluso multiplicándolo varias veces. ■

La nueva valla electoral endurece las reglas de acceso al Senado y podría elevar el voto sin representación, generando distorsiones en el sistema político y el financiamiento público.

Entrevista:

RODRIGO CHILLITUPA TANTAS

EL premier Luis Arroyo asumió el cargo hace dos semanas en medio de la renuncia inesperada de Denise Miralles. En entrevista exclusiva con CARETAS, el jefe del Gabinete traza la ruta de prioridades de su gestión, que se enmarca en luchar contra la inseguridad ciudadana. Además, responde sobre Petroperú y si plantearán alguna demanda de inconstitucionalidad contra las recientes leyes aprobadas por el Congreso.

—¿Cómo convencerá a las bancadas que cuestionan su designación?

A lo largo de mi carrera militar, y en la toma de decisiones, he sido una persona que gestiona. Este es un puesto político y trataremos de estar a la altura. Estamos involucrados en varios aspectos. El objetivo es poner en ejecución, con algunos detalles ya incluidos, el Plan Nacional de Seguridad Ciudadana y Lucha contra la Criminalidad 2026-2028. Erradicar la delincuencia es el tema principal para tranquilizar a nuestra población ante este evento que viene a ser el proceso electoral. Es muy importante para nosotros que sea limpio y transparente.

—En su gabinete tiene diez ministros investigados por corrupción, colusión, lavado de activos y abuso de autoridad. ¿No cree que estos casos golpean la confianza en el Gobierno?

Muchas veces, uno se expone a estas denuncias cuando está en la administración pública. Y si lee esas denuncias, son de función y muy simples. Por ejemplo, en las denuncias que hubo contra mí, existía una que no conocía. Era comandante general en Arequipa. A mi casa, después de seis o siete años, llegó un documento de la Fiscalía donde señalan que me absolvieron de un caso y que no tengo nada que ver. Recién me enteré de que había sido denunciado.

—¿Descarta algún cambio en su equipo ministerial?

Son técnicos y seguimos avanzando. Estamos trabajando bien y no tiene por qué haber cambios.

—Usted dijo que las extorsiones se redujeron a un 39 %, según el INEI. Pero el Observatorio del Crimen y la Violencia señala que el 25 % de la población afirma haber sido víctima o conocer a alguien afectado por extorsión los últimos tres meses.

Premier Luis Arroyo dejó el MINDEF. Entre sus primeras medidas, desplegó acciones contra la inseguridad.



"Hay que Implementar Medidas Duras Contra Crimin"

Flamante premier Luis Arroyo enfatiza que eje principal inseguridad a nivel nacional.

"Este viernes nos vamos a reunir con la presidenta del Poder Judicial y el fiscal de la Nación para analizar penas más duras", dice Arroyo.

Se van a comprar 40 000 cámaras para 8000 buses en Lima y Callao.





El fondo de este plan son las fuerzas integradas de tareas en las que no solamente está la Policía, sino las Fuerzas Armadas. Están en diferentes lugares del país. Por ahora, son 27. En Lima hay tres a cuatro, mientras que el resto está en provincia, donde se dedican a cuidar en los patios de descanso de los vehículos porque se ha detectado que muchos fueron quemados y se dieron asesinatos.

-¿Se invertirá más en inteligencia?

Estamos con tecnología de punta y geolocalizadores. Es un plan integral y nacional que involucra seguimiento a los medios de transporte y a la delincuencia. Lo fundamental de este plan es la inteligencia y la tecnología para llegar a los objetivos.

-¿Proyectan un plazo para mostrar resultados con este plan?

Claro, ya están los resultados y las estadísticas.

-¿Por qué el general Óscar Arriola ya no informará sobre los avances contra la criminalidad?

Probablemente, para evitar polémicas, pero se está avanzando en esta lucha. Se ha incrementado más personal. Contamos con 6500 efectivos del plan celador que patrulla a pie, de manera motorizada y en labores de investigación. Se vigilan las rutas con estas fuerzas integradas de tareas que recién se pusieron en ejecución a nivel nacional. Eso va a permitir incrementar la seguridad.

-Anunció que se implementarán cámaras dentro de los buses. ¿Se tiene una cifra exacta de cuántas unidades?

FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

tar Penas ales"

de su gestión será reducir la

Lo que estoy diciendo es que se han reducido los homicidios y el sicariato en este periodo de tiempo que cuento de enero a la fecha a comparación del 2025. Eso no quiere decir que sea una constante todo el año. Podría ser que probablemente en noviembre y diciembre haya más sicariato.

-Siguen los asesinatos y las extorsiones en las calles. ¿Realmente funcionarán las medidas del plan de seguridad que comenzaron a ejecutar?



Premier Arroyo adelantó que no se ha postergado el inicio del proyecto de las Líneas 3 y 4 del Metro de Lima pese a decisión del MEF.



Titular de la PCM destacó que fondo norteamericano BlackRock invertirá en el puerto de Matarani, tal como lo anunció la Embajada de EE. UU. en Lima.

Tengo entendido que se van a comprar 40 000 cámaras para dotar aproximadamente a 8000 vehículos de Lima Metropolitana y el Callao. En provincias ya existen cámaras en los buses, pero se irán aumentando progresivamente.

-¿Analizan endurecer las penas contra los criminales?

Este viernes nos vamos a reunir con la presidenta del Poder Judicial, el fiscal de la Nación y todos los entes que corresponden para esto. Pienso que sí hay formas para implantar duras penas.

-¿Han decidido apoyar a las personas víctimas de los extorsionadores?

Hemos definido acciones para que esas personas víctimas y huérfanas que quedaron producto del sicariato estén ubicadas en lugares excelentes para que tengan becas y todo tipo de apoyo del Gobierno.

PETROPERÚ Y LÍNEAS DEL METRO

-¿En el Gobierno evalúan derogar el decreto de urgencia que inició la restructuración de Petroperú?

Petroperú es una empresa estatal estratégica. Ya se están tomando acciones y estoy seguro de que pronto tendremos resultados. Estamos en el camino para que no ocurra lo que le pasa en la actualidad. La inyección de 500 millones no es un salvataje, sino parte del planeamiento que se tiene para poder insertarlo de la mejor manera.

-Y no consideran buscar capital privado para que la empresa reflote financieramente.

Es posible. Todo está dentro de los análisis, pero, como te digo, es una empresa estratégica. ¿Acaso en ese Perú profundo has visto alguna empresa privada? No la hay. ¿Quién va llegar ahí? El único es Petrope-

rú. A veces nos vamos muy frontalmente a los aspectos de acá de Lima, pero no vemos la realidad de las provincias.

-¿Por qué el MEF excluyó el proyecto de las Líneas 3 y 4 del Metro del Plan de Infraestructura 2026-2031?

No creo que sea una decisión. Se está analizando ese tema. No se ha descartado totalmente. Recuerda que, según un planeamiento inicial, a estas alturas debemos tener ya cinco o seis líneas. Lamentablemente, no se pudo avanzar. Pero siguen en análisis las Líneas 3 y 4.

F-16 Y NORMAS CONGRESALES

-¿Resulta prioritario comprar estos aviones F-16 cuando estamos ante un gobierno de transición?

Es un proceso que ya viene de dos periodos anteriores. Nuestra Fuerza Aérea tenía ya una flota muy obsoleta. Todo país en el mundo que va hacia un desarrollo sostenido tiene que tener su seguridad. Y nosotros debemos ver la historia que nos dice cosas muy nefastas. No solamente en la guerra con Chile, sino con Ecuador. Tenemos que renovar nuestra flota, que está obsoleta.

-Durante los últimos ocho días, el Congreso aprobó normas en pensiones a militares y los funcionarios CAS que tendrían un gasto de 14 000 millones de soles, según economistas. ¿Plantea-

"Es parte del gobierno escuchar a los que visitan al presidente Balcázar", agrega Arroyo.

rán alguna demanda ante el TC para revisar estas leyes?

Se está analizando, no nos apuremos. Se tomarán las mejores decisiones de forma consensuada.

ECONOMÍA Y ESSALUD

-¿Qué acciones adoptarán para mantener esa proyección de crecimiento del 3,2 % estipulado por el BCR antes de que dejen el gobierno en julio?

Perú no puede parar. Es verdad que nos quedan cuatro meses, pero estamos tomando muy buenas decisiones. Por ejemplo, el día de ayer (lunes) hemos ido a medicinas críticas en el Perú, que son las medicinas oncológicas. Se ha tomado una decisión muy importante que hace más de 25 años no se toma. Comprar medicinas para todos: EsSalud, Fuerzas Armadas y Policía Nacional.

-¿Tomarán acciones frente a las denuncias aparecidas en EsSalud?

Son investigaciones que ya están en su curso en el Ministerio Público. Verán si hay responsables.

MINERÍA ILEGAL Y EE. UU.

-El presidente Balcázar recibió a los dirigentes del CONFEMIN en Palacio. ¿Cuál es la postura del Ejecutivo frente al pedido de este gremio que desea ampliar el REINFO?

Acá en Palacio, el presidente tiene una o dos reuniones diarias. De todo tipo, como alcaldes, mineros, arroceros y trabajadores de transporte. A todos se les recibe y escucha porque esa es nuestra tarea. Es parte del gobierno escuchar a todos. Ahora, el hecho de que escuchemos no significa que se les va a aceptar lo que ellos dicen. Todos tienen sus posiciones, hay que escuchar.

-El embajador de EE. UU. Bernie Navarro indicó que el fondo BlackRock invertirá en el Puerto de Matarani.

Toda inversión es bienvenida. Y si hay competencia, mejor. Ahora, ojalá no sea solamente Matarani; ojalá sea Corío, donde tenemos las mejores plataformas para ser el mejor puerto del mundo. Cuenta con batimetría de 30 metros, que no lo tiene nadie y hay pocos en el mundo. Si alguien intenta ahí invertir, sería una cosa fabulosa para hacer no solamente un hub portuario, sino aéreo y ferrocarril. Ahí tenemos para extendernos hasta Brasil, Bolivia y Argentina, para que saquen su producto por acá. Al frente tenemos el 72 % de la economía mundial, que es China, India y Bangladesh. ■



Sin Piloto y a la Deriva

El nuevo gabinete liderado por Luis Arroyo evidencia la crisis que existe al interior del gobierno del presidente José María Balcázar.

Escribe: **LUIS MIGUEL IGLESIAS LEÓN**

EL pasado martes 17 de marzo, la sorpresiva renuncia de Denisse Miralles y su equipo ministerial dejó al país en una incertidumbre total. Sin embargo, la posterior designación del general de división en situación militar de retiro Luis Arroyo Sánchez como premier no ha logrado disipar las dudas; por el contrario, ha desnudado las carencias de fondo de la actual administración.

Lo primero que salta a la vista es la ausencia de un liderazgo real desde la cabeza. Como sostuve en mi columna anterior (“¿Y dónde está el piloto?”, CARETAS 2744), el presidente Balcázar apenas aparece para rendir cuentas a la nación, delegando la crisis en figuras que carecen de peso propio. Tuvimos una premier técnica y solvente en las formas, pero absolutamente carente de la “cintura política” necesaria para sobrevivir al escrutinio parlamentario. Sus visitas al Parlamento nacional terminaron de doblegarla en el intento de conseguir el voto de confianza. Ya ni Acuña ni Salardi pudieron salvarla. Hoy, el relevo recae en un militar de carrera que, si bien ostenta los galones de un general, dista mucho de poseer las credenciales de gestor o articulador político que la coyuntura demanda. El hábito no hace al monje, y el uniforme no garantiza la capacidad de gestión pública.

Esta crisis de gabinete es, en esencia, un reflejo del distanciamiento del Ejecutivo con los sectores productivos. El respaldo que gremios como ADEX, la SNI y la CONFIEP brindaron a Miralles fue ignorado por Balcázar, quien parece preferir pactos bajo la mesa con el Congreso o con actores como la Confederación de Pequeños Mineros (Con-



“Esta nueva crisis del gabinete es, en esencia, un reflejo del distanciamiento del Ejecutivo con los sectores productivos del Perú”.

femin). Al priorizar demandas como la ampliación del REINFO o el salvataje a Petroperú — exigencias de Perú Libre—, el Gobierno abdica de su rol conductor para convertirse en un rehén de las fuerzas parlamentarias.

Lo que estamos viendo es que la política de favores le está ganando a la gestión técnica. Hoy, para ser ministro, importa más ser amigo de los partidos que te mantienen en el poder que saber del tema, y ni qué hablar de meritocracia. Con un premier que no logra conectar con nadie —ya lo demostró cuando estuvo

en el INDECI— y un presidente que brilla por su ausencia, el gabinete Arroyo empieza con las manos prácticamente atadas.

Antes que un equipo para manejar la crisis nacional, este es un gabinete que personifica la crisis del Estado. Mientras el Parlamento consolida un control casi absoluto sobre el Ejecutivo, nos preguntamos si a partir de julio seguiremos atrapados en este ciclo de inestabilidad. Sin un piloto que tome el control y con articuladores improvisados, el rumbo del país sigue siendo una incógnita de consecuencias imprevisibles.

En definitiva, lo que implica este escenario para la gobernabilidad es la consolidación de un vacío de poder peligroso sin solvencia técnica ni meritocracia, con lo cual el país queda expuesto a un Ejecutivo sin capacidad de respuesta, donde las instituciones se debilitan mientras el poder se transa en los pasillos del Congreso. Por eso, ciudadano, vota responsablemente. ■



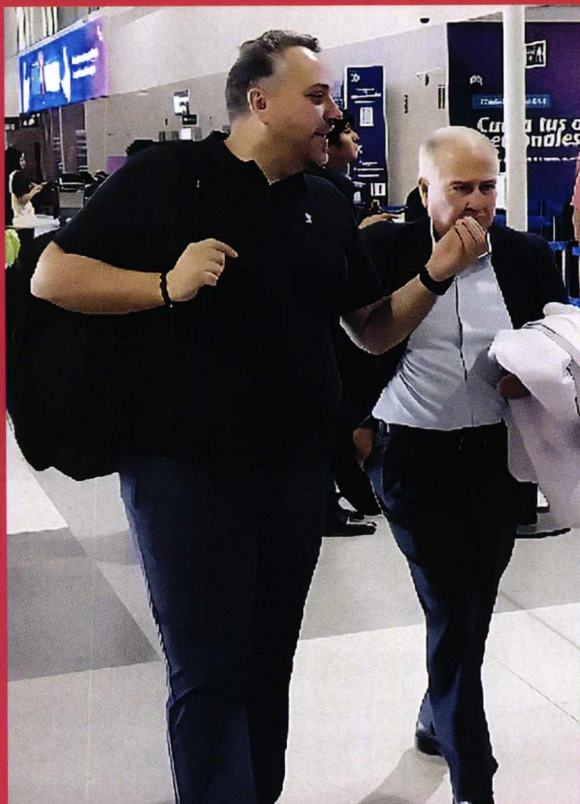
Por: **CARLOS PAREDES ***

El Asesor del

El candidato de izquierda Alfonso López-Chau es el único andorrano Jordi Segarra se encuentra en el Perú desde honorarios. El hermetismo del partido Ahora Nación ha propio candidato el protagonismo en las primeras planas

JORDI Segarra Tomas, el controvertido andorrano asesor de campañas presidenciales, se vende como uno de los estrategas políticos y gubernamentales más reconocidos del mundo. En el *brochure* digital de 22 láminas que envía a sus potenciales clientes presume que ha sido mencionado por la revista Campaigns & Elections como uno de “los 10 mejores consultores políticos del mundo”. Dice que ha participado en cientos de proyectos de inteligencia, estrategia y management en 30 países, incluyendo 65 campañas para gobernaturas y alcaldías y 29 elecciones presidenciales en África, América, Asia y Europa. Entre sus principales asesores menciona a

“Jordi Segarra no es un desconocido en el Perú. En la segunda vuelta de las elecciones presidenciales del 2016, llegó traído por la banquera Susana de la Puente Wiese para reforzar la estrategia de campaña de PPK, que se enfrentaba a Keiko Fujimori. El andorrano desplazó al modesto argentino Maximiliano Aguiar”.



Polémico e investigado asesor andorrano Jordi Segarra, quien cobra una suma de 1 millón de dólares por su labor, trabaja para la campaña electoral del candidato izquierdista Alfonso López Chau de Ahora Nación sin permiso de trabajo. Ingresó al Perú a fines de enero de este 2026. No es su primera campaña política en nuestro país.



Barak Obama, Nicolás Sarkozy, Mariano Rajoy, el ecuatoriano Lenin Moreno, los dominicanos Leonel Fernández y Luis Abinader, el guatemalteco Alejandro Giammattei y los andorranos (paraíso financiero donde ejerce nacionalidad) Marc Forné y Antoni Martí y, por supuesto, el peruano Pedro Pablo Kuczynski. El polémico Segarra asegura con precisión matemática que el 93,62 % de sus asesores

políticas han sido exitosas. Que nueve de cada diez de sus clientes candidatos llegaron a la cumbre del poder.

YA CONOCE LA PLAZA PERUANA

Jordi Segarra no es un desconocido en el Perú. En la segunda vuelta de las elecciones presidenciales del 2016, llegó traído por la banquera Susana de la Puente Wiese para reforzar la

Millón de Dólares

que ha logrado incorporar a su campaña a un estratega de talla internacional. El fines de enero y, hasta ahora, se desconoce quién financia sus millonarios sido absoluto y, sin proponérselo, el estratega ha terminado disputándole a su de los medios.



Candidato izquierdista Alfonso López Chau recurrió al asesor andorrano Jordi Segarra, quien ya viene siendo investigado por la Superintendencia Nacional de Migraciones por su irregular estadía y no se descarta su expulsión. Segarra habría violado las leyes migratorias peruanas por trabajar sin permiso de trabajo en el país.

estrategia de campaña de PPK, que se enfrentaba a Keiko Fujimori. El andorrano, con menos años de vida y varios kilos de menos, desplazó al modesto Maximiliano Aguiar, un argentino provinciano que fue llevado por Mercedes Aráoz al equipo de PPK por recomendación de Ana Celia Ames Tineo, esposa del exministro de Educación Jaime Saavedra, con quien compartían cátedra en un diplo-

mado de marketing político en ESAN. Jordi pidió una suite en un hotel de cinco estrellas e instaló su equipo en una elegante oficina del Centro Empresarial de San Isidro. Obviamente sus emolumentos no eran nada modestos, una cifra que Susana de la Puente guardó con celo extremo probablemente porque los que la pagaron solicitaron absoluta discreción. Aunque el consultor cuenta el ajus-

tado triunfo de PPK en el 2016 como una de sus asesorías exitosas, el equipo de PPK recuerda que tuvo que aceptar la asesoría informal de Gustavo Gorriti y Rosa María Palacios, que prepararon a Kuczynski para el segundo y definitivo debate con la joven Fujimori que se había impuesto en el primer enfrentamiento. En el media training que le hicieron al candidato, Gorriti le sugirió la famosa frase "tú no has cambiado pelo, eres la misma", y Palacios hizo de Keiko para entrenar las reacciones de PPK. La profesora de ética periodística Rosa María Palacios, ese domingo del segundo debate presidencial del 2016, participó como analista en TV Perú alabando la perfor-

"Una década después, con 46 años de edad, Jordi Segarra reapareció ofreciendo sus servicios a Carlos Álvarez, el accidental candidato del partido País Para Todos, del exalcalde de Huaraz Vladimir Meza. El exministro y actual candidato al Senado por PPT Juan Sheput participó en las negociaciones preliminares".

manee de Kuczynski sin advertirles a los televidentes que, horas antes, lo había entrenado.

NEGOCIACIONES FALLIDAS Y SORPRESIVO CONTRATO

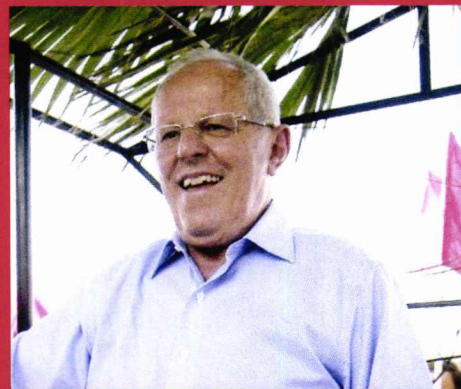
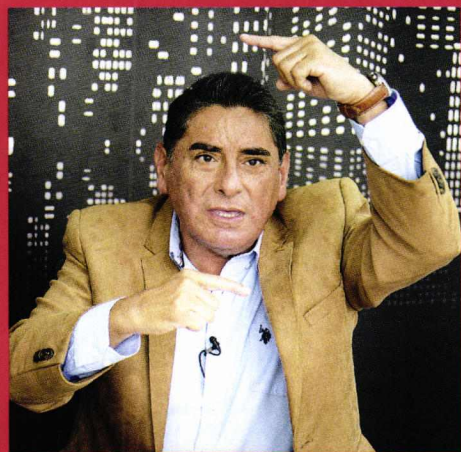
Una década después, ya con 46 años de edad, Jordi Segarra reapareció ofreciendo sus servicios a Carlos Álvarez, el accidental candidato del partido País Para Todos (PPT), del exalcalde de Huaraz Vladimir Meza. El exministro y actual candidato al Senado por PPT Juan Sheput participó en las negociaciones preliminares con el equipo de Segarra y ha revelado que desistieron de contratarlo porque solicitaba un pago de entre 900 000 y un millón de dólares. Es la tarifa usual de un asesor como el andorrano, que se vende como un top ten del mundo.

Desestimada su asesoría al cómico Álvarez, Segarra ha reaparecido como el flamante estratega del candidato de Ahora Nación, un partido que ha reunido a varios actores de la izquierda peruana y que se presenta como modesto y ciudadano.

Segarra aterrizó en el aeropuerto Jorge Chávez el miércoles 28 de enero último. Se identificó con pasaporte andorrano declarando que ingresaba como turista. Dio como lugar de hospedaje un edificio signado con el número 815 de la avenida 28 de julio, en Miraflores.

LA OPACIDAD DE LÓPEZ-CHAU

Alfonso López-Chau es el único candidato presidencial que ha podido contratar a un estratega que juega en las grandes ligas del marketing electoral del mundo. No es alguien que cobre menos de un millón de dólares. No es un simple asesor de campaña. Se vende como un verdadero estratega con una descripción elocuente: "No somos militantes ni nos movemos por un color determinado pero sí tomamos partido y sólo trabajamos con clientes a quienes votaríamos. No somos una agencia de comunicación ni de publicidad ni de redes sociales.



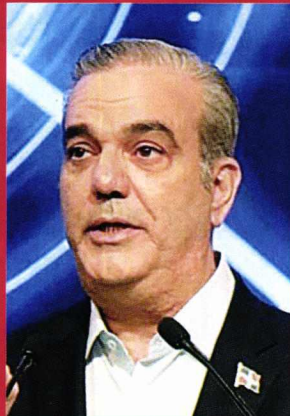
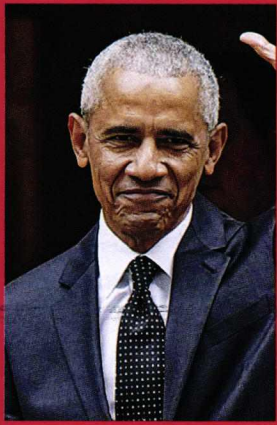
Inicialmente, asesor andorrano Jordi Segarra se acercó a la campaña presidencial del candidato Carlos Álvarez de País para Todos. Información fue confirmada por Vladimir Meza, presidente del partido, en una entrevista con CARETAS. Segarra ya había asesorado al expresidente Pedro Pablo Kuczynski en la campaña del 2016.

"El problema para el exrector de la UNI, Alfonso López Chau, es que su estratega andorrano Jordi Segarra no solicitó permiso de trabajo cuando ingresó al país. Tampoco sabemos si está pagando impuestos por trabajar y cobrar de un partido político peruano como Ahora Nación que negó su participación en la campaña".

No somos un gabinete de prensa ni de relaciones con medios. No somos una casa encuestadora ni una firma de asesoría en imagen".

Cuando el programa *Contracorriente* de Willax informó sobre la presencia de Segarra en el equipo de López-Chau, su vocero y candidato Carlo Magno Salcedo lo negó en una entrevista televisiva. Nadie quería aceptarlo, quizá porque no tenían explicación válida para contarnos de dónde salió el dinero para contratarlo. Hasta que López-Chau y Segarra fueron ampayados juntos en el aeropuerto Jorge Chávez a punto de embarcarse a Huamanga como parte de una gira por la sierra sur del país.

El problema para el exrector de la UNI es que su estrategia no solicitó permiso de traba-



Jordi Segarra se ufana de haber trabajado en 65 campañas para gobernaturas y alcaldías y 29 elecciones presidenciales en África, América, Asia y Europa. Entre sus clientes está Barak Obama, Nicolás Sarkozy, Mariano Rajoy, el ecuatoriano Lenin Moreno, el dominicano Leonel Fernández y el guatemalteco Alejandro Giammattei.

jo cuando ingresó al país. Tampoco sabemos si está pagando impuestos por trabajar y cobrar de un partido político peruano.

El reportero Juan Carlos Chamorro lo encontró en el aeropuerto a su regreso de su gira por Ayacucho y Apurímac junto con López-Chau. Este último no quiso explicar cómo contrató a Segarra ni quién pagaba la cuenta. Solo atinó a decir: "Yo no tengo ni mil soles". El andorrano, en cambio, algo alterado dijo que había sido contratado por una empresa con domicilio en Estados Unidos, al parecer la compañía Blackstring, LLC, que es de su propiedad, para brindar servicios de estrategia y management político a Ahora Nación en la primera vuelta. Que no necesitaba permiso de trabajo y que, si el periodista seguía insistiendo, se iba a que-

"Asesor andorrano Jordi Segarra Tomas no cobra 50 000 dólares por mes. Tampoco busca protagonismo en los países donde trabaja, pero en esta corta, rara e intensa campaña ha desplazado algunos días en titulares a su asesorado no solo porque Ahora Nación no ha declarado pago alguno por sus servicios ante la ONPE".

jar ante la Embajada estadounidense porque estaban hostigando a una empresa americana. Sobre el precio de su consultoría, Segarra alcanzó a decir que el contrato establece un pago total de 175 000 dólares por tres meses y medio de campaña. El monto incluye vuelos internacionales y, suponemos, también alojamiento y comida en el Perú. Pero Jordi Segarra Tomas no cobra 50 000 dólares por mes. Tampoco busca protagonismo en los países donde trabaja, pero en esta corta, rara e intensa campaña ha desplazado algunos días en titulares a su asesorado no solo porque Ahora Nación no ha declarado pago alguno por sus servicios ante la ONPE —aunque es una obligación—, sino porque Segarra ha sido investigado por presunto lavado de dinero en México por una asesoría a un candidato del Partido Revolucionario Institucional (PRI), el partido que en el siglo pasado gobernó 71 años México con un sistema de cooptación institucional tan exitoso que Mario Vargas Llosa no dudó en llamarlo dictadura perfecta.

Por ahora, no sabemos si Jordi Segarra terminará la primera vuelta asesorando a López-Chau, porque la Superintendencia Nacional de Migraciones ha iniciado una investigación preliminar por su irregular estadía y no se descarta su expulsión. Jordi ha violado las leyes migratorias peruanas. Y no sabemos si las tributarias también. Tampoco se ha revelado quién paga sus honorarios. La especulación más consistente es que sus servicios estarían siendo pagados por MORENA, el partido en el Gobierno de México, fundado por Andrés Manuel López Obrador, quien dejó en la Presidencia a Claudia Sheinbaum. No es un dato menor que López-Chau ha realizado estudios de maestría y doctorado en la UNAM, reconocida como la cuna de la izquierda mexicana, donde también construyó estrechos vínculos y contactos. ■

* Autor del libro *El perfil del Lagarto*.



El Gobierno apunta al dinero del crimen con congelamiento de cuentas y mayor control en calles.

Golpe al Bolsillo del Crimen

El Gobierno activa el congelamiento de fondos y despliega una estrategia que combina inteligencia, tecnología y control territorial para frenar a las organizaciones criminales.

EL Ejecutivo ha decidido apuntar donde más duele: la billetera del crimen. El presidente del Consejo de Ministros, **Luis Arroyo Sánchez**, anunció la activación del mecanismo de congelamiento de fondos, una herramienta que permite bloquear cuentas vinculadas a organizaciones criminales. La medida no es menor. En un país donde la economía ilegal suele moverse con más agilidad que la formal, cortar el flujo de dinero equivale a quitarle oxígeno a redes que viven de la extorsión, el sicariato y el miedo cotidiano.

Pero la ofensiva no se queda en el escritorio. El Gobierno busca proyectar músculo en la calle. La reciente reunión con gremios de transporte y comercio, junto con el alcalde de Lima, **Renzo Reggiano**, apunta a contener uno de los frentes más golpeados por la inseguridad ciudadana. El plan incluye desde patrullaje focalizado hasta el financiamiento del proyecto Protránsito, una inyección de 150 mi-

llones de dólares que, bajo el paraguas de la modernización urbana, también promete reforzar el control territorial. Semáforos inteligentes, detección de infracciones y videovigilancia con reconocimiento facial: la tecnología como nuevo vigilante.

En paralelo, se despliegan las Fuerzas Integradas de Tareas (FIT) en 27 distritos críticos del país, con presencia combinada de Policía, Fuerzas Armadas y Sere nazgo. La imagen es clara: más uniformes en las calles, más puntos de control y una promesa de respuesta inmediata frente al crimen organizado. A esto se suman miles de efectivos del Plan Celador y la incorporación anticipada de nuevos policías, en un intento

por cerrar la brecha entre la expansión del delito y la capacidad de reacción del Estado.

Sin embargo, el mensaje político va más allá de la seguridad dura. El Ejecutivo también busca mostrar un rostro de contención social: apoyo a menores en orfandad por la violencia criminal, alivio para transportistas golpeados por la inseguridad y el impulso de herramientas como Alerta Pasajero. En paralelo, anuncios en salud — como la compra de medicamentos oncológicos — intentan equilibrar una narrativa que combine mano firme con atención a las víctimas.

La apuesta es ambiciosa: atacar la raíz financiera del crimen mientras se refuerza la presencia estatal en calles y servicios. Falta ver si el golpe al bolsillo será suficiente para desarticular estructuras que, históricamente, han sabido reinventarse. En la guerra contra la delincuencia, el congelamiento de cuentas puede ser el inicio, pero no necesariamente el final. ■

Estrategia combina tecnología y fuerza para frenar redes delictivas.

MAR de FONDO

PUERTO CLAVE

■ El embajador **Bernie Navarro** destacó el interés de la inversión extranjera en el sur del país. La expansión del puerto de Matarani, impulsada por BlackRock, busca fortalecer la logística regional y dinamizar el comercio. El desafío será que este impulso se traduzca en desarrollo concreto, respetando las normas y beneficiando realmente a la economía local.



Bernie Navarro.

RENUNCIA EN INDECOPI

■ Hace uno días, **Alberto Villanueva** renunció irrevocablemente al cargo de presidente de INDECOPI tras dos años en el cargo. Coincidentemente, una solicitud de acceso a la información pública ventiló que hubo reuniones entre el funcionario y los abogados del Estudio **Diez Canseco**, la firma que patrocina a la empresa demandante en el proceso *antidumping* del alambre chino (un insumo clave para fabricar tornillos, mallas y clavos). Estas citas se dieron mientras el proceso estuvo en

curso. La información consta en la Carta N.º 000801-2026-OAF/INDECOPI enviada en respuesta a una solicitud presentada por una empresa peruana del sector metalmeccánico que importa alambre como materia prima. Según la respuesta institucional, el 29 de abril de 2024 se realizó una reunión presencial de “carácter protocolar”. La carta también registra una segunda reunión, esta vez virtual, el 16 de septiembre de 2025. Además, hay informes que cuestionan el sustento técnico de la investigación *antidumping* sobre el caso. Estos análisis económicos y legales advierten debilidades metodológicas, falta de evidencia de daño y posibles vicios procesales en el caso evaluado por INDECOPI. El economista **Iván Alonso** sostuvo que la evidencia presentada no acredita de manera técnica ni suficiente la existencia de *dumping* ni el daño alegado a la industria nacional. En la misma línea, el economista y docente universitario **Carlos Casas** señaló que la metodología empleada “no es robusta y es arbitraria”, ya que permite construir distintos ➔



Jorge Zapata Ríos.

EMPRESARIOS MARCAN AGENDA

■ La CONFIEP exige al Gobierno cuidar el equilibrio fiscal, reforzar la seguridad y reformar EsSalud en medio de la transición política. En tiempos de transición, el sector empresarial ha decidido hablar claro. La CONFIEP, bajo la batuta de **Jorge Zapata Ríos**, recibió al premier **Luis Arroyo** y a parte de su gabinete para poner sobre la mesa una agenda que no admite titubeos: equilibrio fiscal, seguridad y reformas urgentes en EsSalud. No fue una cita protocolar. Fue, más bien, un recordatorio de quién mira con lupa las decisiones del poder. El primer frente de preocupación apunta al Congreso. Las recientes modificaciones al régimen de concesiones mineras encendieron las alarmas. Para los gremios, el riesgo es doble: debilitar la minería formal y abrirle la puerta a la ilegalidad, ese viejo fantasma que el Estado combate a medias. En paralelo, el mensaje fue directo: cualquier iniciativa que comprometa la caja fiscal debería ser observada. En otras palabras, no dinamitar la estabilidad en nombre del corto plazo. La seguridad, inevitablemente, también entró al debate. Con el avance del crimen organizado, el empresariado exige señales más firmes. La economía no crece en territorios tomados por la extorsión. Y en ese punto, la presión sobre el Ejecutivo es tan evidente como urgente. Pero el diagnóstico no se detiene allí. EsSalud, que atiende a más de 12 millones de peruanos, aparece como otro frente crítico. Los gremios piden una reforma de fondo en su gobernanza, convencidos de que el sistema arrastra fallas estructurales que deterioran la calidad del servicio. En suma, la CONFIEP ha trazado su hoja de ruta: estabilidad macroeconómica, orden interno y reformas institucionales. El mensaje al Gobierno es claro: sin esas condiciones, la confianza —ese activo invisible pero decisivo— empieza a resquebrajarse.

LA CONCHA DE LA QUINCENA



César Acuña

Candidato presidencial de Alianza para el Progreso

“Por si acaso yo no soy corrupto...”. Este molusco norteño vive encaramado en las rocas de puertos y espigones de las playas de La Libertad. Pero se le suele ver más meses del año en el mar Mediterráneo, especialmente en las playas de Mallorca.



¿Anticipo Electoral?

Escribe: **FERNANDO DE LA FLOR ARBULÚ***

LA reciente elección de la decana del Colegio de Abogados de Lima (CAL) podrá parecer, a simple vista, un episodio estrictamente gremial. Sin embargo, la magnitud del resultado sugiere algo diferente. Delia Espinoza, la exfiscal de la Nación, repetidamente inhabilitada por el actual Congreso, rozó los dos tercios (64 %) de los votos, mientras que su rival, Humberto Abanto, a quien se le identificó como representante del pacto parlamentario que gobierna el país, apenas superó el tercio (36 %). En el contexto del proceso electoral en curso en el Perú, ese resultado adquiere inequivocamente una lectura más allá de lo institucional.

Desde hace algunos años, el país está viviendo una manifiesta anormalidad institucional: un Congreso con altísimos niveles de desaprobación (nueve de cada diez peruanos lo repudia), pero que concentra sin embargo todo el poder. Por eso ha sido capaz de destituir tres presidentes de la República en rápidas sesiones en pocos meses. Este fenómeno no es compatible con una democracia mínimamente aceptable, toda vez que responde a una coalición fáctica de diversos grupos parlamentarios que tienen como propósito beneficiarse del ejercicio del poder.

La elección en el CAL, por ello, adquiere una dimensión política. Delia Espinoza fue percibida como una figura enfrentada a dicho pacto parlamentario. Humberto Abanto, en cambio, fue identificado como su representante. La contundencia de la victoria, o la amplitud de la derrota, sugiere que ambas percepciones pesaron en la votación.

No se trató simplemente de elegir a la cabeza de un gremio profesional. Lo que se expresó en las urnas fue, más bien, un voto de protesta de un sector usualmente considerado moderado. Los abogados no son, en general, un electo-

rado impulsivo. Por eso mismo, cuando se produce un resultado tan categórico —28 puntos porcentuales— corresponde preguntarse qué tipo de mensaje político está detrás. Podría decirse que, eventualmente, se trataría de una especie de clima político: un cansancio ciudadano que busca terminar con la repudiable situación política actual.

Naturalmente, sería irresponsable afirmar que una elección gremial localizada anticipa el resultado de unas elecciones generales nacionales. El CAL representa a un universo profesional específico, con preocupaciones institucionales definidas. Las elecciones generales involucran a millones de peruanos con realidades sociales y regionales profundamente distintas.

Pero también resultaría ingenuo ignorar el valor simbólico de esta votación, principalmente por su significado político: una exfiscal de la Nación enfrenta al percibido como representante del Congreso que la sancionó. Por ello, el dato más relevante no es solo quién ganó, sino contra quién se ganó, incluyendo la contundencia de la victoria.

En un país donde el descontento político suele expresarse abruptamente, estas señales merecen atención. La historia reciente del Perú demuestra que el electorado puede pasar, rápidamente, de la apatía a la protesta electoral. Tal vez lo del CAL no anticipe nada. Pero sí parece una advertencia: hay una ciudadanía cansada de lo que ocurre políticamente en el país.

En tiempos de fragmentación política y desconfianza institucional, las señales indirectas suelen ser reveladoras. Si el malestar ciudadano encuentra su cauce electoral, se manifestará con tal fuerza que sorprenderá incluso a quienes creían tener el control del tablero político. ■

*Abogado y fundador del Foro Democrático

márgenes según los supuestos utilizados. Finalmente, el abogado Pierino Stucchi advirtió de la existencia de “graves vicios procesales” que comprometerían la validez de la investigación. Los tres análisis coinciden en que la eventual imposición de medidas *anti-dumping* podría generar impactos negativos en la cadena productiva del acero, afectando costos, competitividad y empleo en sectores como construcción, manufactura y agroindustria. En conclusión, se recomendó una evaluación más rigurosa antes de adoptar decisiones definitivas.

CONFLICTO DE INTERÉS

■ Hace unos meses trascendió que la MML (Municipalidad Metropolitana de Lima) despidió al estudio de abogados por el que se pagó más de 9 millones de dólares entre el 2019 y el 2024. Durante la gestión de **Rafael López Aliaga**, se acusó a la firma estadounidense Foley Hoag LLP de no informar que al parecer también representaba a Brookfield Asset Management Inc., matriz de Rutas de Lima, en otros procesos. En esos meses del 2019, la Procuraduría Pública Municipal dependía jerárquicamente del entonces alcalde de Lima. Como se recuerda, Foley Hoag LLP representó a la comuna en dos arbitrajes que perdió precisamente ante Rutas de Lima. Mientras eso sucedía, la firma defendía a la propia concesionaria en cuestión. Y se cree que por eso omitió presentar algunos recursos legales clave para salvaguardar los intereses de la comuna. El cuestionado bufete de abogados fue contratado durante la gestión del exalcalde Jorge Muñoz. Y la comuna perdió finalmente los referidos laudos arbitrales por 200 millones de dólares. La MML exigió infructuosamente anular dicha sentencia. Y alega que se vulneraron los principios de legalidad, probidad, diligencia y defensa eficaz del Estado.

CELESTE AUNQUE LE CUESTE

■ **María Teresa Dulanto**, activista en temas de salud y hoy candidata a la Cámara de Diputados por Renovación Popular, declaró reciente-

mente que ningún artista debería postular a cargos públicos. Curioso planteamiento, considerando que es madre de **Connie Chaparro**... ¿Será que no quiere competencia en casa? ¿Coincidirá su hija con esa postura? La afirmación la hizo en el *podcast* de nombre *Protagonistas*, disponible en YouTube y perteneciente a la excongresista **Alejandra Aramayo**.

GARANTÍAS PARA SU VIDA

■ La abogada **Zully Pinchi** denunció que recibe amenazas de muerte. La excandidata al Senado nacional con el número 6 por el partido Perú Moderno ha pedido garantías para su vida. “He solicitado garantías personales para que dejen de amenazarme”, explicó. Ella sostiene que viene recibiendo amenazas coincidentemente desde que denunció al candidato presidencial Carlos Jaico por acoso político. Como se recuerda, Pinchi lo acusó de excluirla de la carrera electoral y de haberle hecho una presunta propuesta indecente en julio del 2025 en el aeropuerto de Barajas, en Madrid, condicionándola a un cargo al cual se negó. Y cuando el precandidato Reynaldo López la invitó a formar parte de su plancha presidencial, según **Pinchi, Jaico** decidió tumbarse la lista. Por su parte, Jaico ha negado las acusaciones. “Es un infundio”, ha dicho. La abogada ha presentado fotos con el candidato y dice tener testigos de la propuesta. Además, ha enviado cartas dirigidas a las embajadas de España y República Dominicana, adjuntando fotografías de ambos en sendos eventos. “Están buscando confundir al electorado”, precisa, quien además ha presentado una acción de amparo para descartar su postulación. En su pedido de garantías a adjuntado pantallazos de las llamadas y de los chats insultantes que recibe, como evidencia de las múltiples amenazas de las que es víctima desde hace unas semanas. “Todos los días estacionan una camioneta negra frente a la casa de mis padres”, dice la abogada. “Estoy muy asustada”.

GOLPE FINANCIERO

■ El Gobierno intensifica su ofen-

siva contra el crimen al congelar cuentas y bloquear fondos vinculados a organizaciones delictivas. La estrategia combina inteligencia, tecnología y despliegue territorial para debilitar economías ilegales. El desafío será sostener estas medidas en el tiempo y traducirlas en una reducción efectiva de la inseguridad.

LAZO BILATERAL

■ El ministro **José Reyes** y el embajador **Svensson Kemeny** avanzan en reforzar la relación entre Perú y Suecia, con foco en comercio y turismo. La cooperación apunta a impulsar exportaciones, transferencia tecnológica y sostenibilidad. El reto será convertir estos acuerdos en resultados concretos para la competitividad del país.

CONTROL MIGRATORIO

■ Migraciones intensifica su presencia con más de 1750 operativos a nivel nacional, interviniendo a miles de extranjeros. La estrate-

gia, articulada con la Policía, busca reforzar el control fronterizo y la seguridad interna. El reto será sostener estos esfuerzos y garantizar un equilibrio entre orden y respeto de derechos.

SIN PRÓRROGA

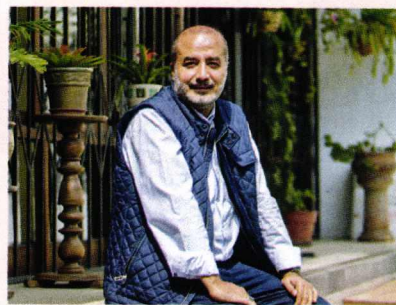
■ OSINERGMIN rechazó ampliar el plazo al concesionario de Camisea al no acreditar causas de fuerza mayor en la interrupción del servicio. La entidad continúa investigando el caso y advierte posibles sanciones si se detectan incumplimientos. El episodio pone bajo la lupa la gestión y responsabilidades en el transporte de gas.

INCLUSIÓN FINANCIERA

■ El MEF impulsa la actualización de la política de inclusión financiera para ampliar el acceso a servicios en todo el país. Aunque crecen las cuentas y pagos digitales, persisten brechas en sectores vulnerables. El reto será convertir estos avances en inclusión real y sostenida.

Pacto Contra el Crimen

■ El exjefe del INPE José Luis Pérez Guadalupe advirtió en el Desayuno Jesuita que la inseguridad es la principal preocupación del 64 % de los peruanos, con denuncias por extorsión que subieron de 4000 a 22 000 entre 2021 y 2024. Para él, el problema va más allá: la Policía ya no es solo parte de la solución, y la fragmentación y baja legitimidad de los tres poderes del Estado debilitan cualquier estrategia. Propone un pacto nacional que articule Ejecutivo, Legislativo y Judicial con objetivos claros y transparentes. Junto con Lucía Nuñovero, presentó “Seguridad ciudadana en el Perú: análisis y propuestas 2026-2031”, con ocho medidas en tres ejes: fortalecimiento de la seguridad y justicia penal, gobernanza e inteligencia penitenciaria, y lucha contra el crimen organizado. Destacan la revisión de leyes, modernización policial y construcción de infraestructura carcelaria, pues



en 10 años no se levantó ningún penal y hubo 18 ministros del Interior en cinco años. El diagnóstico también aborda el contexto electoral, señalando que aunque algunos planes de gobierno muestran avances, persisten vacíos técnicos y distancias entre las urgencias del sistema penal y la viabilidad de las propuestas. **Pérez Guadalupe** advierte que, sin coordinación institucional y una estrategia integral, el país seguirá perdiendo terreno frente a una criminalidad cada vez más violenta y organizada.



Entrevista: **RODRIGO CHILLITUPA**

DURANTE las últimas semanas, la candidatura del exministro Jorge Nieto ha tomado vuelo en las encuestas. En entrevista con CARETAS, el aspirante presidencial del Partido del Buen Gobierno habla abiertamente del plan que piensa trazar para ganarse a los indecisos y meterse en la segunda vuelta a casi dos semanas de la primera vuelta del 12 de abril.

–Su candidatura va en ascenso en los últimos días.

Tomo la noticia del favor de un sector importante de los electores – especialmente de jóvenes, hombres y mujeres– con alegría, pero también con humildad. Es un buen dato, pero hay que seguir trabajando. Aquí lo importante para mí es mirar a largo plazo el país.

–¿Cómo captará al 35 % de indecisos y se impondrá en los sectores rurales?

Lo que estamos haciendo permanentemente desde hace tres años: ir, hablar, exponer razones y argumentar. Estoy saliendo en estos días a varias regiones del país. Prácticamente, una región por día. Además, ingresaremos a las zonas alejadas de las capitales de las regiones.

–La derecha y la izquierda ya lo cuestionan por su asesoría a la exalcaldesa

"Se tiene que dar la derogación de todas las leyes procrimen aprobadas", enfatiza Nieto.

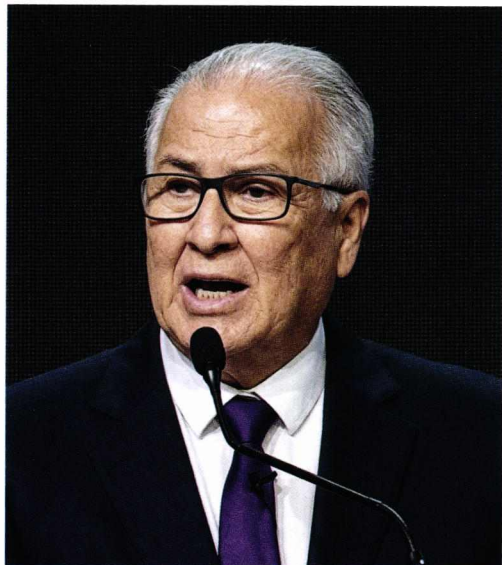


Nieto enfatiza que ya aclaró qué trabajo realizó para la gestión de la exalcaldesa de Lima Susana Villarán.

"No Entraré en la Política del Odio"

Exministro Jorge Nieto responde a recientes ataques de adversarios por ascenso en encuestas. Plantea reformas en EsSalud, Petroperú y la Policía Nacional.

Foto: VÍCTOR CH. VARGAS



El aspirante del Partido del Buen Gobierno no ve como rival a Alfonso López-Chau de Ahora Nación.

Susana Villarán, sus nexos con Nicanor Boluarte y su patrimonio.

Ya he dado explicaciones y mostrado documentos. No hay absolutamente nada que sea consistente para producir esos ataques. A cada ataque, un argumento. A cada insulto, una razón. A cada agravio, una propuesta. No vamos a entrar a la política del odio.

¿López-Chau y Carlos Álvarez son sus rivales a vencer en el centro?

No lo veo así. El tema de fondo

"Hay que sacar al grupo político que ha controlado la salud en estos años", dice Nieto.

es lograr que la gente indecisa tome finalmente una decisión, y que podamos tener la habilidad suficiente para hacerles llegar nuestras razones. Los argumentos que hemos dado han hecho que un sector importante de los jóvenes se movilice y nos den su adhesión. Más que adversarios en el espacio donde nos movemos, es llegar a las personas que desean información.

SEGURIDAD Y CORRUPCIÓN

—Usted señala que resolverá la inseguridad en menos de un año. ¿Qué medidas concretas va a emplear?

Hay una serie de medidas que incluyen la creación de un grupo especial de élite en la Policía Nacional, que al mismo tiempo debe reorganizarse. Los policías implicados en actos de corrupción tienen que ser puestos no en la calle, sino ante el juez para que vayan a la cárcel. Se tiene que derogar las leyes procrimen y generar un fondo para que los pequeños comerciantes y emprendedores tengan accedan a un crédito relativamente barato para que no sean víctimas de las extorsiones, sicariato y el gota a gota.

—¿Cambiará al jefe de la Policía, Óscar Arriola?

Es evidente que no está dando resultados. Las estadísticas lo dicen con toda claridad. Los homicidios se han venido incrementando desde hace tres años de un modo sistemático. Han tratado de manipular cifras. Se señala que las denuncias por extorsión han bajado. No he visto las cifras precisas, pero eso es lo que dicen desde la Policía. No contemplan el hecho de que muchas familias pagan semanalmente las extorsiones de las que son víctimas.

—¿Cómo luchar contra la corrupción si tenemos instituciones débiles?

En la discusión internacional se habla de una autoridad máxima comprometida en la lucha contra la corrupción. En el Ministerio de Defensa tuvimos que conducir la Agencia de Compras de las Fuerzas Armadas. Y después de haber puesto ahí un funcionario correcto, se logró el reconocimiento del diploma anticorrupción que nos fue entregado. No estamos condenados a la corrupción. Es posible lograr que sea abatida con instituciones limpias. Cuando fui ministro de Cultura y de Defensa administré 500 millones de soles y 8000 millones de soles, respectivamente. No tengo un solo señalamiento en relación con esos cargos públicos que ejercí.



Candidato Nieto plantea que haya una reforma estructural en Petroperú y cuestiona que se haya gastado tanto dinero en la refinería de Talara.

➔ -¿Impulsará una investigación contra los gobiernos de Castillo y Boluarte?

Hay que fortalecer a la Fiscalía. Darle los recursos necesarios y suficientes para sacarla de esa guerra interna en la que están enfrascados y les imposibilita cumplir su labor ante la ciudadanía. Excepcionalmente puede haber comisiones investigadoras, pero la Fiscalía es la encargada de dicha responsabilidad.

ECONOMÍA Y JULIO VELARDE

-El BCR proyecta un crecimiento del 3,2 % para este año. ¿Cuál es su plan para que esa cifra crezca en un eventual gobierno?

Por unos informes que leí y escuché de organismos económicos independientes en el país, la cifra de crecimiento puede ser un poco mayor. Más allá de eso, hay dos tareas que no son económicas. La primera es la seguridad ciudadana. Un país con una enorme inseguridad ciudadana tiene dificultades para lograr inversiones importantes. Y la otra es la seguridad jurídica. Claramente vivimos en un Estado de derecho, en el que las leyes y los contratos se cumplen y respetan. Los propios contratos tienen elementos y formas, a través de los cuales pueden renegociarse y llegar a nuevos acuerdos cuando las circunstancias cambian.

-¿Hay otras actividades que podrían dinamizar la economía?

Claramente, la biotecnología. Eso nos llama a tener un proyecto grande para la Amazonía, que es un emporio de principios activos que nos permitiría tener una industria de la cosmética, industria de la defensa e industria de la salud. Pero es un gran esfuerzo del Estado, las empresas privadas y la población para abrir un escenario que hoy en día no tenemos.



Restablecer autonomía de SUNEDU entre planes de Nieto. Cambio de general Óscar Arriola sería inminente.



-¿Ratificará a Julio Velarde en el BCR?

Hay que fortalecer el rol que tiene el Banco Central de Reserva. Acabo de escuchar una declaración del señor Velarde que prefiere que se reduzca, aunque sea, el 0,5 % del crecimiento, siempre y cuando no pasemos a una etapa de muertes de peruanos y confrontación. Me parece una declaración bastante adecuada para las circunstancias.

ESSALUD Y PETROPERÚ

-¿Cómo resolver la crisis de la salud pública?

Lo primero es sacar al grupo político que ha estado dirigiendo la salud en los últimos cinco años. Tenemos que mejorar la calidad en el sistema público de salud. Eso tiene que ver con las propuestas que hacemos: un sistema de prestación de salud único. No la unificación administrativa de los subsistemas

del sector, pero sí la unificación del sistema prestacional. Lo segundo es historia clínica computarizada. Necesitamos una base de datos que sea interoperable, tenga capacidad de comunicación con un solo sistema de *software* para que sea manejada con mucha facilidad y sea de dominio público. Y finalmente un tarifario único común. No hay razón por la cual en el Perú una misma atención cueste distinto.

-¿Privatizará Petroperú?

Tiene que haber una reforma estructural de su administración. Hemos invertido una cantidad muy grande de dinero en la refinería que está en el norte, porque debe gastar 2500 millones de dólares y se ha gastado 6000 millones de dólares. Hay cosas que tienen que ser esclarecidas, pero al mismo tiempo tiene que haber el esfuerzo de hacer que la empresa tenga un funcionamiento adecuado y tenga la capacidad de remontar su situación actual. En Petroperú tenemos que abrirnos a alianzas con grupos de talla mundial. El país que mejor ha manejado su renta petrolera es Noruega, un aliado potencial. Hay que trabajar eso.

REINFO Y SUNEDU

-La minería ilegal movilizará más de 15 000 millones de dólares en 2026.

La minería ilegal, esa que destruye ríos, bosques y se desarrolla donde hay áreas protegidas por la naturaleza, tiene que ser combatida. Respecto a la minería informal o artesanal, deben crearse los consensos con una nueva ley de la pequeña minería que establezca plazos, condiciones, obligaciones y derechos con toda claridad para un proceso de formalización. Si no encontramos el consenso para una nueva ley de la pequeña minería, vamos a estar enfrentados eventualmente en movilizaciones y tomas de las carreteras en cualquier región del Perú. Eso va a significar un problema para el gobierno.

-¿Buscará que la SUNEDU vuelva a tener la autonomía despojada en estos años?

Necesitamos elevar significativamente la calidad del sistema educativo, pero en particular el de las universidades. No podemos tener universidades donde siete de cada diez estudiantes desaprovechan los exámenes que toma el Estado, por ejemplo, en el sector salud. Por tanto, tenemos que hacer un esfuerzo para que esa calidad se suba significativamente. Eso supone fortalecer las capacidades de la SUNEDU. ■



Lima Está de Malas

Escribe: **ARQ. URB. JORGE RUIZ DE SOMOCURCIO***

EL Gobierno acaba de anunciar la postergación indefinida de la Línea 3 del Metro, que es la que integra Ancón, Sta. Rosa, Carabaylo, Puente Piedra y Comas con el centro e involucra una población de casi 2 millones de habitantes.

Un desentendimiento más entre el MTC, la ATU y la MML, que acaba de aprobar el Plan de Desarrollo de Lima Norte. Este es otro ejemplo de la mala gobernabilidad que padece la metrópoli.

Con el megapuerto de Chancay, la Línea 3 es más estratégica que nunca, justamente para organizar un supercorredor de conglomerados entre Chancay y Lima.

Estas son las contradicciones normativas que deberían corregir en el próximo Congreso los parlamentarios de Lima. Los frentes sociales de los distritos involucrados —y perjudicados— anuncian con justa razón movilizaciones de protesta.

COSTA VERDE

Acaba el verano y toca reconocer infortunadamente que se perdió un año más para transformar ese viaducto que es la Costa Verde en el Gran Parque Marino que Lima necesita.

La gestión actual deja una deuda con la ciudad. Mantiene el obsoleto plan maestro que viene del siglo pasado, con cero promoción privada que tenga un contenido de responsabilidad social y más bien luz verde a todas esas instalaciones que son negocios de la farándula. No se ha creado ni un M2 de nueva playa.

El desastre que es la Costa Verde tiene nombre: Autoridad del Proyecto Costa Verde (APCV). Acá otra tarea para los nuevos congresistas por Lima: promulgar una nueva ley del borde costero, proactiva, que sea herramienta para hacer realidad el reencuentro de la ciudad con su ecosistema marino de borde y una visión que lo considere el espacio público más importante de una ciudad frente al mar.

Hoy nos tocó vivir un verano sin pena ni gloria. La única novedad en

"En Lima se han identificado 100 mil viviendas no mitigables y 200 mil mitigables".

la C. V. ha sido el puente Bicentenario en la quebrada de Armendáriz entre Miraflores y Barranco, que, tal y como se advirtió, no ha dado lugar a ningún corredor turístico. Ese fue un cuento. Es únicamente un "point" muy visitado para vivir la experiencia de estar como en el aire frente al mar, eso es todo. Ahí está una inversión de casi 40 millones. Bastante caro, ¿no?

PREVENCIÓN DE DESASTRE

Como casi todos los años, el fenómeno del Niño se presenta en Lima con mayor o menor intensidad, activando las quebradas de sus cuencas. Nuestra capital está sujeta a cuatro amenazas: tsunamis, huaicos, terremotos e inundaciones.

Estos fenómenos ya están advertidos e identificados en el Estudio de JRS/Julio Kuroiwa/Leopoldo Monzón/2018. Sin embargo, la respuesta del Estado ha sido una recurrente falta de previsión y este año no ha sido la excepción.

Solo en Lima se han identificado 100 000 viviendas no mitigables y 200 000 mitigables frente a un sismo y un déficit de casi un millón de viviendas. Es indispensable presionar para que el nuevo Gobierno haga de la prevención una política de Estado.

Finalmente, frente a estos desamores internos que vive Lima, afuera el planeta ama a Lima. La elige sede de los Panamericanos 2027, capital iberoamericana de la gastronomía, ciudad invitada a la Semana de la Arquitectura en Madrid, mejor ciudad patrimonio y recientemente acaba de ser incluida por la plataforma Time Out en colaboración con la firma Intrepid Travel en la lista de las 50 mejores ciudades del mundo en 2026 después de haber realizado 24 000 consultas.

Si a Lima le va bien, el Perú gana. ■



El fenómeno del Niño se presenta en Lima con mayor o menor intensidad.

* Exdecano del Colegio de Arquitectos de Lima



¿LOS F16?

Aviones norteamericanos ya fueron ofrecidos en la década de los ochenta al Perú. Probable compra está bajo la mira de la Contraloría.

Entrevista: **ANDRÉS GÓMEZ DE LA TORRE ROTTA**



Los F16 fueron ofrecidos por primera vez al Perú por el republicano Reagan durante el segundo belaundismo.

WISHFUL thinking es una expresión pertinente para entender al Gobierno de José Jerí en la disyuntiva de elección de un nuevo avión de combate para la FAP, cuyo pedido es de 24 unidades, y que dispone de una menguada capacidad operativa con sus Mirage 2000 franceses y Mig-29 rusos.

Una lista corta, con prelación incluida, de las tres opciones finalistas (el F16 norteamericano, el Gripen sueco y el Rafale francés) fue entregada por la FAP en agosto del año pasado, no conociéndose aún su resultado. Un proceso que sigue sin concluir, contrariamente a las recientes declaraciones del presidente Balcázar, refutado por un comunicado, está en la cancha de la agencia de compras militares, la Contraloría y el Consejo de Seguridad y Defensa Nacional, que deberán decidir el tema, aunque el peso de una opinión presidencial es influyente.

Así, en el marco del acercamiento diplomático bilateral del

Perú a los Estados Unidos, que se intensificó desde el año pasado, la intención de Washington en el contexto del Gobierno de Trump con sus flamantes estrategias de seguridad (2025) y defensa (2026) nacionales apunta al alineamiento a sus directrices estratégicas



"Los F16 fueron vendidos por vez primera a Venezuela en 1983 para disuadir y equilibrar".

y a asegurar su condición de proveedor militar excluyendo a otros interesados extracontinentales.

Los F16 fueron vendidos por vez primera a Venezuela en 1983 con la clara intención de disuadir y equilibrar, en espacio aéreo caribeño, a la Fuerza Aérea Revolucionaria de Cuba, que poseía los Mig-23 recibidos de la URSS en 1978, y fueron ofrecidos al Perú por el republicano Reagan durante el segundo belaundismo, compitiendo, entre otros, con el Mirage 2000 francés, que se impuso. Luego llegó a Chile en el marco de un programa de reposición castrense y viejas relaciones militares con Estados Unidos a inicios del presente siglo, para finalmente recalar recientemente en la aliada Argentina de Milei.

No todo es netamente técnico-militar: para Estados Unidos, la competencia sueca y francesa se enmarca en una tensa relación transatlántica con sus socios de una OTAN europeísta díscola, que tomó



La intención de Washington en el contexto del Gobierno de Trump con sus flamantes estrategias de seguridad (2025) y defensa (2026) nacionales apunta al alineamiento a sus directrices estratégicas.

"Para Estados Unidos, la competencia sueca y francesa se enmarca en una tensa relación".

➔ posiciones divergentes en recientes casos de Groenlandia e Irán. Así, la "fase final" de la compra entró a una etapa en la que factores geopolíticos podrían convertirse en determinantes y un "efecto Júpiter III", en alusión al contrato de recorte de 26 Mirage 2000 a 12 (1985), podría volver a asomarse. ■

Cuba

Entusiasmado por el éxito operacional de Resolución Absoluta en Caracas y por el amplio despliegue en Furia Épica sobre Irán, el Gobierno de Trump afina su puntería sobre la isla caribeña, monocracia marxista que en plena Guerra Fría descolocó al viejo principio de esferas de influencia y generó una crisis misilística (1962) que mantuvo al mundo en vilo de un desenlace nuclear.

La Habana castrista articuló una Dirección General de Inteligencia (DGI-MINIT) bajo el patrón del KGB soviético y la dirección de Manuel Piñero. Los nuevos revolucionarios barbudos elaboraron la operación Manuel (1962) para llevar la lucha armada por la región y esparcir el foquismo guerrillero guevarista, teorizado por el francés Régis Debray (*Revolución en la revolución*, 1967). Argentina, Bolivia y Perú (instigando al MIR y ELN) fueron blanco-objetivos sesentistas inicialmente prioritarios, luego contra la Venezuela de los puntofijistas adecos, y para los ochenta con brotes en Guatemala (URNG), El Salvador (FMLN) y Nicaragua (FSLN) en pretendido efecto dominó. Los cubanos, enlaces de la Stasi de la RDA y el StB checo, movieron fichas en función de la órbita soviética.

Perú estableció relaciones diplomáticas con la Cuba revolucionaria en 1972 con el Gobierno militar de Velasco (1968-1975), siendo primer



La Habana castrista articuló una Dirección General de Inteligencia bajo el patrón del KGB.

embajador de Fidel en Lima un experto en reformas agrarias: Antonio Núñez Jiménez. La relación entre el velasquismo y el castrismo fue estrecha, al igual que con el Chile allendista de la Unidad Popular (1970-1973).

En *Fue Cuba* (2014), el argentino Juan Bautista Yofre detalla el fundamento de la primera estrategia del PCC basada en la insurgencia, mientras que en *La invasión consentida* (Diego Maldonado [seudónimo], 2020) su mutación a poder soft e intervención "por invitación" en la

Venezuela chavista y bolivariana, o "Cubazuela", mutando a una diplomacia de foros y plataformas, partidarias y presidenciales, combinada con misiones sociales y de asistencia médica y humanitaria adaptada a la pos Guerra Fría y "periodo especial" tras la caída de la URSS.

Con un *staff* estrechamente vinculado familiarmente a Cuba, particularmente para el manejo de las relaciones con Latinoamérica, el Departamento de Estado norteamericano está embarcado hoy en un cambio político que, en versión de la oposición cubana, local y en el exilio, no parece conformarse con un limitado y reciente ejemplo "Caracas", superficial y progresivo, de transición, sino apuntar a la estructura y colapso total del régimen instaurado hace 67 años atrás, hoy en modo "resistencia creativa".

El Gobierno de Estados Unidos tiene la intención de intervenir en Cuba.



CUESTIÓN de LOGÍSTICA

La Silenciosa

La postergación de la Línea 3 transporte público que debía

Escribe: JUSTO CARBAJAL AGUIRRE

LA construcción de la Línea 3 del Metro se postergó o, mejor dicho, se canceló silenciosamente. La omitieron hasta el 2031, así de sencillo. Y aunque el tema no viene generando titulares inmediatos, los efectos de esa cancelación afectarán a millones de limeños, especialmente a los del Cono Norte.

La obra iba a ser realmente beneficiosa. No solo porque se trataba de un metro 100 % subterráneo —que beneficiaría a más de 5 millones de ciudadanos— sino porque operaría en zonas muy pobladas. Con más de 34,8 kilómetros de longitud, cruzaría distritos como Comas, Los Olivos,

"El proyecto de la Línea 3 contemplaba 28 estaciones que cruzaban la ciudad de norte a sur".

Independencia, San Martín de Porres, Rímac, Cercado de Lima, Jesús María, Lince, San Isidro, Miraflores, Surquillo y Santiago de Surco.

La obra, que buscaba unir en 50 minutos los distritos de San Juan de Miraflores y Comas, fue excluida de la lista de proyectos que el Gobierno deberá priorizar entre 2026 y 2031, de acuerdo con la planificación aprobada por el MEF.

El proyecto contemplaba 28 estaciones que cruzaban la ciudad de norte a sur. Tenía pensado atravesar alrededor de 13 distritos densamente poblados. Y no solo eso. Sino que se conectaría con otras líneas del metro, con el Metropolitano y con corredores complementarios. No era una

obra aislada. Era la columna vertebral del sistema. Sin esa línea, el resto de la red queda incompleto. Funciona, pero no articula. Quizá hubiera sido el gran alivio para el tráfico de Lima Norte.

Ahora bien, aunque no hay acto "formal" que cierre el proyecto, omitirla del Plan Nacional de Infraestructura (PNI) significa que para el MEF simplemente no es prioritaria y la desplaza hacia un horizonte lejano donde pierde urgencia y sentido político. Sacarla del portafolio estratégico de 72 proyectos de inversión para los próximos cinco años es un error.

¿Por qué la retiraron? La iniciativa, junto con otras 13 propuestas, fueron excluidas porque "no cumplieron con las condiciones mínimas" para su ejecución. Resulta insuficiente. Más aún si se trata de una obra que iba a cambiar el panorama logístico a lo largo de Lima.

Los trabajos de la Línea 3 estaban planificados para iniciar en el 2027 y culminar en el 2031, según estimaciones del Ministerio de Transportes y Comunicaciones (MTC). Tras su salida del PNI, no hay certeza de cuándo podrían iniciar los trabajos para su realización. Pero lo que sí se sabe es que estos no podrán ser antes del 2031.

Según el documento, el Ministerio de Economía y Finanzas ha preferido priorizar otros 15 proyectos por un monto total de inversión de S/79 185 millones en la macrozona Lima-Callao. Si bien entre esta lista hay obras importantes, como la nueva Carretera Central y el Anillo Vial Periférico, tiene también proyectos de menor impacto, como la ampliación de Pasamayo, la ampliación del Terminal Multipropósito Muelle Norte-Callao o las Obras de Cabeceza Fase 1.



COLUMNA VERTEBRAL

La Línea 3 del Metro no se trataba de un proyecto accesorio. Era, en esencia, la columna vertebral que debía articular el sistema de transporte masivo de Lima. Su trazado, de aproximadamente 35 kilómetros subterráneos, conectaría el norte y el sur de la ciudad, atravesando distritos densamente poblados y zonas con alta demanda de movilidad. No se trataba de una línea más: era el eje.

Al estar integrada con las Líneas 1 y 2, con el Metropolitano y con los corredores complementarios, la obra apuntaba a resolver el problema porque ordenaba el conjunto.

En Lima, las personas pasan entre dos y cuatro horas al día en transporte. Esa cifra, multiplicada por millones de trabajadores,

Cancelación de la Línea 3 del Metro

no solo encarece su eventual construcción, sino que agrava el problema del resolverse en Lima Metropolitana. Se tenía proyectado empezar en el 2027.



No construir infraestructura de transporte masivo no elimina el gasto; lo traslada. Lo convierte en costos dispersos y permanentes: mayor consumo de combustible, mayor desgaste de vehículos, mayor contaminación, mayor siniestralidad y, sobre todo, menor productividad. Es un gasto invisible pero constante.

En Lima, los sectores de menores ingresos suelen vivir más lejos de los centros de empleo. Esto implica viajes más largos, más costosos en proporción a sus ingresos y más desgastantes. La falta de un sistema de transporte masivo eficiente perpetúa esa desigualdad.

En Lima Metropolitana, las personas pasan entre dos y cuatro horas al día en transporte.

representa una pérdida masiva de tiempo útil. El problema de fondo es simple pero profundo: Lima pierde tiempo. Y en economía, el tiempo es uno de los recursos más valiosos. No se puede recuperar. No se puede almacenar. Solo se puede usar o perder.

Diversos estudios han estimado que la congestión urbana en Lima puede representar alrededor del 3 % del PBI. Es una cifra enorme. Equivale a miles de millones de soles que se evaporan cada año en combustible, tiempo improductivo y desgaste operativo. En ese contexto, la Línea 3 no era un gasto. Era una inversión con retorno.

EL COSTO DE POSTERGAR

Aplazar algo siempre termina “pasando factura”. Y en infraestruc-

tura es lo mismo, el tiempo nunca es neutro. Cada año de retraso incrementa los costos del proyecto, tanto por factores económicos como urbanos. El precio del suelo aumenta, las condiciones técnicas cambian, la demanda crece y la ciudad se expande de manera desordenada.

La postergación de la Línea 3 no solo encarece su eventual construcción, sino que agrava el problema que debía resolver.

Y hay un mito que se debe eliminar. Se trata de “la ilusión del ahorro público”. Esta es una narrativa recurrente en la gestión pública: la idea de que no ejecutar una obra es una forma de “ahorro”. Bajo esa lógica, postergar la Línea 3 sería una decisión fiscalmente responsable. Pero esa lectura es profundamente equivocada.

Logísticamente, esta decisión también afecta a la competitividad de Lima como centro económico. Las empresas operan con mayores costos de transporte, enfrentan incertidumbre en tiempos de entrega y ven reducida la eficiencia de su capital humano.

Los proyectos de gran escala, como el metro, requieren visión de largo plazo. No se alinean fácilmente con ciclos electorales. Por eso, suelen ser víctimas de la postergación. No porque no sean necesarios, sino porque, al parecer, sus beneficios no son inmediatos en términos políticos.

Mi sugerencia es ejecutar cuanto antes este proyecto, toda vez que los vecinos de Lima Norte son los que más sufren con el tráfico. Es una necesidad con carácter de urgencia y no puede esperar. ■

Jessica Milagros Tumi Rivas: "Seré una Vicepresidenta Presente en las Regiones"

La experimentada socióloga puneña es el nuevo rostro político que impulsa la campaña presidencial de César Acuña y Alianza para el Progreso. En entrevista con CARETAS, cuenta cómo logró salir adelante en medio de las necesidades de una de las regiones más pobres del país, su experiencia en el sector público durante los gobiernos de Alan García y Ollanta Humala, y qué legado desea dejar para el Perú.

APESAR de que el ingeniero César Acuña tiene varios cuadros con experiencia política en su partido Alianza para el Progreso (APP), en la presente campaña electoral optó por incluir un rostro nuevo dentro de su plancha presidencial. Se trata de Jessica Tumi Rivas, quien nació en la ciudad de Puno.

"Un día nos reunimos en casa del presidente del partido. Estaba la Dirección Ejecutiva Nacional, el secretario nacional y Richard Acuña. Participé en mi calidad de coordinadora política de Lima Metropolitana", recuerda Tumi en entrevista con CARETAS. En el encuentro partidario comenzaron a hablar sobre la posibilidad de tener a una mujer en una de las vicepresidencias de APP. Surgieron algunos nombres, pero Acuña tomó la palabra para zanjar la discusión.

"Ya tengo pensado en mi vicepresidenta. Va a ser del sur", agrega Tumi sobre lo que el exgobernador regional de La Libertad dijo en la reunión. Richard Acuña siguió con el mensaje encriptado y de misterio. "Estamos seguros que tú la conoces, es una puneña", fue lo que la aspirante a la Cámara de Diputados por Lima recibió como respuesta.

La sorpresa vino cuando le anunciaron que era la elegida para la primera vicepresidencia. "Me dijo que iba a ser la garantía de que el gobierno de César Acuña estará orientado al sur y que sería un orgullo para los puneños", rememora Tumi.

EL ALFIL DE ACUÑA

La confianza depositada en Tumi se debe a que conoce al líder de APP desde su primera gestión en el GORE La Libertad allá por el 2014, cuando

era funcionaria del programa "Trabaja Perú" del Ministerio de Trabajo.

"Viajé con el entonces ministro de Trabajo, Daniel Maurate, a Trujillo para inaugurar algunas obras de 'Trabaja Perú'", sostiene. Tras ese contacto, años después, Tumi pasó a trabajar como asesora en la Comisión de Salud del Parlamento. Allí pudo estrechar mayores lazos con la familia Acuña.

"Era muy inspirador cómo conducía siempre a su bancada y los invitaba siempre a que traten de priorizar proyectos de ley que beneficien a la población", destaca.

Tras laborar en gerencia social en Gobiernos locales como la Municipalidad de Pachacamac, Tumi decidió afiliarse en el 2022 a APP. "Esa vocación de servicio que César Acuña tiene fue lo que me inspiró a formar parte de un partido y —¿por qué no?— contribuir como profesional a través de un partido político como militante", anota.

AL PADRE CON CARÍÑO

Una gran referencia en la vida de Jessica Tumi es su padre. "Un profesional y catedrático universitario que ha procurado siempre ser un buen ejemplo para mí y mis hermanos", recuerda. Por él es que la candidata a la primera vicepresidencia de APP decidió estudiar sociología en la Universidad Nacional de Altiplano de Puno. Y esto con el fin de seguir con

"César Acuña me dijo que sería el orgullo de los puneños en esta campaña", recordó Tumi.



Jessica Tumi sostiene que un gobierno de APP buscará cerrar las brechas sociales que aún persisten.



Tumi es el nuevo rostro que César Acuña presenta en esta campaña electoral.





VER ENTREVISTA



las regiones, lo cual desencadenó una huelga que ocasionó que perdiera casi un ciclo cuando ya estaba a un paso de terminar la carrera.

“Fueron seis meses más o menos que tuve que esperar. Había jóvenes que no tenían los recursos. Era supercomplicado en algunos casos que pudieran pagar los alquileres”, manifestó.

DESIGUALDADES Y EL LEGADO DE APP

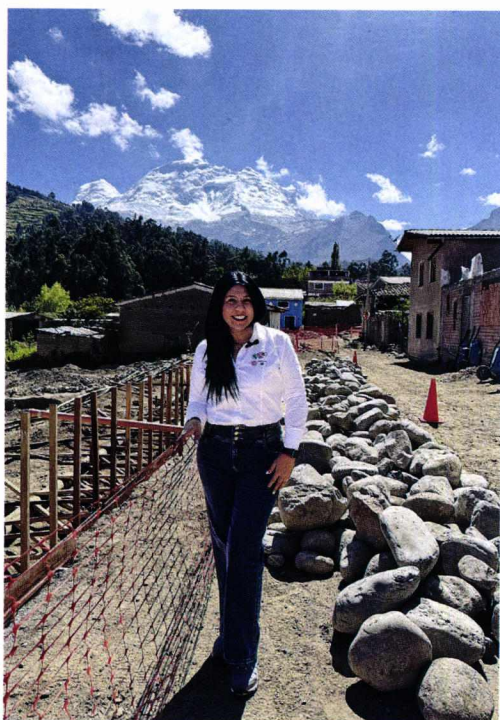
Tumi enfatiza que su intención de pasar de la gestión pública a la política es porque desea aportar a cerrar las desigualdades que aún persisten en el Perú. Sostiene que la descentralización ha sido un fracaso. La distancia que separa a Lima de las regiones es abismal y parece que nunca se cerrará. “Todavía tenemos un alto índice de desnutrición y de anemia en niños”, cuestiona.

La candidata a vicepresidenta de Alianza para el Progreso enfatizó que en un gobierno de César Acuña se daría un enfoque estructural desde los ministerios de Salud y Desarrollo e Inclusión Social para atender a los más vulnerables, como los niños y las mujeres. “La pobreza es otro aspecto con lo que venimos batallando año tras año”, alerta.

Además, Tumi adelantó que a través de programas como Foncodes y Llamkasun –vinculados a los ministerios de Vivienda y Trabajo– se comenzará la construcción de muros de contención y escaleras para que la población pueda acceder a la titulación y a los proyectos de saneamiento básico.

Si llega al Parlamento, Tumi adelantó que su primera propuesta como diputada será resolver el problema del desempleo de los jóvenes que no se aborda desde la llamada ley pulpín. “Necesitamos una ley que genere algún tipo de incentivos a las instituciones y también a las empresas privadas para contratar jóvenes. Vamos a ayudarlos”, adelanta. Otra de sus prioridades será promover al lago Titicaca como maravilla del mundo tal como Machu Picchu lo es en la actualidad.

Jessica Tumi señala que, si el país le da la posibilidad de llegar al Gobierno de la mano de César Acuña, será “una vicepresidenta presente en todas las regiones”. “César Acuña está poniendo sus 26 años de experiencia al servicio de todos los peruanos para cerrar las brechas que aún persisten a pesar de los gobiernos que han pasado”, zanja. ■



Jessica Tumi nació y creció en Puno, donde estudió la carrera de sociología.

el trabajo que realizaba, como brindar asesorías a Gobiernos locales para la formulación de sus planes estratégicos y presupuestos participativos.

“Veía esa vocación de servicio que él tenía como sociólogo, de interactuar con los dirigentes y con organizaciones sociales. Eso era algo que me motivaba”, apunta Tumi sobre su padre.

Si bien contó con el pleno respaldo en casa, Jessica Tumi afrontó dificultades durante su etapa universitaria. Básicamente, por la falta de recursos que tienen las universidades en

Jessica Tumi tiene como gran referencia a su padre, un destacado catedrático puneño doctor en sociología.



César Acuña en el 2000: buscó poder sin pedir dinero; quería el Ministerio de Educación en tiempos del SIN.

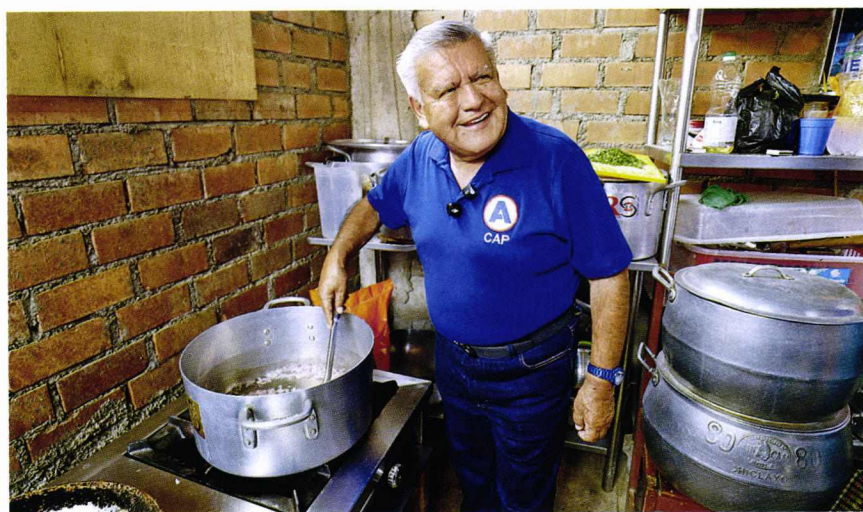
De Tránsfugas

De negociar en la sombra con Montesinos a postular política con el mismo apetito de poder.

HACE un cuarto de siglo, en los estertores del fujimorato, una veintena de congresistas de la oposición se cambiaron de camiseta después de negociar con Vladimiro Montesinos, el poderoso jefe de facto del SIN. Era el segundo trimestre del año 2000, después de la primera vuelta en la que Alberto Fujimori se había presentado a una segunda e ilegítima re-reelección. En medio de acusaciones de fraude del candidato opositor Alejandro Toledo, el fujimorismo solo había logrado obtener 52 de las 120 curules del Congreso.

Sin mayoría parlamentaria, el tercer gobierno de Fujimori y Montesinos corría peligro de ser jaqueado por la oposición que crecía al conocerse las verdaderas proporciones de la obscena corrupción que terminó aplastando al régimen. Fujimori le dio al inefable Montesinos la tarea de que haga todo lo que fuese necesario para lograr una mayoría —no importaba si espuria— antes de que se ciñera por tercera vez la banda presidencial el 28 de julio de ese año.

Montesinos, a través de distintas redes y colaboradores, ubicó a los potenciales tránsfugas, los contactó y, después de ofrecerles música celestial para sus oídos —en forma de dinero, prebendas, casas, solucionar sus problemas legales



Acuña postula a la Presidencia por APP y asegura un escaño en el Senado.

"En 2000, Montesinos compró congresistas para salvar un régimen sin mayoría".

o favores de diverso tipo—, los convenció de abandonar sus partidos y que se pasaran a las filas del fujimorismo, que en esa oportunidad se llamaba Perú 2000. Por lo menos 19 de ellos traicionaron a sus electores y provocaron un escándalo en el primer pleno del nuevo Congreso.



José Luna, Jorge D'Acunha y José Luis Elías Ávalos en el 2000: entre pagos, favores y lealtades en venta, la política se negociaba en la sombra del SIN.

a Senadores

al Senado, tres viejos tráfugas reaparecen en la



Luna postula a la Presidencia por PP y asegura un escaño en el Senado.

TRÁNSFUGAS AL DESCUBIERTO

Pero la maniobra les duró poco. Una vez descubierta la estrategia para conseguir tráfugas a través de una serie de vladivideos que eran grabados desde las oficinas del SIN por el propio Montesinos, empezó la caída del régimen, que no llegaría a final de año,

"Diecinueve tráfugas cambiaron de bando tras negociar en la sombra del SIN".

pues Alberto Fujimori renunciaría desde el Japón.

El primer, y por eso más famoso vladivideo, fue el de Alberto Kouri Bumachar. El registro visual era inapelable: se le veía recibiendo 15 000 dólares en efectivo de las manos de Montesinos en su famosa salita del SIN. Después, cuando Montesinos estuvo de vuelta en el país en calidad de preso traído desde Venezuela, delató a los tráfugas agrupándolos en dos categorías: las tráfugas y los topes. Los primeros eran aquellos que abiertamente decidieron dar el salto al oficialismo de modo público empujando sus consciencias y los otros intentaron guardar las apariencias permaneciendo en sus bancadas, pero apoyando al fujimorismo votando con ellos, absteniéndose o faltando a las votaciones clave.

LOS TRES TRISTES TIGRES

De esa amplia gama de tráfugas del 2000, tres han seguido en la carrera política transitando por varios partidos o creando sus propias carcasas políticas a tal punto que ahora dos de ellos son candidatos presidenciales y uno pretende ser elegido senador de la república. Ellos son César Acuña Peralta, José Luna Gálvez y José Luis Elías Ávalos.

En los albores del siglo XXI, los tres eran ilustres desconocidos en



Fujimori y Montesinos: congresistas reclutados con dinero en la recordada salita del SIN.

➔ la política nacional y, coincidentemente, compartían algunas características: eran de origen provinciano, audaces emprendedores en el negocio de la educación superior y su ambición era inversamente proporcional a su integridad.

ACUÑA QUERÍA SU FAJÍN MINISTERIAL

Según declaraciones de Matilde Pinchi Pinchi, la mujer que administraba el dinero para los sobornos en el SIN, y los secretarios de Montesinos, los capitanes del Ejército Mario Ruiz Agüero y Wilber Ramos Viera, César Acuña no pidió dinero pero sí que lo nombrasen ministro de Educación. Había fundado la Universidad César Vallejo, que luego terminaría convirtiéndose en un emporio comercial de la educación superior de bajo costo y mala calidad. Acuña se reunió dos veces con Montesinos, llevado al SIN por el asesor David Mejía Regalado, pidió ser ministro, pero el "Doctor" no lo aceptó. Pinchi Pinchi recordaría que le dijo: "Cómo se te ocurre que voy a nombrar ministro de Educación a un iletrado".

Acuña no fue incluido ni en las denuncias constitucionales presentadas por las comisiones investigadoras del Congreso ni en los procesos penales abiertos contra los transfugas. Su principal argumento de defensa fue que lo habían confundido con el congresista Jorge D'Acunha Cuervas, que sí había recibido dinero para cambiarse de camiseta. Curiosamente, Montesinos no lo delató como a los otros. Así volvió a ser elegido congresista en el 2001 con la alianza Unidad Nacional que lideraba Lourdes Flores.

Ese mismo año decidió cons-



Testigos señalan que José Luna Gálvez recibió 7000 dólares por dejar Solidaridad Nacional y sumarse al fujimorismo en el 2000.

tituir su propio partido, Alianza para el Progreso (APP). Como líder de APP, después fue elegido dos veces alcalde de Trujillo, otras dos gobernador de La Liber-

"Los vladvideos destaparon la compra de lealtades y precipitaron la caída".

tad, y se ha postulado a la presidencia también en dos ocasiones. Desde el 2016, Acuña es un factor clave en el Congreso, negocia los votos de su bancada a cambio de una cuota de poder en ministerios y dependencias públicas. Es, para todo efecto práctico, el cogobernante en este último lustro. Y quiere seguir siéndolo.

LA CARA ORIGINAL DE LUNA

José Luna Gálvez, según los mismos testigos, habría recibido 7000 dólares a cambio de cambiar-



José Luis Elías: de posar con Keiko Fujimori a sonreír junto a César Acuña, en una política donde cambiar de camiseta no despeina.



se de Solidaridad Nacional al fujimorismo. Aunque no fue explícito su transfuguismo. Él, al igual que Acuña, negó todos los cargos, pero sí terminó denunciado constitucionalmente y procesado en una sala penal de la Corte Suprema. Al final también logró su absolución. Después seguiría con Luis Castañeda Lossio, volvería a ser elegido congresista y también fundaría su propio partido: Podemos.

Al igual que Acuña, es dueño de una universidad, Telesup, aunque con menos éxito empresarial porque la suya no fue licenciada por la SUNEDU. Ahora Luna es candidato presidencial. Ha logrado juntar a perro, pericote y gato como candidatos a diputados y senadores. Desde el extremista Raúl Noblec-

lla Olaechea hasta el exoficial mayor del Congreso José Cevasco Piedra, pasando por Guido Bellido, el primer presidente del Consejo de Ministros del Gobierno de Pedro Castillo. También forma parte del pacto congresal que nos gobierna desde el 2021.

EL AMIGO DE ICA

El tercer tráfuga del 2000 que continúa en carrera es el iqueño

"Acuña, Luna y Elías: del transfuguismo noventero al poder que aún persiste".

José Luis Elías Ávalos, quien debutó como parlamentario elegido por Avancemos, el partido de Rafael Rey. Según los testimonios recogidos en el Congreso y Poder Judicial, Elías Ávalos fue uno de los primeros tráfugas. Se dice que a Montesinos no le costó mucho trabajo convencerlo. Llevado por la exalcaldesa de Chacacayo Delia Vergara, pidió que se le reconocieran sus gastos de campaña (40 000 dólares) y se ofreció a hacer propaganda a favor de Fujimori para la segunda vuelta en Ica. Para eso pidió 60 000 dólares más. En su defensa sostiene que no fue tráfuga porque antes de instalarse en el Congreso, el 26 de julio del 2000, Rafael Rey lo había expulsado de su partido.

Logró esquivar la acción de la justicia, a pesar de ser denunciado constitucionalmente, para regresar al Congreso elegido por Fuerza 2011. También postuló a la presidencia regional de Ica por Avanza País sin suerte. Después se afilió a Podemos, de su colega tráfuga José Luna, y salió elegido nuevamente parlamentario con esa camiseta partidaria en este quinquenio. Para las elecciones 2026, volvió a cambiar de partido, esta vez refugiado en APP, de su otro colega tráfuga César Acuña, desde donde postula a senador regional por Ica.

Elías Ávalos, al igual que Acuña y Luna, también es dueño de la Universidad San Juan Bautista, que de Ica ha escalado a nivel nacional ofreciendo varias carreras de pre- y posgrado. Le va tan bien que se ha adueñado de una parte de la auxiliar de la carretera Panamericana en Ica para expandir su universidad con absoluta impunidad.

Tres biografías políticas que empezaron reuniéndose con Montesinos, siguieron en la política con más vicios y menos escrúpulos, y que ahora, 25 años después, quieren ser presidentes o senadores. Acuña y Luna, además de postularse a la presidencia, también lo hacen para el Senado nacional porque la actual legislación lo permite. Y, a pesar de todo, lo más probable es que los tengamos en la próxima y poderosa Cámara Alta, los senadores recargados del Congreso bicameral. ■

EL voto duro de la izquierda encarna al sur y centro de la sierra peruana. Suele llegar siempre al final del proceso electoral. En los casos más extremos (1990 y 2021), aparece a pocos días de la primera vuelta.

Esto responde a un voto más alejado de las capitales, más rural y disperso. Es un voto que suele aparecer tarde, conforme la información llega a los rincones más alejados del país. Pero es una elección que se decide en grupo, gracias al consejo de las familias, los caciques, los líderes comunales y los alcaldes provinciales. Y por eso mismo, es un voto que surge en bloque, al final. Y eso genera la sensación aluvional propia de todo outsider.

Sin embargo, estando a casi una quincena de las elecciones, aún no parece que este voto fuera a despegar del todo.

En 1990, Alberto Fujimori se volvió más visible recién hacia el 29 de marzo, a una semana y media antes de las elecciones. Pero días antes había empezado a subir. Eran tiempos con menos encuestas, más secretismo y poca noción del outsider (el primero había sido Belmont, meses antes).

En 2021, Pedro Castillo tenía 3,7 % en IPSOS hacia el 11 de marzo. Y el 24 de marzo registró 5,7 %. El 31, según IPSOS, llegó a tener 7,9 %. Y el 7 de abril pasó al primer lugar con 12,7 %. Un día antes de la votación, Castillo alcanzó 14,8 %.

¿Quién podría calzarse el sombrero de Pedro Castillo? Si nos guiamos por las encuestas, quizás Alfonso López-Chau o Jorge Nieto Montesinos podrían seducir al voto sureño, partiendo desde sus matrices progresistas limeñas. Pero esa combinación suele ser improbable, sobre todo en el caso de Nieto, quien no tiene la estructura del profesorado ni las figuras radicales que sí lleva López-Chau en sus listas.

Ahí está el caso de la candidata progresista cusqueña Verónica Mendoza, quien no logró conciliar del todo el voto radical con el caviar el 2016. Y por eso no pasó a la segunda vuelta, gracias además al voto que le restó el cajamarquino Gregorio Santos.



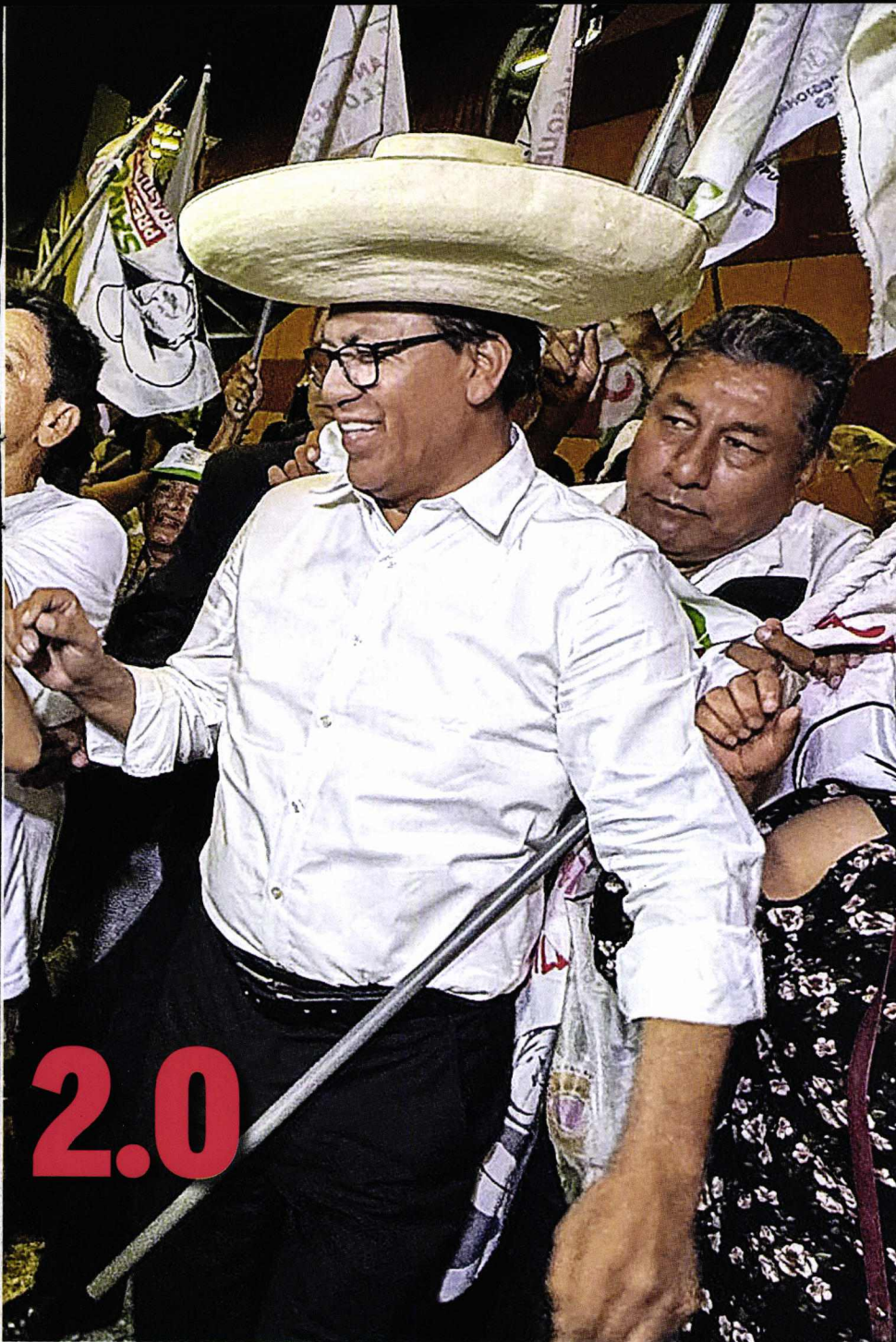
El Sombrero

La izquierda suele aparecer hasta 15 días antes de las elecciones. Ocurrió en 1990 y en el 2021. Y Roberto Sánchez podría repetir la historia.

Otra opción es Yonhy Lescano, quien ha ganado cierto protagonismo en los debates presidenciales. Ya antes Lescano tuvo fuerza en el sur, específicamente el 2021.

Según el IEP, Sánchez tiene el voto más duro (83 %) y el voto rural más grande (11,1 %).

Sin embargo, si vemos la ruta política de Pedro Castillo, esta viene siendo seguida religiosamente por Roberto Sánchez, el candidato de JPP (Juntos por el Perú). Sánchez no solo se ha declarado su heredero, sino que ha copiado toda la estrategia castillista casi al nivel del plagio. Desde el sombrero hasta las palabras y arengas que usaba el cajamarquino. Y aunque empezó tarde su campaña debido a una enfermedad que lo retuvo en cama, Sánchez cuenta con dos cifras optimistas, según la última



2.0

encuesta del IEP. Primero, tiene por lejos el voto duro más definido de todo el electorado (83 %), incluso superior al del fiel fujimorismo (63 %). Y segundo, tiene el voto rural más grande (11,1 %).

Y al cierre de edición, la última encuesta de IPSOS muestra a un Roberto Sánchez (5,4 %) empatado con López-Chau (5,6 %) en el tercer lugar, detrás de Keiko Fujimori (12,3 %) y Rafael López Aliaga (12,2 %).

Cifras a tomar en cuenta. Señales que podrían anunciar el aluvión sureño de último minuto.

LAS DOS DERECHAS

Las lecciones del 2016 que los candidatos podrían recordar en este proceso electoral. Diez años después, la historia aún podría repetirse.

**IPSOS muestra a
Sánchez (5,4 %)
empatado con
López-Chau (5,6 %)
en el tercer lugar.**

¿Y si las dos derechas pasaran a la segunda vuelta? No es un escenario increíble. Ya pasó en el 2016. Y algunos analistas parecen insinuar que esto podría volver a ocurrir.

Recientemente, el politólogo Carlos Meléndez y el analista Iván Arenas han deslizado esa posibilidad en sendos artículos de opinión. También lo ha pronosticado Víctor Andrés Ponce, argumentando que el gobierno de Pedro Castillo ha dejado un trauma difícil de superar para la izquierda peruana. Y no son los únicos.

Contra todo pronóstico, Renovación Popular se mantiene en la cima de las encuestas. Y Fuerza Popular, como ya se sabe, tiene un histórico voto sólido que le permite también pelear la punta.

A esto se le suma la increíble dispersión del voto, la absurda cantidad de candidatos y la anomia del electorado, que ha mirado con el rabillo del ojo la campaña más desangelada de los últimos tiempos. Todos esos factores han coincidido para llegar al escenario que tenemos hoy, donde hay un sólido voto de derecha que sostiene la primera línea de candidatos. Y donde la segunda fila de aspirantes es tan volátil como diversa.

La aparición de Roberto Sánchez parece anunciar un huaico izquierdista que busca repetir el fenómeno de Pedro Castillo. Sin embargo, a 19 días de las elecciones presidenciales, aún hay tiempo para que la derecha reaccione y evite que se repita la historia con una segunda vuelta polarizada entre la izquierda y la derecha.

Es en este instante en que la teoría del voto útil cobra fuerza. Quizás no necesariamente con la reducción del sólido voto de Fujimori, pero sí con el bajón de las otras opciones de derecha, como lo son Carlos Álvarez, José Williams y Wolfgang Grozo. De ser ese el caso, aún podría materializarse el pase de las dos derechas a la segunda vuelta. Y el día después de mañana, ambas derechas deberán evitar repetir la autodestrucción que protagonizaron Fujimori y PPK. ■

Habemus Fiscal

Respaldos inesperados y disputas internas detrás de la elección de Tomás Gálvez como flamante titular del Ministerio Público.



EL fiscal supremo Tomás Aladino Gálvez Villegas ha sido elegido fiscal de la Nación titular por tres votos a dos. Aunque algunos analistas daban por descontada su elección para el período 2026-2029, existió una razón que estuvo a punto de arruinarle su elección.

Una vez que la Junta Nacional de Justicia (JNJ) decidió no aceptar el recurso de reconsideración de la destituida exfiscal de la Nación Delia Espinoza, Gálvez, interino en el cargo, convocó a una sesión extraordinaria de la Junta de Fiscales Supremos (JFS) para las 11 de la mañana del lunes 23 de marzo con agenda única: elección del nuevo o nueva fiscal de la Nación. No era ningún secreto que el interino iba a postularse para ser titular.

Con las destituciones de Pablo Sánchez y Delia Espinoza, la JFS está conformada por solo cinco de los siete que originalmente eran. Al interior la correlación de fuerzas no es clara porque se han ido limando aspe-

rezas o, también, abriendo grietas entre los fiscales supremos por diversas razones. Zoraida Ávalos y Patricia Benavides regresaron por las vías judicial y administrativa, al igual que Luis Arce y el mismo Tomás Gálvez. Todos ellos enfrentaron algún tipo de denuncia que los terminó sacando del Ministerio Público.

Juan Carlos Villena, el más joven de los supremos, aunque fue interi-

Patricia Benavides y Zoraida Ávalos le expresaron su apoyo al fiscal Tomás Gálvez.



Repuesto fiscal supremo Luis Arce quiso liderar el Ministerio Público.

no después de la caída de Benavides, no esconde sus aspiraciones de volver a tentar el cargo, pero esta vez de forma titular. También al interior de la JFS se conocía que las discrepancias con Gálvez del reciente-



Juan Carlos Villena no esconde su interés de ser fiscal de la Nación en algún momento.

mas como Arce se dirigió a su colega haciéndole algunos pedidos que Gálvez consideró inatendibles.

Llegado el día de la elección se daba por descontado que los candidatos iban a ser Gálvez y Arce. Pero, sorprendentemente, Arce declinó su postulación y en su lugar propuso a Villena. Todo indica que la estrategia del examigo de Gálvez, Luis Arce, era convencer a Zoraida Ávalos de que era mejor para ella votar por su amigo Juan Carlos Villena, que la había apoyado cuando fue inhabilitada por el Congreso, que por Tomás Gálvez, quien, se supone, era parte del grupo antagónico al interior del Ministerio Público. Pensaron que, a la hora decisiva, Ávalos iba a preferir a Villena. Su voto era el dirimente.

La votación fue secreta; cada uno de los cinco fiscales supremos colocaba un número e ingresaba su cédula a una urna. La tensión llegó al máximo cuando Gálvez y Villena vieron dirigirse a su colega Ávalos a marcar la boleta. Al final, Zoraida Ávalos honró su palabra a favor de Tomás Gálvez.

En fuentes del Ministerio Público se ha conocido que Arce logró convencer a Villena para que él sea candidato a cambio de ayudarlo con el pedido de destitución a la fiscal Marita Barreto llegado desde la Autoridad Nacional de Control, que está en el despacho de Arce para un último control y luego ser remitido a la JNJ. Barreto ha logrado tener una relación estrecha con Villena al grado de convertirse en su fiscal supremo protector de la veintena de investigaciones que se le ha abierto, tanto administrativas como penales.

Tomás Gálvez y Luis Arce se han declarado la guerra. Y dicen que el resultado es de pronóstico reservado. La diferencia a favor de Gálvez es que ahora sí es fiscal de la Nación titular y lo será por tres años si no sucede algo extraordinario. ■



Patricia Benavides decidió apoyar la elección de Tomás Gálvez en la Fiscalía.

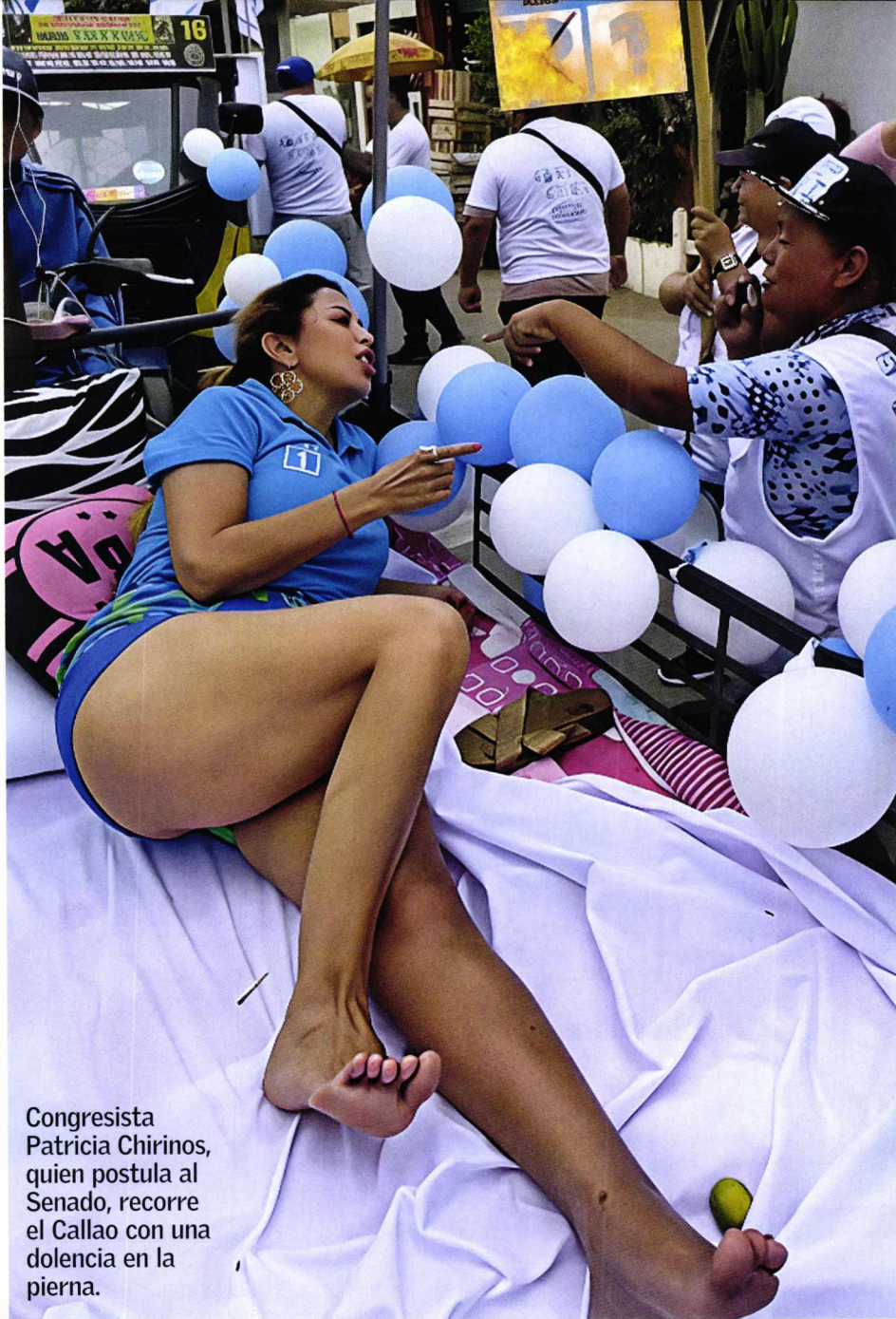
mente incorporado fiscal supremo Luis Arce no solo impedirían que este votase por él, sino que lo llevarían a auspiciar otra candidatura o él mismo se postularía al cargo.

El viernes 20, conocida la con-

vocatoria a elecciones, Tomás Gálvez recibió la visita por separado de las fiscales Ávalos y Benavides. Ambas, por distintas razones, le adelantaron su apoyo. Villena también lo visitó, pero para decirle abiertamente que no contara con su voto. A Luis Arce no se le ha vuelto a ver en el despacho de Gálvez después de que la última de sus visitas casi terminara a golpes por las for-

Luis Arce y Tomás Gálvez casi se van a los golpes durante una reunión en la Fiscalía.

En el Perú, la política siempre tuvo algo de teatro. Sin embargo, en estos tiempos de campaña permanente, el libreto ya no se memoriza, se encarna. Si hace tres décadas y media bastaba una frase ingeniosa o un número pintado sobre la piel para capturar la atención, hoy el escenario se ha expandido a la velocidad del *scroll*: redes sociales, algoritmos y cámaras omnipresentes han sofisticado —y acelerado— las formas de hacer campaña. El cuerpo —antes reservado al pudor o al escándalo— es ahora herramienta electoral, vitrina digital y argumento político. La imagen no solo acompaña, compite. Y en ese cruce entre tecnología, exposición y una feminidad estratégicamente desplegada, ya no se trata solo de estar, sino de mostrarse. Y de cómo.



Congresista Patricia Chirinos, quien postula al Senado, recorre el Callao con una dolencia en la pierna.

EL antecedente es imposible de esquivar. Susy Díaz, con más intuición que consultor, entendió en los noventa que el voto también entra por los ojos. Se pintó el número 13 con lápiz labial en una nalga, salió a la calle y convirtió el gesto en campaña. No fue un exabrupto: fue una tesis. Con 10 280 votos, alcanzó una curul por el Movimiento Independiente Agrario (MIA) y dejó instalada una lección que la política peruana no ha olvidado: en un país saturado de promesas, lo inolvidable cotiza más que lo programático. Y la imagen, cuando impacta, gobierna.

Avanzamos tres décadas y la escena se ha sofisticado. Patricia Chiri-

nos, candidata al Senado por Renovación Popular, avanza en triciclo por barrios del Callao, reparte sonrisas, besos y bolsos, mientras la cámara —esa nueva urna— registra cada gesto. La política de proximidad se vuelve literal: abrazar, besar y tocar. La candidata incluso desliza una dolencia en

Patricia Chirinos, de Renovación Popular, sostiene que el Callao merece una voz firme en el Senado.

la pierna. El detalle no es menor. En campaña, hasta el dolor tiene *timing*.

Pero también hay discurso. Chirinos asegura asumir la candidatura “con convicción y responsabilidad” y sostiene que el Callao “merece una voz firme, valiente y comprometida con su gente”. Habla de un “Callao fuerte, digno y sin miedo” y apela a la épica personal: “Vengo con la fuerza y el coraje de la mujer chalaca, guerrera y luchadora”.

¿Es empatía o es puesta en escena? La respuesta, incómoda, es ambas. En la era de la viralización, el gesto sincero y la coreografía comparten el mismo plano. Y el ciudadano, además de elector, es espectador.



Actriz cómica Susy Díaz logró una curul en las elecciones de 1995 gracias a que se puso el número 13 en el trasero.

Calateo Electoral

De la nalga con número al algoritmo con filtro: la política peruana convierte la imagen en discurso y la biografía en estrategia electoral.



LA ESTÉTICA COMO ATAJO

En La Libertad, Rachell Coronado, candidata a diputada por Avanza País, protagoniza otro capítulo de esta novela visual. Su figura —amplificada por redes— se vuelve tendencia antes que programa. Los comentarios vuelan: algunos celebran, otros ironizan, todos opinan. La política, una vez más, convertida en conversación estética.

Pero hay agenda, aunque compita en desventaja. Coronado propone eliminar los privilegios de los congresis-

tas y reducir progresivamente hasta en 50 % sus salarios, hoy por encima de los S/15 000 mensuales. También plantea que el cargo parlamentario sea renunciable y endurecer la política de seguridad eliminando beneficios penitenciarios para reincidentes y delincuentes de alta peligrosidad.

La comparación con Susy Díaz aparece casi por reflejo. Pero no es nostalgia: es síntoma. En el ecosistema digital, la imagen no acompaña al mensaje; lo sustituye. Y cuando eso ocurre, la deliberación pública corre el riesgo de quedarse sin verbo y con exceso de adjetivos.

Jennifer Ponte Guerrero, de Ahora Nación, plantea la derogación de las 'leyes procrimen'.

EL PASADO QUE NO PRESCRIBE

Jennifer Ponte Guerrero, candidata a diputada por Ahora Nación, añade una capa más compleja. Su paso por una plataforma de contenido por suscripción —previo a su candidatura— no

**RACHELL
CORONADO**

DIPUTADA

Por La Libertad

#UnCambioALaFuerza



AVANZA PAÍS

MARCA



ESCRIBE

Abogada Rachell Coronado postula a la Cámara de Diputados por Avanza País en la región La Libertad.

→ configura delito, pero sí abre un flanco: el de la coherencia narrativa. Eliminó el rastro antes de postular. Error de cálculo. En internet, borrar es apenas otra forma de decir “miren aquí”.

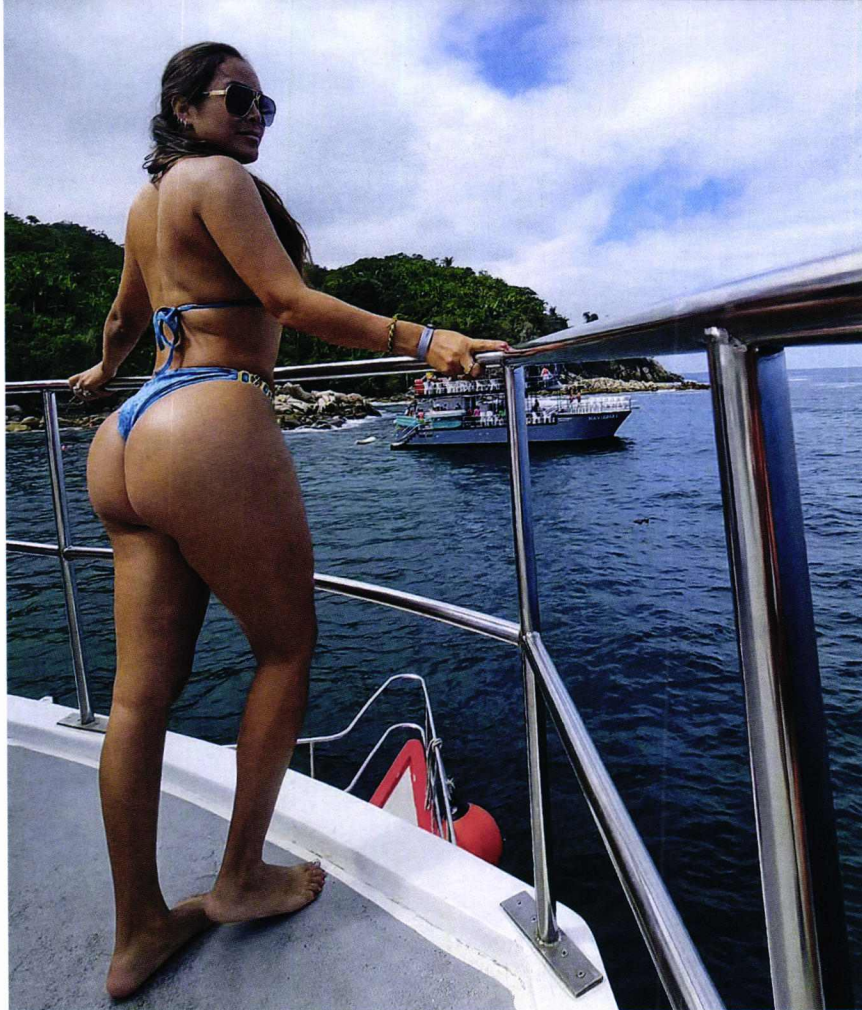
Su explicación —desempleo en pandemia y necesidad de sostenerse— introduce una variable que el moralismo suele ignorar: la precariedad. Pero la política no juzga contextos con la misma generosidad que la vida real. Juzga relatos. Y aquí el relato tambalea, no por lo que fue, sino por cómo se administró.

En su incursión política por el partido Ahora Nación, Ponte ha centrado sus principales propuestas en la derogación de las denominadas “leyes procrimen”, el impulso de un referéndum para reformar el sistema de lucha contra la criminalidad y el fortalecimiento de la protección legal para mujeres víctimas de violencia. Hay intención de renovación. Pero también hay ruido. Y en campaña, el ruido —otra vez— cotiza.

PROPUESTAS EN TIEMPOS DE SCROLL

No todo es performance. Alissa Durand, candidata a diputada por Avanza País, intenta jugar en dos tableros: presencia digital y contenido. Seguridad ciudadana, revisión de penas para delitos menores con alternativas de cumplimiento domiciliario y reinserción, y la siempre popular deducción del IGV para personas naturales. Hay agenda. Hay intención programática.

Pero hay también un problema de época: las ideas compiten contra el algoritmo. Y el algoritmo no premia la complejidad. Premia lo inmediato, lo visual, lo replicable. Traducir propuestas a ese idioma



En redes sociales, candidata Rachell Coronado tiene miles de seguidores por llamativas publicaciones.



Alissa Durand protagonizó baile viral con Rachell Coronado en Tiktok. Por su parte, Jennifer Ponte de Ahora Nación tuvo cuenta Onlyfans.

sin perder sustancia es hoy, probablemente, el mayor desafío de cualquier candidato.

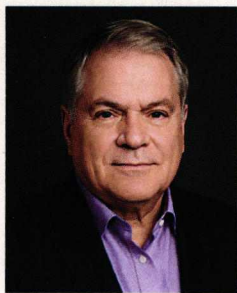
Rachell Coronado, de Avanza País, propone eliminar privilegios de congresistas.

Lo que une estos casos no es la anécdota, sino el cambio de fondo. La política ya no se limita a persuadir; debe seducir. Y en ese tránsito, el cuerpo se convierte en interfaz: canal de cercanía, detonante de polémica, archivo de vida y, a veces, cortina de humo.

El riesgo no es que el cuerpo esté en la política. Siempre lo estuvo. El riesgo es que lo ocupe todo. Porque, cuando la imagen se vuelve argumento, la política deja de discutirse y empieza a consumirse. Y en ese consumo, el voto corre el peligro de decidirse no por lo que se piensa, sino por lo que se ve.

En el Perú, donde la memoria electoral es breve pero la imagen persiste, la lección parece clara: el candidato que no se muestra no existe. El problema es cuando mostrarse reemplaza a gobernar.

Y entonces, en esta democracia cada vez más visual que deliberativa, la duda queda abierta: ¿seguiremos eligiendo representantes... o simplemente a quienes mejor entienden el encuadre? (Edgar Mandujano) ■



Petroperú: Crónica de una Insolvencia Anunciada

Por: **EDUARDO BRUCE MONTES DE OCA**

DE empresa emblemática a carga fiscal. La historia reciente de Petroperú no es solo un problema financiero, sino el resultado de una decisión política que ignoró señales técnicas evidentes.

Petroperú es hoy una empresa insolvente e inviable. No hay eufemismo que resista el análisis. Por más maromas contables o rescates fiscales, el desenlace es uno solo: la liquidación por insolvencia, conforme a las reglas de salida del mercado vigentes en el Perú y en coherencia con el modelo de economía social de mercado consagrado en la Constitución.

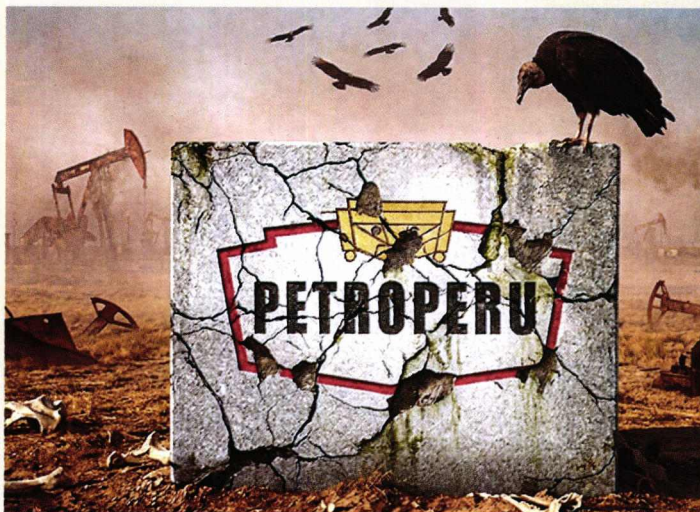
Pero este no es un colapso súbito. Es una historia larga, con un punto de quiebre preciso.

La ola privatizadora de los años noventa —en el contexto del ajuste estructural del régimen de Alberto Fujimori— redujo el rol de Petroperú a funciones acotadas: refinación (Talara y Conchán), almacenamiento y distribución. El mensaje era claro: el Estado dejaba de ser protagonista empresarial para convertirse en árbitro.

Y, contra lo que muchos suponen, ese esquema funcionó razonablemente bien durante años. Petroperú sobrevivió en una posición secundaria, sin mayores sobresaltos, coexistiendo con operadores privados en un mercado que, con sus imperfecciones, logró abastecer al país de manera eficiente.

Pero llegó el punto de quiebre: la Nueva Refinería de Talara (NRT).

Impulsada durante el gobierno de Ollanta Humala, bajo la conducción de Humberto Campodónico, la NRT fue presentada como un proyecto



"Petroperú es una empresa insolvente e inviable. No hay eufemismo que resista el análisis".

estratégico de soberanía energética. El argumento: reducir la dependencia de importaciones de combustibles y mejorar la balanza comercial procesando crudos pesados nacionales.

Lo grave es que la decisión ignoró tendencias estructurales evidentes. Ya en ese momento era claro que la transición energética avanzaba, que los vehículos eléctricos ganarían terreno y que la demanda de combustibles fósiles enfrentaría presiones a la baja en el mediano plazo. El Perú, además, contaba con el gas de Camisea como alternativa energética.

A ello se suma otro supuesto fallido: la explotación de crudos pesados de la Amazonía. Hoy, por razones ambientales, sociales y regulatorias, esos desarrollos son altamente inciertos. El insumo estratégico que justificaba la refinería no está garantizado.

En paralelo, el argumento de

"ahorro de divisas" pierde peso en un país que genera ingresos significativos por exportaciones mineras.

El proyecto se anunció con un costo de \$1334 millones. Hoy bordea los \$8500 millones. La diferencia no es un desliz técnico: es un abismo financiero. Miles de millones de dólares públicos comprometidos en una empresa que no va a poder generar un retorno económico. La petrolera ha requerido, requiere y requerirá de

soporte financiero del Estado para seguir viviendo, sin indicios de que pueda brindar retorno alguno.

La NRT no fue, en esencia, una decisión técnica. Fue una apuesta ideológica. Un intento de reinstalar al Estado como actor empresarial en un sector donde ya había cedido terreno. Una revancha conceptual frente al modelo de mercado instaurado en los noventa.

¿QUÉ HACER?

La respuesta técnica es incómoda, pero clara: aplicar las reglas que el propio sistema establece. Un proceso de insolvencia ordenado, donde los acreedores —con el Estado como principal actor— definan el destino de la empresa.

Eso implica liquidar la estructura actual y, eventualmente, dar paso a una nueva entidad más pequeña, enfocada en funciones específicas como transporte, almacenamiento y comercialización mayorista. Un operador acotado, funcional y coherente con un Estado regulador, no empresario.

La solución técnica es simple, lo complicado es la decisión política. Esperamos que el Ejecutivo que viene tenga la visión y el coraje de ejecutarla. ■

A pocos días de las elecciones presidenciales del 12 de abril, 37 organizaciones políticas afinan su último acto: los mítines de cierre. En cuestión de horas —o de decibeles— buscarán reconectar con militantes y seducir indecisos en la recta final hacia Palacio. No es una campaña cualquiera: fragmentada y crispada, convierte cada plaza en campo de disputa simbólica. Desde 1931, cuando Haya de la Torre y Sánchez Cerro medían fuerzas en multitudes, el cierre es ritual político: fiesta, catarsis y espectáculo donde se calcula, entre banderas y ruido, quién llega con viento a favor. Porque si algo ha enseñado la historia electoral peruana es que el ruido no siempre se traduce en votos.



García vuelve del exilio: plaza San Martín lo recibe con memoria.

EL cierre de campaña no es un simple acto final. Es, en rigor, una fotografía emocional del país. Desde las primeras concentraciones masivas del siglo XX, la política peruana entendió que llenar plazas equivalía a construir legitimidad. La calle, más que las encuestas, dictaba el ánimo. En ese teatro abierto, la escenografía importa tanto como el discurso: banderolas, canciones pegajosas, líderes locales, invitados sorpresa. El candidato aparece como protagonista de una narrativa que debe cerrar con aplausos, no con dudas.





La Guerra de las Plazas

De Luis Miguel Sánchez Cerro a Pedro Castillo, los cierres de campaña han sido teatro político, ritual de masas y termómetro del poder en el Perú.

Fujimori cierra en Cusco con cercanía y sin estridencias; el *outsider* seduce donde el *shock* genera temor.



Vargas Llosa cierra con el *shock*; la plaza escucha, pero duda.

Las plazas rugen y fabrican victorias anticipadas, pero en la soledad del voto el país decide sin aplausos ni consignas.



Toledo convierte el mitin en protesta: eco de los Cuatro Suyos.

1990: EL MIEDO Y LA SORPRESA

El mitin final del FREDEMO, encabezado por Mario Vargas Llosa, condensó la tensión de una época devastada por la hiperinflación en la campaña electoral de 1990. La palabra “*shock*” —repetida como mantra técnico— flotaba también como amenaza. La plaza escuchaba, pero dudaba.

Mientras tanto, en el otro extremo del país, Alberto Fujimori cerraba campaña en Cusco con un libreto distinto: cercanía, sencillez, *outsider*. Sin estridencias ideológicas, su mensaje caló en sectores que desconfiaban de las recetas drásticas.



García reaparece en plaza San Martín y ensaya redención: habla de "responsabilidad" ante una multitud que mide su regreso tras el exilio.

➔ Ahí se selló una de las grandes paradojas políticas: el candidato que prometió no aplicar un ajuste severo terminaría ejecutando el célebre "fujishock" meses después. Pero en la plaza, esa noche, lo que importaba era la ilusión.

2001: REDENCIÓN Y RESISTENCIA

Una década más tarde, los cierres de campaña reflejaron un país que salía del autoritarismo. Alan García volvió del exilio y eligió la plaza San Martín para ensayar su retorno. Habló de responsabilidad, una palabra que sonaba a disculpa sin decirlo.

El mitin fue multitudinario: el APRA demostraba que seguía vivo. En paralelo, Alejandro Toledo convertía sus concentraciones en extensión de la protesta. Su cierre en Acho fue la culminación de una narrativa de resistencia iniciada en la Marcha de los Cuatro Suyos.

Democracia, anticorrupción y esperanza: tres ejes que conectaron con una ciudadanía cansada. Dos plazas, dos relatos: redención frente a insurgencia democrática.

HUMALA: LA ÉPICA DEL CAMBIO

El cierre de Ollanta Humala en la plaza Dos de Mayo tuvo algo de liturgia nacionalista. Con Alejandro Toledo como telonero inesperado, el mitin mezcló respaldo político y mensaje tranquilizador.

Las plazas hierven, pero el voto se decide en silencio.

Humala repitió su fórmula: diálogo con la multitud, consignas simples y una narrativa de inclusión. "Un voto sin miedo", pedía. Y la plaza respondía.

La escena final —el candidato en hombros— parecía calcada de otras campañas, pero funcionaba. En Cusco, su bastión, apeló a símbolos históricos y recursos naturales. Entre Túpac Amaru y el

gas de Camisea, construyó un discurso en el que pasado y presente se entrelazaban con habilidad.

2016: TÉCNICA Y TERRITORIO

Pedro Pablo Kuczynski apostó por un cierre optimista en Lima. Música, jóvenes y promesas concretas: agua potable, infraestructura, crecimiento. Su estilo, más técnico que épico, buscó traducirse en cercanía.

Keiko Fujimori, en cambio, eligió La Esperanza, en Trujillo. No fue casual. El norte, con su peso electoral, exigía presencia. Su mitin apuntó a consolidar apoyo en regiones clave mientras lidiaba con un alto antivoto.



Keiko elige La Esperanza, en Trujillo: apuesta territorial para afianzar el norte mientras intenta contener un antivoto que no deja de crecer.



Dos estrategias: una orientada al mensaje, otra al territorio.

2021: BALCONES Y PANDEMIA

La campaña de Pedro Castillo rompió varios moldes, pero mantuvo el espíritu del mitin. Su cierre, desde un balcón de la CGTP hacia la plaza Dos de Mayo, evocó tiempos antiguos: el líder hablando desde lo alto, el pueblo abajo. Hubo pandemia, restricciones y mascarillas, pero también banderas, lápices gigantes y consignas.

Castillo desplegó un listado de promesas —desde asamblea constituyente hasta internet gratuito— en un discurso que priorizaba la conexión emocional sobre



Toledo cierra en Acho con tono de protesta: hereda el pulso de la Marcha de los Cuatro Suyos y convierte el mitin en bandera anticorrupción.

Cada cierre promete victoria, pero la historia advierte otra cosa.

la precisión técnica. La escena, transmitida a todo el país, confirmó que el mitin no había muerto: solo se adaptaba.

A lo largo de casi un siglo, los cierres de campaña han mutado en forma, pero no en fondo. De balcones improvisados a escenarios milimétricamente producidos, de megáfonos a transmisiones en streaming, siguen sien-

do el instante en que la política se condensa en símbolo. Allí conviven el cálculo y la fe, el marketing y la intuición. Se coreografían entusiasmos, se exageran fuerzas y, en no pocas ocasiones, se maquillan debilidades.

El candidato ya no persuade: interpreta. Y la multitud, más que escuchar, valida —o sentencia—. En ese ritual final se agitan viejos fantasmas —el miedo al cambio, el recuerdo de crisis pasadas, la promesa siempre renovada de un país distinto— mientras los discursos reciclan palabras que el Perú conoce de memoria: justicia, crecimiento, dignidad, orden. A veces, la plaza anticipa el resultado con precisión casi brutal.

Otras, se convierte en un espejismo en el que todos ganan hasta que llega el conteo. Porque si algo ha enseñado la historia electoral peruana es que el ruido no siempre se traduce en votos. Pero siempre queda una escena: banderas agitadas al límite, gargantas rotas, el candidato elevando los brazos como si ya hubiera cruzado la meta.

Un país suspendido por unas horas en su propia expectativa. Y luego, inevitablemente, el silencio. Ese instante en que la política deja el escenario y entra al cuarto oscuro, donde ya no importan los decibeles, sino las decisiones. Y donde, otra vez, todo puede empezar a desmoronarse —o a construirse—.

(Edgar Mandujano)



Humala apela a épica nacionalista en Dos de Mayo: "Voto sin miedo".

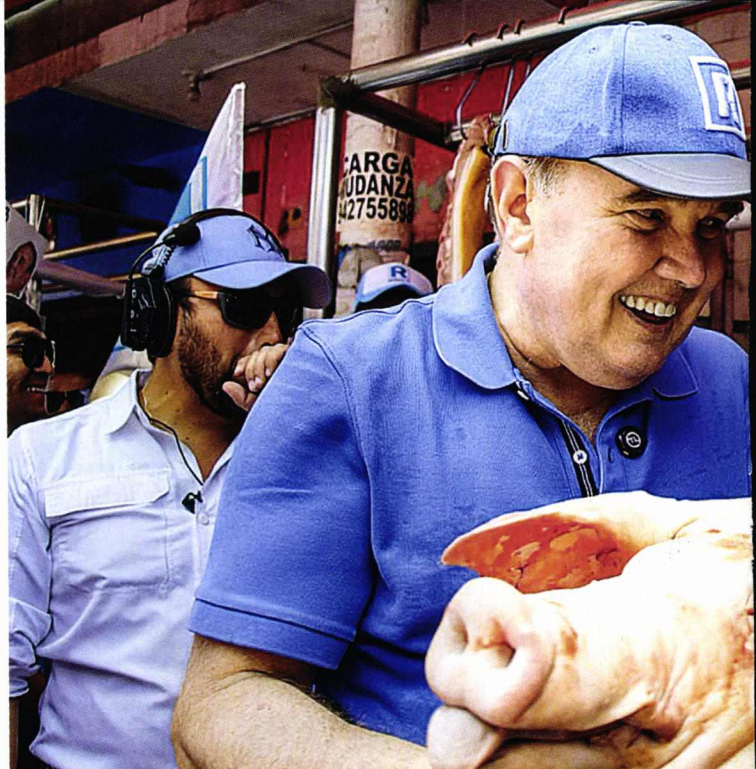
PPK cierra en Lima con optimismo técnico: jóvenes, música y promesas concretas buscan traducir gestión en cercanía electoral.





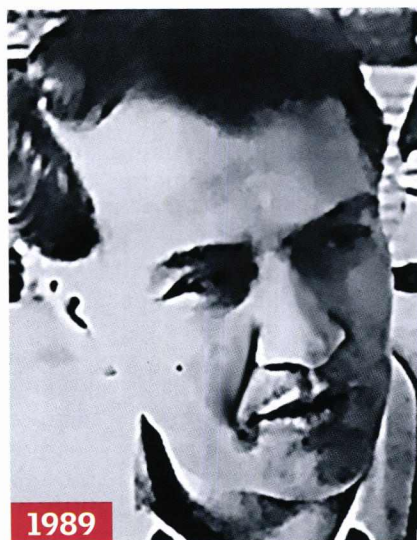
2026

López-Chau carga con su artículo de 1989 sobre Polay Campos: en campaña, el texto reaparece y tensiona su perfil técnico, obligándolo a explicar su pasado más que propuestas.



Espejos del Tiempo III

Un tercer repaso a la trajinada trayectoria política, con luces y sombras, de los candidatos presidenciales que están en carrera.



1989

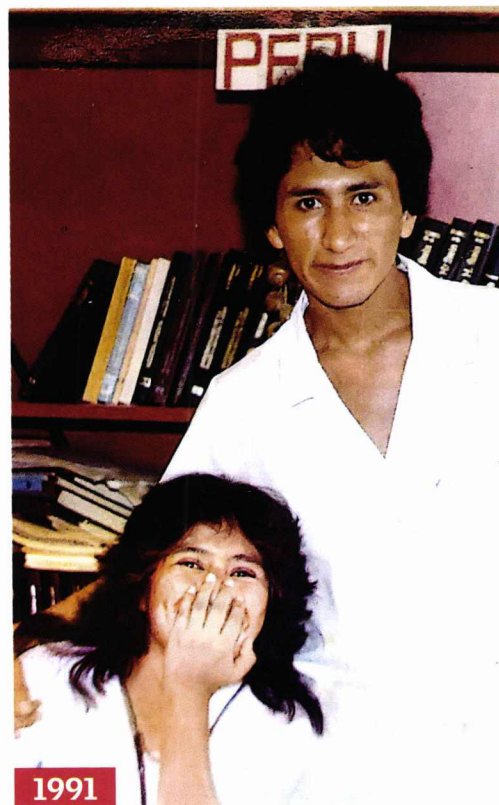
RAFAEL López Aliaga ha construido un personaje en el que conviven empresario, cruzado moral y agitador político. De regidor limeño a alcalde, y de ahí a candidato presidencial, su ascenso ha sido menos silencioso que calculado. Refundó su partido, que pasó de llamarse Solidaridad Nacional a Renovación Popular, capitalizó el descon-

tento conservador y convirtió la polémica en combustible.

Su paso por la alcaldía de Lima mezcló gestión con espectáculo. Redes sociales, apariciones mediáticas y golpes de efecto marcaron el ritmo. Pero también arrastra cuestionamientos: investigaciones en la Fiscalía, deudas empresariales en la SUNAT y vínculos incómodos que no han desaparecido.

En campaña, el discurso de López Aliaga no se modera. Apela al orden, a la religión y al mercado. Para unos, firmeza. Para otros, exceso. Su mayor fortaleza —el personaje— podría ser también su límite. En la recta final de la campaña, seguramente, radicalizará su mensaje para meterse a la segunda vuelta y ser la

En campaña, el pasado pesa más que cualquier promesa repetida.



1991

De estudiante de medicina a operador político líder de Perú Libre en 2024. Hoy, prófugo,



Del Opus Dei en 1991 al candidato de Renovación Popular en 2026, López Aliaga proyecta una figura marcada por fe, disciplina y un discurso de orden que hoy polariza plazas.

A estas alturas de la campaña, cuando el ruido supera a las ideas, mirar atrás resulta más revelador que escuchar promesas. En una contienda saturada —36 candidatos y contando—, el elector navega entre discursos reciclados y biografías que pesan más que los planes de gobierno. CARETAS vuelve al archivo, no para confirmar simpatías, sino para revisar trayectorias. Porque en política el pasado no pasa: se recicla, se maquilla o se esconde. Y a veces dice más que cualquier mitin.



tico: Cerrón muta de joven universitario a su figura persistente en la sombra.

carta de la derecha para llegar a la Presidencia.

Alfonso López-Chau llega desde otro carril: el de la academia. Economista de profesión, exdirector del BCR y rector de la UNI, su perfil es técnico en un escenario donde prima el ruido. Su trayectoria política, sin embargo, es zigzagueante: del aprismo juvenil y revolucionario a la izquierda, y de ahí a una propuesta de centro con matices.

Con la agrupación Ahora Nación intenta abrirse paso con una fórmula moderada: cambiar la Constitución Política vía referéndum, sin tocar el modelo económico. Equilibrio difícil en tiempos de polarización ideológica.

Pero su hoja también tiene grietas. Investigaciones fiscales por presuntos actos de corrupción en la UNI y viejos textos sobre el terrorista

Polay Campos reactivados en campaña lo han obligado a explicar más que a proponer al país. Su desafío no es solo convencer, sino hacerse visible sin perder el tono.

Vladimir Cerrón juega una campaña singular: candidato sin presencia pública, pero con influencia política en el último quinquenio. Médico formado en Cuba y líder absoluto de Perú Libre, construyó poder desde las regiones hasta colocar —inesperadamente y accidentalmente— a su partido en Palacio de Gobierno tras ganar las elecciones generales del 2021.

La trayectoria política de Cerrón es inseparable de sus procesos judiciales. Condenas, anulaciones y el caso Aeródromo Wanka lo llevaron a la clandestinidad. Más de 900 días fuera del radar oficial lo convierten en un actor atípico: no aparece, pero incide. Tanto así que en el Tribunal Constitucional hubo la intención de debatir y votar de forma exprés una habeas corpus de Cerrón para que pueda hacer campaña en libertad.

Cerrón no ha cedido en lo ideológico. Reivindica el cambio de la Constitución y mantiene un discurso de izquierda dura frente a los sectores que denomina “caviares” y derecha. Para sus seguidores, coherencia. Para sus críticos, riesgo. Cerrón no llena plazas por su condición de prófugo de la justicia. Sin embargo, en esta campaña, su ausencia también comunica y lo posiciona como un actor protagonista de la política nacional. ■

Entre biografías y polémicas, el ruido tapa las ideas.

Titular de la SUNARP comenta que el nuevo servicio es gratuito y solo requiere datos del DNI así como un correo electrónico.



FOTO: JOSÉ JAKE

Nueva Plataforma que Muestra los Vehículos a tu Nombre

El superintendente nacional de los registros públicos, Manuel Montes, cuenta a CARETAS cómo, a partir del caso que involucró a Marisel Linares, la SUNARP dispuso una plataforma en la que uno puede ver qué vehículos tiene a su nombre.

LA Superintendencia Nacional de los Registros Públicos (SUNARP) ha puesto en marcha el servicio “Vehículos a mi nombre”, una plataforma diseñada para que los ciudadanos verifiquen en tiempo real qué vehículos (autos, mototaxis, motos, etc.) figuran inscritos a su nombre en la SUNARP. Esta herramienta busca otorgar seguridad jurídica y alertar a los usuarios sobre vehículos que vendieron hace años y cuya transferencia nunca se formalizó.

¿Por qué es importante esa plataforma? El superintendente nacional, Manuel Augusto Montes Boza, enfatiza que realizar la transferencia formal es vital para el ciudadano, ya que de esa forma “se libera de cualquier contingencia legal, ya sea administrativa, legal o incluso penal”.

PLATAFORMA GRATUITA

“Vehículos a mi nombre” es un servicio accesible a través de la web mediante una computadora o dispositivo móvil con internet. El acceso es completamente gratuito. Sin embargo, la consulta es personal, es decir, no permite consultar vehículos de terceros de forma abierta.

Para ingresar al sistema, el usu-

ario debe seguir pasos de validación específicos. Una vez dentro, necesita ingresar un documento de identidad (DNI o carnet de extranjería) y un correo electrónico para recibir un código de verificación que deberá ser ingresado a la plataforma.

Luego es necesario ingresar la fecha de emisión y el dígito de verificación del DNI para realizar la búsqueda. Una vez dentro, el sistema muestra el número de placa y de la partida registral, así como la zona y oficina registral en donde estén inscritos los vehículos a nombre del consultante.

El titular de la entidad señala que son necesarios los filtros de seguridad para preservar la estabilidad de la página. “Hay bots que hacen consultas por cientos y que nos sobrecargan en las plataformas”.

“Busca alertar a los usuarios sobre vehículos que vendieron y cuya transferencia nunca se formalizó”.

QUÉ MEDIDAS TOMAR

Es importante saber que, si aparecen vehículos a nombre de una persona, pero estos ya no están en uso, existe el procedimiento de “baja definitiva”. Según el superintendente, este trámite permite que el vehículo “muera legalmente” a nivel registral, para lo cual se debe presentar una solicitud y entregar las placas físicas y otros requisitos (de baja) ante la SUNARP.

No obstante, si el usuario detecta un vehículo que ya vendió, la recomendación es ubicar al comprador para formalizar el acta en una notaría e inscribir la transferencia en la SUNARP.

Cabe señalar que SUNARP también evalúa implementar mecanismos para que el vendedor pueda dejar una alerta en el sistema indicando que el bien ya fue transferido mediante un documento privado.

A pesar de haber sido lanzado recientemente —y sin publicidad masiva—, el servicio ha tenido una alta demanda. En sus primeros 20 días de operatividad, se han registrado cerca de 20 000 consultas, lo que demuestra el interés de la población por regularizar su situación registral. ■

HOSPITAL ANTONIO LORENA SERÁ UNA DE LAS INFRAESTRUCTURAS HOSPITALARIAS DE MAYOR COMPLEJIDAD DEL PERÚ

Consorcio Stiler Ripconciv Tecnoedil (SRT) reafirma su compromiso para culminar el hospital más moderno del sur del país



+500 camas hospitalarias al servicio de Cusco



Consultorios con equipamiento moderno

El nuevo Hospital Antonio Lorena, ubicado en Cusco, registra actualmente un avance general del 85%, con la infraestructura prácticamente culminada y más del 65% del equipamiento médico en obra, lo que marca una etapa decisiva rumbo a su próxima puesta en funcionamiento. Este proyecto permitirá fortalecer la red hospitalaria regional con servicios de alta complejidad y tecnología médica de última generación.

La infraestructura ha sido diseñada bajo estándares modernos de eficiencia energética y sostenibilidad, incorporando sistemas de aislamiento térmico, ventilación eficiente y soluciones constructivas que optimizan el confort de pacientes y personal médico. Asimismo, contará con un Hospital Information System (HIS) que permitirá la gestión de historias clínicas y el acceso oportuno a la información médica de forma digital.

Uno de los pilares del hospital será su equipamiento médico de última generación, que ampliará la capacidad de diagnóstico y tratamiento en diversas especialidades. Entre los principales

equipos destacan resonador magnético de 3 Teslas, tomógrafo axial computarizado de 320 cortes, acelerador lineal para radioterapia y sistema de braquiterapia, tecnologías que permitirán detectar y tratar enfermedades complejas, especialmente oncológicas, con mayor precisión.

Además, el hospital contará con más de 520 camas hospitalarias, entre ellos 52 camas UCI y 34 incubadoras, modernos consultorios, salas de espera y áreas especializadas diseñadas para mejorar la atención médica y la experiencia de los pacientes. Esta infraestructura permitirá ampliar la cobertura y continuidad de los servicios de salud en Cusco, evitando que miles de pacientes tengan que trasladarse a otras ciudades para recibir atención especializada.

La ejecución del Hospital Antonio está a cargo del Programa Nacional de Inversiones en Salud (PRONIS - MINSA). Una vez culminada la obra, será transferida para su operación y mantenimiento al Gobierno Regional del Cusco, donde se encargará a un operador privado con amplia

experiencia internacional en mantenimiento de proyectos de similar envergadura.

En este contexto, el Consorcio Stiler Ripconciv Tecnoedil (SRT) —integrado por las empresas Stiler, Ripconciv y Tecnoedil— ha puesto todo su conocimiento en la construcción, equipamiento y posterior mantenimiento, de una infraestructura de similares características.

Stiler, con más de seis décadas de experiencia en infraestructura hospitalaria, ha participado en proyectos emblemáticos como el Centro Hospitalario Libertad en Uruguay y el Hospital de Matucana en Lima. Ripconciv cuenta con una sólida trayectoria en obras de gran envergadura en el Perú, destacando su participación en proyectos como el Hospital Alto Inclán en Arequipa y diversas infraestructuras urbanas. Por su parte, Tecnoedil, empresa paraguaya especializada en edificaciones de alta complejidad, aporta su experiencia en proyectos hospitalarios y sanitarios desarrollados en distintos países de la región.



Escribe: **ALFREDO LOZADA***

No Falta Agua, Sobra Sal

AMÁS de 12 000 kilómetros de Lima, Israel enfrentó durante décadas un problema familiar para el Perú: la escasez de agua potable. Sin embargo, lo que parecía una limitación estructural se convirtió en una oportunidad estratégica. Hoy, Israel no solo ha resuelto su déficit hídrico, sino que ha alcanzado excedentes, exporta agua y se ha posicionado como referente mundial en gestión del agua.

La pregunta es inevitable: ¿qué hicieron distinto? Israel apostó por la desalinización como política de Estado. Plantas desalinizadoras como Ashkelon, Hadera y Sorek marcaron un punto de inflexión. A través de tecnología de ósmosis inversa, lograron convertir el agua del mar en agua potable a gran escala, con eficiencia y costos competitivos.

El impacto es contundente: el costo promedio para el ciudadano israelí ronda los 0,58 dólares por metro cúbico y a la baja. No se trata solo de acceso, sino de previsibilidad, calidad y sostenibilidad.

En contraste, en Lima el costo del agua puede alcanzar 2,80 dólares por metro cúbico en uso comercial y en promedio 0,80 dólares por la misma cantidad en uso doméstico, y va en aumento, como sabemos. Pero la situación más crítica la enfrentan quienes no cuentan con conexión domiciliaria: familias que dependen de camiones cisterna y pagan hasta seis veces más por agua de menor calidad sanitaria, factor directo de deterioro en la salud pública, especialmente en niños.

Mientras tanto, las ciudades costeras del Perú, con más de 2000 km de litoral desértico, siguen dependiendo de trasvases de agua desde los Andes, infraestructura costosa y poco sostenible. Aunque



La falta de agua es el principal problema que enfrenta el desarrollo de vivienda. Lamentablemente, las autoridades no le dan prioridad al problema.

"En Lima Metropolitana, el costo del agua puede alcanzar 2,80 dólares por metro cúbico en uso comercial y en promedio 0,80 dólares para uso doméstico, y va en aumento, como sabemos".

es muy rentable para los que la construyen, estas fuentes se agotan y generan tensiones sociales sobre el uso y propiedad del agua.

Un ejemplo inspirador peruano es la planta desalinizadora PROVISUR, que abastece con agua potable a 100 000 personas en los balnea-

rios del sur de Lima. Este proyecto hecho realidad demuestra que sí se puede. ¿Por qué no se replica?

La falta de agua es el principal problema que enfrenta el desarrollo de vivienda. El agua es fundamental para transformar el suelo eriazado en suelo urbano para el desarrollo inmobiliario ordenado. Con plantas desalinizadoras multiplicaríamos el desarrollo de vivienda formal que tanto necesitamos, y esto es clave para reducir la pobreza multidimensional.

Israel recicla el 85 % de su agua desalada. Nosotros aún debatimos si desalinizar es viable. Desde el 2023 hay una ley que promueve la construcción de desalinizadoras. Que no se quede en el papel, sino apliquémosla.

El problema no es la falta de agua, sino de decisión política. Sin agua no hay vida. ■

* Director de Diálogo Inmobiliario

jura®

«Recién
molido,
nada de
cápsulas.»

RF



Disfrute como Roger Federer: por ejemplo, con la E8,
el modelo más exitoso de máquinas automáticas de JURA.

Roger Federer, ícono suizo del tenis y embajador de la marca JURA desde 2006



jura.com



Christian Rohde, joven carismático y con una intuición contemporánea para los negocios, representa la continuidad transformadora de la marca Hansa Villa Rica. Al lado de Hans Albrecht Pundsack y el chef Antonio Zavala.

Hansa Villa Rica: Donde el Origen se Convierte en Destino

Hans Albrecht, un joven alemán que en 1982 llegó al Perú y en 1984 encontró en Villa Rica algo más que un paisaje exuberante: un lenguaje.

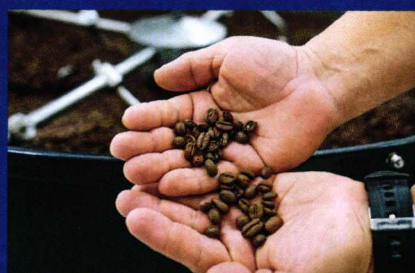
HAY territorios que no se descubren, sino que se revelan. Lugares donde la naturaleza no solo produce, sino que narra. En la selva central del Perú, entre montañas cubiertas de neblina y cafetales que respiran al ritmo de la tierra, Villa Rica se erige como uno de esos espacios donde el café deja de ser un cultivo para convertirse en identidad.

Allí comienza —o quizá debería decir que se revela— la historia de Hansa Villa Rica. No como una empresa, sino como una mirada, la de Hans Albrecht Pundsack, un joven alemán que en 1982 llegó a Perú y en 1984 encontró en Villa Rica algo más que un paisaje exuberante: encontró un lenguaje. Uno que se hablaba en los surcos de la tierra, en las manos de los productores y en el aroma profundo de un café que aún no había sido plenamente contado.

A diferencia de muchos, Pundsack no quiso inter-



Hans busca llevar el café de Villa Rica al consumidor sin artificios, sin concesiones, sin traicionar su origen, y convertir cada taza en un acto de trazabilidad.



En Hansa Villa Rica procuran la siembra paciente, la poda precisa, la cosecha en su punto exacto, el lavado y secado que definen el destino del grano que usan.

“ Hansa Villa Rica se consolidó como una tostadora de origen y una referencia en la distribución de café de alta calidad.

pretar ese lenguaje desde afuera. Decidió habitarlo. Durante años se sumergió en el oficio con humildad y rigor, aprendiendo desde la raíz: la siembra paciente, la poda precisa, la cosecha en su punto exacto, el lavado y secado que definen el destino del grano. Entendió que el café no se produce: se acompaña. Y que la calidad es, en esencia, una forma de respeto.

Pero toda historia de origen necesita su acto de transformación. Y ese capítulo lo llevó de regreso a Alemania, donde el fuego —ese elemento invisible pero determinante— le enseñaría a traducir el grano en experiencia. Bajo la tutela de un maestro tostador, aprendió a escuchar el café en su punto más íntimo: cuando el calor revela sus secretos. Allí comprendió que tostar no es intervenir, sino interpretar. Que cada perfil es una decisión estética, casi arquitectónica.

El regreso al Perú no fue un retorno, sino una síntesis. Así nace Hansa Villa Rica, como una declaración de principios: llevar el café de Villa Rica al consumidor sin artificios, sin concesiones, sin traicionar su origen. Convertir cada taza en un acto de trazabilidad

“ Hansa Villa Rica es más que una marca. Es un puente. Entre la selva y la ciudad. Entre el productor y el consumidor.

emocional. Con el tiempo, Hansa Villa Rica se consolidó como una tostadora de origen y una referencia en la distribución de café de alta calidad, integrando tradición, conocimiento y una visión clara de futuro.

En esta evolución aparece una nueva energía: Christian Rohde. Joven, carismático y con una intuición contemporánea para los negocios, representa la continuidad transformadora de la marca. Donde Pundsack construyó el fundamento, Rohde expande el horizonte. Juntos, articulan una narrativa donde la experiencia y la innovación no compiten, sino dialogan. El resultado: un café que no solo se mantiene fiel a su esencia, sino que encuentra nuevas formas de expresarse.

Porque Hansa Villa Rica entendió algo clave: el café no termina en el grano. En un Perú donde la cultura del café de especialidad crece con identidad propia, la marca incorporó tecnología de precisión para garantizar consistencia en cada taza. Su alianza con las máquinas suizas JURA no es un gesto técnico, sino filosófico: honrar el origen también implica respetar la ejecución. Del cafetal a la taza, sin fisuras.

Hoy, Hansa Villa Rica es más que una marca. Es un puente entre la selva y la ciudad, entre el productor y el consumidor, entre la tradición y la innovación. Sus presentaciones —en grano, molido clásico y espresso— no son solo formatos, son lenguajes que permiten que el café de Villa Rica viaje, se adapte y permanezca.

En un país donde la gastronomía ha conquistado el mundo, el café aún escribe su capítulo más ambicioso. Y en esa narrativa, Hansa Villa Rica no busca volumen ni tendencia: busca verdad. Porque hay historias que no necesitan ser inventadas, solo bien contadas. Y en cada taza de Hansa Villa Rica, el Perú no solo se bebe, se comprende. ■



Pescado y pota congelados ocultaban droga en contenedores rumbo a Europa, en una red que la Fiscalía vincula a un financista albanés.



El Albanés del Callao

Tres identidades, rutas marítimas y una red familiar: la investigación que destapa cómo mafias extranjeras financian envíos de cocaína desde el Perú.

La irrupción de mafias albanesas en el Perú no responde a la improvisación, sino a un modelo probado: financiamiento extranjero, operadores locales y exportaciones contaminadas que pasan por puertos bajo apariencia legal. En este esquema, un ciudadano europeo puede ingresar irregularmente —en este caso desde Bolivia—, instalarse en Lima y articular envíos de cocaína camuflados en productos pesqueros, como pota o pescado congelado, que salen del Callao rumbo a Europa. La investigación fiscal revela que no se trata de un solo cargamento, sino de una secuencia de operaciones, algunas ya consumadas, ejecutadas a través de redes en las que confluyen dinero digital, identidades falsas y complicidades familiares. Parejas, exparejas y contactos de confianza reemplazan a las estructuras tradicionales, diluyendo responsabilidades y reforzando la lealtad criminal.

LA noche del 2 de marzo, una llamada activó la maquinaria fiscal. A las 10 p. m., el fiscal adjunto provincial Pako Grajeda recibió la alerta: cinco detenidos por presunto tráfico ilícito de drogas en el Callao. Entre ellos, un extranjero que, en cuestión de horas, se convertiría en el eje de una investigación con ramificaciones internacionales.

“Tomamos conocimiento el mismo día de los hechos, en flagrancia. Aproximadamente a las diez de la noche recibimos la comunicación del área especializada de la Policía Antidrogas y, a partir de ahí, acti-

vamos de inmediato todos los actos urgentes de investigación”, declaró Grajeda a CARETAS.

“Pero detrás de esa inmediatez

**Mafia albanesa
financia envíos de
cocaína desde el
Callao con redes
familiares y cripto-
monedas.**

había algo más: una fuente humana que ya había alertado sobre un punto específico de acopio en el Callao, lo que permitió que la intervención no solo fuera rápida, sino también efectiva, porque la información terminó siendo corroborada en el lugar”, agregó.

CASAS, LADRILLOS Y PRENSAS

La policía llegó primero a una vivienda en San Juan Macías, en el Callao. En el tercer piso encontraron lo que buscaban: paquetes tipo ladrillo con presunto clorhidrato de cocaína, cintas de embalaje, tecnopor y



Ciudadano albanés Maglent Dybeli tenía hasta tres identidades diferentes tal como la Policía pudo corroborar cuando fue detenido en Los Olivos.



Entre los detenidos de esta red de tráfico de drogas está Rómulo Mengoni, Juan Vásquez, Efraín Mendoza y Shirley Ibáñez.



La Fiscalía encontró tres pasaportes de distintas nacionalidades, de Albania Alemania e Italia.



una prensa artesanal. Era un centro de acopio.

No era el único. Un segundo inmueble, en Comas, replicaba el mismo patrón. Otros casi cien ladrillos, mismos insumos, misma lógica. La operación no era doméstica. Era logística. En total, cerca de 200 paquetes intervenidos en cuestión de horas. La ruta interna comenzaba a dibujarse. Pero faltaba el cerebro.

Narco albanés operaba con tres identidades y coordinaba exportaciones de droga camuflada en pescado y pota.

TRES IDENTIDADES, UN SOLO OPERADOR

En Los Olivos, la policía llegó al tercer punto. Ahí estaba el extranjero. Se identificó como Roberto Segantini, italiano. Minutos después, cambiaría su versión: dijo ser Maglent Dybeli, albanés. Luego, aparecería un tercer nombre vinculado desde Alemania: Shkelzen Batusha.

En su departamento se hallaron documentos con distintos nombres, dos celulares —uno que reconocía y otro que negó— y un rastro digital que comenzaba a revelar la dimensión de la red. “Es una persona muy hábil. Maneja varios idiomas y tiene conocimiento del sistema”, reveló Grajeda.

“No estamos ante alguien improvisado, sino frente a un individuo que entiende perfectamente cómo moverse, cómo comunicarse y cómo evitar ser detectado. Ha demostrado capacidad para adaptarse a distintos entornos, incluso utilizando múltiples identidades y estrategias para entorpecer la investigación, lo que



El fiscal adjunto provincial Pako Grajeda tiene a su cargo la investigación contra esta red de tráfico ilícito de drogas en el Callao.

➔ evidencia un perfil propio de estructuras criminales internacionales”, detalló el fiscal.

Según su propia versión inicial, hablaba cinco idiomas, incluido el español. Sin embargo, días después, su defensa, a cargo del abogado Hanier Herson Cabrera Espinoza, intentó introducir un elemento de fricción: exigió un traductor albanés bajo el alegato de que el detenido no comprendía el castellano. La maniobra buscaba ralentizar el proceso. Pero había un problema: todo había sido grabado. “Desde el primer momento se comunicó en español con total fluidez”, precisó el funcionario.

EUROPA, PESCADO Y COCAÍNA

La tesis fiscal ubica al albanés como el financista. Su enlace en el Perú era Juan Vázquez Centeno, con quien, según la investigación, se conoció en Europa, donde ambos trabajaban en la venta de pescado. No era un dato menor. Era la clave del negocio. Porque la droga salía del Perú en contenedores de productos pesqueros. Pescado y pota congelada. Ahí, entre la carga, se camuflaban los paquetes.

Las comunicaciones incautadas lo

confirman: fotos, coordenadas, fechas, instrucciones. Todo debía verificarse antes del envío. El dinero —en criptomonedas— se liberaba solo con pruebas. Nada quedaba al azar.

Uno de los elementos más reveladores es el rol de Efraín Mendoza, pareja actual de una mujer vinculada al caso y expareja de Vázquez Centeno. Un eslabón más en la cadena familiar. Mendoza viajó a Colombia durante casi 90 días. No como turista, como garantía. “Era un garante de vida”, explicó el fiscal. Si el negocio fallaba, él pagaba las consecuencias. El sistema es brutal y eficiente: mientras el dinero viaja, una persona asegura el cumplimiento del trato. Si algo se rompe, la represalia es inmediata. Mendoza, según la investigación, terminó escapando. El

Un peruano viajó a Colombia como garante de vida por envíos de droga hacia Europa.



Policía encontró paquetes tipo “ladrillo” con presunto clorhidrato de cocaína.



acuerdo no se cumplía. Había sido abandonado.

RED DE CONFIANZA, CRIPTOMONEDAS Y EL CALLAO

El albanés no solo financiaba. Supervisaba. En uno de los celulares, el que negó como propio, se encontraron conversaciones en alemán y albanés con contactos internacionales. En ellas se detallaban envíos, contenedores y coordinaciones. El dinero circulaba en criptomonedas. Sin bancos. Sin rastros tradicionales. Pero con suficientes huellas digitales para reconstruir la red y los envíos que ya salieron.

Un hallazgo inquietante: mensajes que apuntan al menos a cuatro envíos previos. Uno de ellos ya había salido del país antes de la intervención. Demasiado tarde para detenerlo. El 16 de marzo, las autoridades intentaron interceptar otro contenedor. No hallaron droga. Pero la sospecha persiste: el plan ya había sido abortado tras las detenciones. “Consideramos que hay operaciones que han sido exitosas”, admitió.

Nada en esta organización es casual. Los vínculos no son solo criminales. Son personales. Exparejas, actuales parejas, amigos de confianza. Gente que ya había cumplido condenas por narcotráfico. Operadores reciclados. La estructura no necesita jerarquías visibles. Funciona por lealtades. Y por dinero.

El caso vuelve a poner en evidencia un punto crítico: el puerto del Callao. La salida natural de la droga hacia el mundo. Contenedores legales. Empresas en investigación. Cargas aparentemente limpias. Y, en medio, la cocaína. La investigación sigue abierta. Hay más implicados por identificar. Más rutas por rastrear. Pero una cosa ya está clara: el narco no necesita instalarse con violencia visible. Le basta con infiltrarse. Y operar. En silencio. (Edgar Mandujano)



Escribe: **RODRIGO CHOCATA REYES**

EL continente entero se paraliza y el fútbol peruano asume su mayor reto de la temporada 2026. La Copa Libertadores y la Copa Sudamericana ya tienen sus grupos oficialmente definidos, lo que marca el inicio de una ruta sumamente exigente para nuestros cinco representantes. No hay margen para el error ni excusas presupuestales que valgan en la élite de la Conmebol. Superar la fase de grupos es la gran deuda pendiente a nivel nacional para volver a posicionarse a nuestro balompié.

Universitario de Deportes encabeza la ilusión peruana en el certamen más importante de América. Ubicados en el grupo B, los cremas tendrán que demostrar que son los tricampeones de nuestro fútbol al enfrentar a Nacional de Uruguay, Coquimbo Unido de Chile y Deportes Tolima de Colombia.

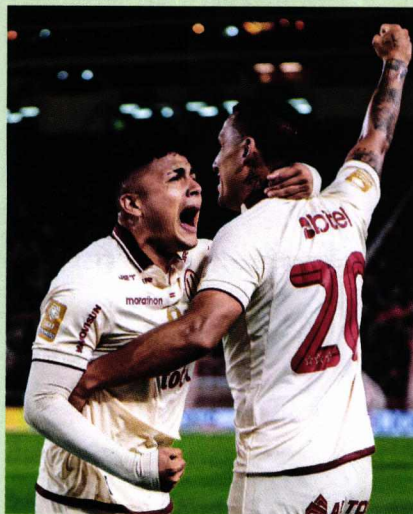
El cuadro merengue tiene el enorme desafío de hacer del Monumental de Ate una verdadera fortaleza inexpugnable. Los dirigidos por el técnico Javier Rabanal deben imponer condiciones ante el Rey de Copas uruguayo y salir a buscar la victoria frente a los chilenos y colombianos. Cada punto será vital para asegurar los octavos de final.

Por su parte, Sporting Cristal cayó en el temible grupo F, en el cual chocará contra potencias como Palmeiras de Brasil, Cerro Porteño de Paraguay y Junior de Barranquilla de Colombia. Los celestes, de la mano del técnico Paulo Autuori, deberán apelar a su histórica rebeldía copera y buen pie para sobrevivir en lo que se ha considerado, unánimemente, el “grupo de la muerte”.

Mientras tanto, Cusco FC buscará aprovechar al máximo sus 3300 metros de altitud en el grupo A. Recibir al actual monarca Flamengo (Brasil), al copero Estudiantes de La Plata (Argentina) y al Independiente de Medellín (Colombia) exige una localía perfecta, orden defensivo y mucha inteligencia táctica.

LA SUDAMERICANA

En la Gran Conquista, todos los focos apuntan irremediablemente a la altura imperial. Cienciano clasificó nuevamente al torneo que lo inmortalizó en el 2003, integrando el grupo B



El Reto Peruano en la Libertadores y Sudamericana

La Conmebol definió la suerte de los representantes nacionales para esta temporada 2026. Universitario y Cienciano podrían dar la sorpresa.

junto con el poderoso Atlético Mineiro de Brasil, Puerto Cabello de Venezuela y Juventud de Uruguay.

El Papá de América sabe perfectamente cómo afrontar este tipo de competiciones internacionales. Hacer pesar el Estadio Garcilaso de la Vega será la piedra angular de su proyecto deportivo para someter al gigante brasileño y asegurar el ansiado liderato del grupo.

En el actual formato de esta copa, solo el primer lugar avanza directamente a los octavos de final, mientras que el segundo jugará un repechaje de infarto con el equipo que ocupe el tercer puesto de su respectivo grupo de la Copa Libertadores. Cienciano tiene la obligación histórica de demostrar que la mística sigue intacta para pelear el

título y llevar otra alegría al Ombbligo del Mundo.

Finalmente, el caluroso norte del país también respira el esperado fútbol internacional. Tras 17 largos años de ausencia, Alianza Atlético regresa a la Sudamericana para competir en el grupo A contra América de Cali de Colombia, Tigre de Argentina y Macará de Ecuador.

No serán locales en el clima extremo de la ciudad de Sullana debido a que su recinto principal no cumple con los estrictos requisitos de infraestructura que exige la Conmebol para esta instancia. En consecuencia, la ciudad de Trujillo, específicamente el estadio Mansiche, es el lugar donde ocurrirán los encuentros del Vendaval frente a sus rivales de turno, lo que los obligará a adaptar su estrategia.

El evento del sorteo ya es historia y las cartas de los rivales están puestas sobre la mesa. Es el momento exacto para que ruede la pelota, de dejar los miedos en el vestuario y demostrar verdadera jerarquía en el campo. La historia de este continente siempre reserva un lugar exclusivo para quienes se atreven a buscar la gloria. ■

La U tiene un grupo que podría darle el pase a los octavos de final de la Libertadores.



AFE COURIER garantiza la entrega oportuna y segura de documentos y paquetes a nivel local y nacional.

AFE COURIER: Rapidez y Confianza en cada Entrega

AFE COURIER ofrece una amplia gama de servicios pensados para cubrir distintas necesidades: mensajería exprés, courier corporativo y distribución.

SOLUCIONES logísticas diseñadas para empresas y personas que buscan eficiencia, seguridad y cumplimiento en cada envío. AFE COURIER se consolida como un referente en mensajería en el Perú con un servicio ágil y adaptado a las exigencias del mercado actual.

En un entorno donde la inmediatez y la seguridad son determinantes para el éxito de cualquier operación, los servicios de *courier* se han convertido en aliados estratégicos para empresas y personas. Hoy más que nunca, contar con un operador logístico confiable marca la diferencia. Con una sólida trayectoria en el sector, AFE COURIER ha desarrollado una infraestructura eficiente que garantiza la entrega oportuna de documentos y paquetes a nivel local y nacional.

COBERTURA EFICIENTE Y TECNOLOGÍA EN TIEMPO REAL

Ubicada estratégicamente para optimizar sus rutas de distribución, AFE COURIER cuenta con centros de operaciones que facilitan la gestión de envíos, asegurando un monitoreo constante en cada etapa del proceso. Gracias a su tecnología de rastreo en tiempo real, los

“ AFE COURIER tiene centros de operaciones que facilitan la gestión de envíos y aseguran un monitoreo constante”.



La empresa dispone de una moderna flota de vehículos que le permite operar con eficiencia en Lima y regiones.

“ AFE COURIER ha implementado plataformas que facilitan la gestión de envíos y permiten a los clientes programar”.

clientes pueden conocer el estado de sus envíos en todo momento, garantizando transparencia y confianza.

Además, la empresa dispone de una moderna flota de vehículos que le permite operar con eficiencia en Lima y las principales ciudades del país. Su compromiso con la innovación se refleja en la implementación continua de soluciones tecnológicas que optimizan los procesos y mejoran la experiencia del cliente.

SERVICIOS DISEÑADOS A MEDIDA

AFE COURIER ofrece una amplia gama de servicios pensados para cubrir distintas necesidades:

- **Mensajería exprés:** ideal para envíos urgentes que requieren tiempos de respuesta rápidos.
- **Courier corporativo:** especializado en el transporte seguro y eficiente de documentos y paquetes entre sedes empresariales.
- **Distribución masiva:** perfecto para empresas que

Servicios diseñados a medida

AFE COURIER ofrece una amplia gama de servicios pensados para cubrir distintas necesidades:



Mensajería Express

Ideal para envíos **urgentes** que requieren tiempos de respuesta rápidos.



Courier Corporativo

Especializado en el transporte seguro y eficiente de documentos y paquetes entre sedes empresariales.



Distribución Masiva

Perfecto para empresas que necesitan gestionar **grandes volúmenes** de envíos a múltiples destinos.



Envíos Personalizados

Soluciones logísticas adaptadas a **requerimientos específicos**, con altos estándares de calidad.



Logística Eficiente • Transporte Seguro • Cobertura Nacional

necesitan gestionar grandes volúmenes de envíos a múltiples destinos.

- **Envíos personalizados:** soluciones logísticas adaptadas a requerimientos específicos, con altos estándares de calidad.

ATENCIÓN AL CLIENTE Y EXPERIENCIA CONFIABLE

Uno de los pilares de AFE COURIER es su enfoque en la satisfacción del cliente. Su equipo de atención está preparado para brindar asesoría personalizada, resolver consultas en tiempo real y acompañar a cada usuario en la elección del servicio más adecuado.

Cada envío es tratado con responsabilidad y cuidado para asegurar que llegue en óptimas condiciones y dentro de los tiempos establecidos.

INNOVACIÓN Y VISIÓN DE FUTURO

En un mundo cada vez más digital, AFE COURIER ha implementado plataformas que facilitan la gestión de envíos y permiten a los clientes programar, monitorear y administrar sus pedidos de manera rápida y sencilla.

Con una clara apuesta por la excelencia operativa y la mejora continua, la empresa sigue evolucionando para consolidarse como el socio logístico ideal para negocios y personas que buscan eficiencia, seguridad y confianza. ■

Caperucita Feroz

"La revancha de la Caperucita", en la Galería Forum, propone un incentivo estimulante: deconstruir uno de los cuentos más represivos del repertorio occidental y devolverle la iniciativa —¿la maldad?— a su protagonista. La elección de celebrar el Día de la Mujer con esta exposición no podría ser más pertinente.

CABE destacar que todas las participantes pertenecen a las MAV (Mujeres en las Artes Visuales). Son 50 artistas que otorgan al conjunto un carácter que oscila entre la sumisión a los orígenes del cuento y lo claramente reivindicativo. En esta revisión, los roles debieron invertirse: el lobo debió dejar de ser la figura temible y la niña, la acosada. La venganza demandaba que ella no solo se comiera las frutas de la canasta, sino que también devorara al depredador.

Las mejores piezas coinciden en cuestionar los mandatos de la narración —no te desvíes, no preguntes, no desees— y el castigo implícito que los sostiene. Allí radica lo más logrado: un intento por quebrar la tradición, invertir posiciones y desmontar el sistema original. Caperucita aparece empoderada; el lobo, domesticado.

En los trabajos de corte más ideológico —Ana de Orbegoso, Cynthia Capriata o Denise Mulanovich— no hay ilustración del relato, sino una fricción directa con la memoria infantil que les tocó habitar. Otras propuestas, en cambio, se mantienen fieles a la historia. Y, como suele ocurrir, los resultados son dispares.

Por ello, resulta necesario insistir en la presencia, al interior de las MAV, de un curador. La exposición habría ganado con unas diez obras menos y una dosis mayor de insolencia, capaz de tensar con más fuerza la relación entre tradición y contemporaneidad. Después de todo, se trataba de una revancha, y esta se percibe en pocas obras, lo que evidencia cierta imprecisión en la convocatoria.

Muchas propuestas son acertadas. Sin embargo, cabe pre-

guntarse si no ha llegado el momento de que estas miradas, tan aguerridas, dejen de centrarse exclusivamente en sí mismas y se abran a las nuevas masculinidades y a su relación con ellas. Hoy, la confrontación entre géneros no es tan radical: entre esos polos se despliega una compleja gama de grises. Un lobo frágil, al borde de la castración, habría podido ser un símbolo de ello.

La otra alternativa de interés (Rocío Rodrigo, Alicia Cabieses, Vera Castro, *et al.*) fue internarse en el campo simbólico para traducir esas tensiones en puntos y líneas sobre el plano o el espacio, a la manera de Kandinsky, dejando que la geometría encarne, de forma abstracta, las amenazas que el relato propone. Son piezas que se alejan del guiño y demandan la reflexión del espectador.

Esta convocatoria no es un lo-

gro menor. Esta exposición alza vuelo, gracias a un grupo considerable de artistas que quiebran las convenciones y buscan otras vías para representar miedos antiguos con lenguajes contemporáneos.

UN FANTASMA BRITÁNICO

Lamento referirme a la decadencia del Cultural Británico, porque no es posible permanecer indiferentes ante la pérdida de uno de los mejores espacios de exhibición que ha tenido la ciudad y que hoy parece resignado a la irrelevancia.

Desde sus inicios, este centro acaparó la atención al alternar grandes exposiciones con brillantes obras teatrales. Sin embargo, a partir de 2019, todo ha cambiado por responsabilidad de sus directivos. Con la llegada de Clemencia Ferreyros se privilegió el



Denise Mulanovich en "La revancha de la Caperucita", Galería Forum.



Teresa Bracamonte en "La revancha de la Caperucita", Galería Forum.



Ana de Orbegoso en "La revancha de la Caperucita", Galería Forum.

ALBERTO GUZMÁN EN EL MUSEO DEL GRABADO DEL ICPNA

El Museo del Grabado del ICPNA ha adquirido, en los últimos años, una relevancia sin precedentes dentro de la escena artística local.

Actualmente, presenta una muestra antológica dedicada a Alberto Guzmán (1927-2017), figura central de nuestra modernidad. Su faceta más reconocida es la escultura, campo en el que desarrolló una obra de notable rigor formal. Guzmán es también autor de una de las intervenciones públicas más emblemáticas del país: la pieza en acero quirúrgico concebida para la fachada del antiguo Banco Continental en el Paseo de la República. Hoy, sin embargo, esta obra permanece en paradero incierto tras haber sido retirada de su ubicación original.

Curada por Luis Eduardo Wuffarden, la exposición trasciende el ámbito del grabado para incorporar dibujos y esculturas, ofreciendo así una visión más amplia y articulada de su trayectoria. Este recorrido permite valorar con mayor precisión el trabajo de un artista que, pese a haber ocupado un lugar protagónico en la segunda mitad del siglo XX, resulta aún poco conocido para las nuevas generaciones.

La visita es indispensable. ■



Alberto Guzmán. Gran muestra en el Museo del Grabado del ICPNA.

teatro, y a partir de la pandemia la institución dejó de invertir lo suficiente en arte contemporáneo con la seriedad que exige un centro de su categoría.

El Cultural tiene una gran infraestructura para exhibiciones. Cuenta con personal capacitado y, sin embargo, hay un manifiesto desinterés por las artes visuales. Esta es una decisión política que corresponde a las prioridades del directorio que obviamente ha dejado de lado su principal obligación: la difusión cultural.

El ejemplo más claro se aprecia en el actual concurso de dibujo, dividido en dos categorías, asumo que por razones de índole económica. La primera está dedicada a los "consagrados", una clasificación arbitraria que agrupa a los mayores de 36 años, ignorando que también a esa edad se puede iniciar una carrera.

La otra categoría suele ser más estimulante: reúne a participantes jóvenes, audaces, innovadores y arriesgados. Por eso resulta

extraño que este año se hayan presentado dos exposiciones separadas en lugar de propiciar un diálogo entre ambas generaciones.

El resultado es el aburrimiento: una muestra paupérrima en la que la mitad de las obras habría sido prescindible. El error es lamentable y, aun así, consideramos que este es el único concurso aceptable de la institución.

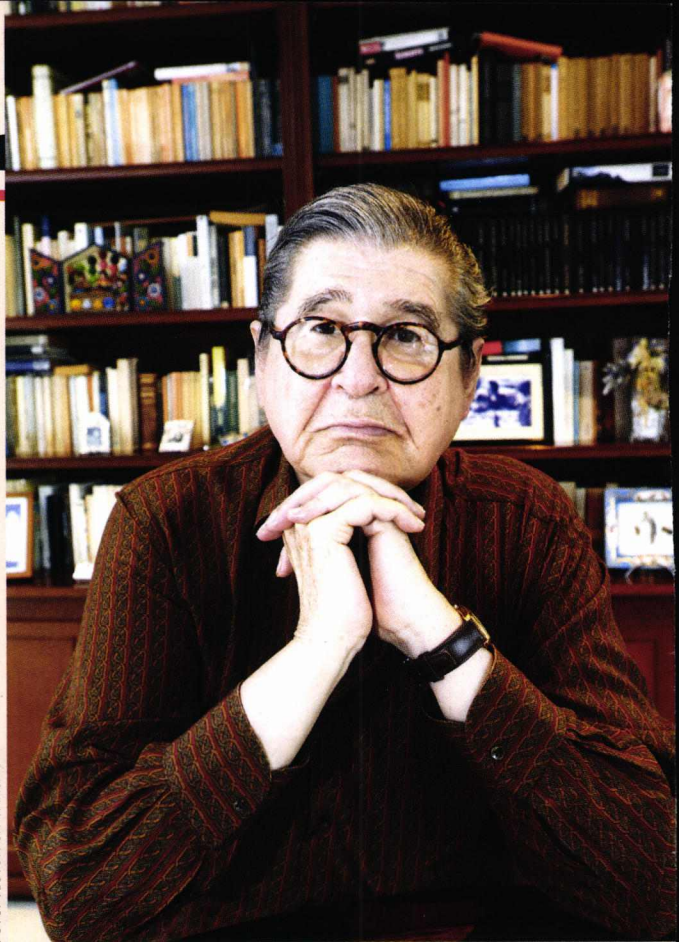
El mayor indicio del declive británico se encuentra en su jefatura. Desde que Ferreyros renunció el año pasado, no se ha nombrado a un reemplazo. De manera interina han designado a Alonso Bedoya, quien mantiene paralelamente el cargo de gerente de Desarrollo Institucional.

Señores del Británico, ustedes, que en sus orígenes estaban a la altura del ICPNA, hoy han perdido todo lo que antaño se cultivó arduamente. Están obligados a comprender que deben ser coherentes con su identidad cultural y con su compromiso con la sociedad que los alberga.



UN

FOTO: VÍCTOR CH VARGAS



Mario Vargas Llosa y Alfredo Bryce Echenique: miradas opuestas de un mismo legado literario.

El Artista Vargas Llosa y el Adolescente Bryce

Sus modos opuestos de asumir la literatura —la disciplina del artífice y la improvisación del cronopio— trazan aquí un memorable contrapunto entre dos maestros peruanos.

Escribe: **RICARDO GONZÁLEZ VIGIL**

HACE 90 años nació Mario Vargas Llosa, el mayor virtuoso de la narrativa peruana y una de las cumbres artísticas del relato contemporáneo en español. A la vez, brilla como uno de los ensayistas que con más pasión y lucidez han reflexionado, en cualquier idioma, sobre el arte milenario de contar historias, examinando con especial penetración la creación novelesca.



Mario Vargas Llosa frente al Colegio Militar Leoncio Prado, cuna de su novela *La ciudad y los perros*.

Con precocidad admirable, desde su primera novela (*La ciudad y los perros*, 1962, pero se retrasó su publicación hasta 1963) probó ser un artífice supremo del entramado arquitectónico de sus diversos puntos de vista narrativos, dándose el lujo de forjar técnicas propias (la “marea verbal” de los soliloquios del Boa). Esa temprana madurez artística continuó, en un ascenso espléndido, en la serie de obras maestras más imponente de los “años mara-

villosos" del boom: La casa verde (1966), *Los cachorros* (1967) y *Conversación en La Catedral* (1969).

A esa cosecha juvenil le seguiría una fecunda trayectoria de novelista y ensayista, explorando siempre nuevos géneros y modalidades expresivas, pródiga en libros de altísima calidad (con poquísimas novelas desechables o viables), cuando no obras maestras (*La guerra del fin del mundo* [1981], *El hablador* [1986], *Elogio de la madrastra* [1988], *La fiesta del Chivo* [2000] y *Travesuras de la niña mala* [2006]). En fin, el Premio Nobel de Literatura que recibió en 2010 resulta el más merecido que se haya otorgado en lo que va del siglo XXI.

Entre los homenajes recibidos por Vargas Llosa posee particular relieve el que le tributó nuestro entrañable fabulador Alfredo Bryce Echenique, recientemente fallecido en este mes de marzo. Fue el autor peruano que tuvo un rol protagónico en el llamado post-boom gracias a sus aclamadas novelas *Un mundo para Julius* (1970), *La vida exagerada de Martín Romaña* (1981) y *No me esperen en abril* (1995), y los cuentos de *Huerto cerrado* (1968), *La felicidad ya ja* (1974) y *Magdalena peruana* (1986), tres volúmenes reunidos en 1995 en la consagratória colección Cuentos Completos que Alfaguara inició con las firmas canónicas de Mario Benedetti, Julio Cortázar, Juan Carlos Onetti y nuestro Julio Ramón Ribeyro.

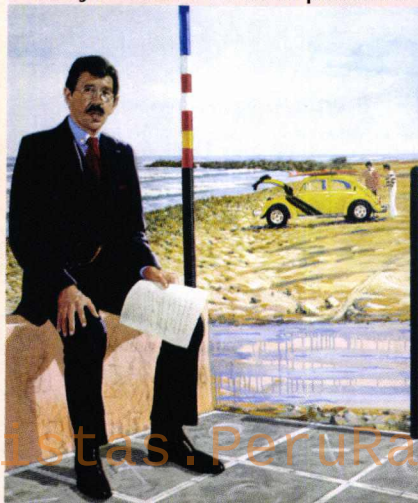
En 1983, Bryce publicó una deliciosa semblanza de Vargas Llosa, a la cual denominó, reelabo-

rando el conocido título de James Joyce, "Retrato del artista por un adolescente". Es decir, Mario según un Alfredo, solamente tres años menor, pero que se sintió siempre un adolescente ante el responsable y metódico maestro arequipeño.

Mario como el modelo de orfebre entregado, con indesmayable disciplina (alejado de toda bohemia y crisis depresiva, frente a la cual ese otro artífice peruano que fue José Durand le recomendó a Martín Romaña, *alter ego* de Bryce: "Imprima, no deprima", al comienzo de *El hombre que hablaba de Octavia de Cádiz* [1985]) a la "orgía perpetua" de la escritura, centro de su existencia. Encarna la actitud madura ante el oficio literario y ante la responsabilidad del escritor como consciencia moral (estirpe de Sartre y Camus) de su

Mario Vargas Llosa y Alfredo Bryce Echenique: rigor y desborde, dos rutas que renovaron la narrativa peruana.

Alfredo Bryce Echenique frente a su propio retrato: ironía y memoria en clave personal.



Mario Vargas Llosa durante su discurso al recibir el Premio Nobel: la literatura como fuego y vocación.

época. Para Vargas Llosa, la literatura era fuego y no juego. Rehuía sartreanamente al humor (se filtra, empero, en los soliloquios del Boa y en las escenas burlescas de *Los cachorros*) y lo utilizaba adrede en casos como *Pantaleón y las visitadoras* y el grotesco escritor con sus radionovelas; no era la óptica para ver el mundo y procesar sus vivencias que hallamos en las páginas de Alfredo.

En cambio, Bryce había tratado de emular la consciencia artística de Ernest Hemingway (le dedicó su tesis de bachiller) hasta que descubrió a Julio Cortázar y entendió que debía escribir "como se le daba la gana". Desistió así de emular la perfección "cerrada" de *Cien años de soledad*, de Gabriel García Márquez, y las cate-

drales verbales de Vargas Llosa; y optó por el modelo de Laurence Sterne (le pone su apellido al protagonista de *No me esperen en abril*, un claro *alter ego* de Bryce) en *Tristram Shandy*: un libro lleno de digresiones, que se "va por las ramas" descoyuntado, excesivo, abierto a la complejidad inabarcable de la realidad, lleno de un humorismo jocosero, tragicómico.

Y es que, en la tipología propuesta por Cortázar, Bryce era un cronopio: hipersensible, soñador, bohemio, frustrado una y otra vez en sus amores imposibles (como la Maga de *Rayuela*) o neuróticos (Talita), incapaz de "sentar cabeza" tanto en la ficción como en la vida, a las cuales mezclaba, conforme lo prueban sus tres volúmenes de *Antimemorias*. Fascinado por las personas bellas, ricas y triunfadoras (afín en eso a Francis Scott Fitzgerald, el "polo opuesto" de Hemingway), autironizó su vida exagerada de "perdedor", aunque maestro (eso sí: narrador nato, improvisador genial) en el arte de la tertulia perpetua con sus innumerables amigos.

Celebremos a Mario y Alfredo, dos voces perdurables de nuestro tiempo. ■

FOTO: VÍCTOR CH VARGAS

La obra creada en el 2010 es una propuesta escénica que combina teatro, música en vivo y poesía.



Yuyachkani: 55 años

El grupo vuelve al Gran Teatro Nacional con *Con-cierto olvido*, una obra que cruza música, memoria y reflexión en dos únicas funciones.

EN el marco del Día Mundial del Teatro, el histórico Grupo Cultural Yuyachkani celebra 55 años de trayectoria con el regreso de una de sus creaciones más representativas: *Con-cierto olvido*.

La obra es una propuesta escénica que combina teatro, música en vivo y poesía. Reúne a Ana Correa, Augusto Casafranca, Débora Correa, Rebeca Ralli, Julián Vargas, Teresa Ralli, Jorge Inofuentes y Alejandro Siles.

Para Miguel Rubio, dramaturgo y director de Yuyachkani, esta pieza de su repertorio "es una obra

que de alguna manera es síntesis de todo un período de vida y de esperanza".

Estrenada en Lima en 2010, la pieza ha recorrido festivales en Bahía, La

Habana, Santiago y Guayaquil, consolidándose como una de las más aclamadas del repertorio del grupo. Su formato de "concierto escénico" integra textos de autores

como Bertolt Brecht, Jorge Manrique y Óscar Colchado Lucio, en un montaje en el que los actores también interpretan música en vivo. "Es un formato que recoge los saberes de los actores: cantan, tocan, interpretan. Es un concierto escénico, algo profundamente memorioso", señala Rubio.

La memoria es, precisamente, el eje central de la obra. "Si no reconocemos lo que pasó, es difícil que haya transformación", afirma Rubio, aludiendo a las heridas de la violencia en el país. Sin embargo, la propuesta no se queda en el dolor: "No es hacer del dolor un lugar permanen-



Participan Ana Correa, Augusto Casafranca, Débora Correa, Rebeca Ralli, Julián Vargas, Teresa Ralli, Jorge Inofuentes y Alejandro Siles.

te, sino que el recuerdo nos permita pasar a otro estado, imaginar una forma distinta de convivir”.

La música en vivo es clave: los actores ejecutan desde guitarra y violín hasta charango, quena y cajón, uniendo lo contemporáneo con lo peruano. La memoria atraviesa la propuesta. “Si no reconocemos lo que pasó, es difícil que haya transformación”, advierte Rubio, en alusión a la violencia en el país.

Sin embargo, la obra no se instala en el dolor: “El recuerdo debe permitirnos pasar a otro estado, imaginar otra forma de convivir”. Para el director, el arte abre posibilidades: “Nos permite no normali-



Teresa Ralli, miembro fundadora de Yuyachkani.

zar lo vivido e imaginar que la vida puede ser distinta”.

Fundado en 1971, Yuyachkani —“estoy pensando, estoy recordando”, en quechua— ha mantenido una práctica colectiva ininterrumpida, algo excepcional en el contexto peruano. “Los sueños son posibles”, sostiene Rubio, y concluye: “Lo que queda es la persistencia, no bajar la guardia y seguir creando”.

Las funciones serán el sábado 28 a las 8:00 p. m. y el domingo 29 a las 5:30 p. m. en el Gran Teatro Nacional.

¿El Pritzker Mira al Sur?

Aunque premia una obra sobria y rigurosa, la distinción vuelve a exhibir el mismo sesgo: el sur solo entra en el canon cuando una institución del norte lo vuelve legible.

Por: **CRISTINA DREIFUSS**

Decana de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la UPN

EL pasado 20 de marzo, se anunció a Smiljan Radić como ganador del Premio Pritzker 2026. El arquitecto chileno —estudio pequeño, obra austera, filosofía de la fragilidad— parece, a primera vista, una elección sorprendente para un premio que históricamente ha preferido la espectacularidad. Sin embargo, algo en el gesto merece examinarse con más cuidado.

Radić es un profesional genuinamente riguroso. Su Teatro Biobío en Concepción (diseñado con Eduardo Castillo y Gabriela Medrano), su Casa Pite incrustada en la roca y su Fundación de Arquitectura Frágil hablan de una práctica reflexiva y alejada del ego. Nadie le niega el mérito. Pero es revelador preguntarse cuándo el mundo arquitectónico “descubrió” a Radić: fue el Pabellón Serpentine Gallery de 2014, en Londres, el que lo instaló en

el circuito global. El Sur produjo la obra; el Norte le dio el permiso para existir.

Este es el patrón que el Pritzker, así como muchos otros, parece reproducir edición tras edición, incluso cuando premia a latinoamericanos. Se reconoce al arquitecto del sur que ya fue aprobado por instituciones del norte. Mientras tanto, el hemisferio sur ha producido, en los últimos años, propuestas mucho más urgentes: arquitectura vernácula adaptada al cambio climático en el África subsahariana, sistemas de construcción colectiva en el sudeste asiático, urbanismo informal con inteligencia territorial en América Latina. Prácticas que no hacen pabellones en Londres, que no publican en las revistas correctas, y que por eso permanecen invisibles para un jurado que, pese a sus buenas intenciones, sigue midiendo la excelencia con instrumentos fabricados en el hemisferio norte.

Puede ser que el Pritzker haya aprendido a mirar al sur. Pero aún no ha aprendido a escucharlo.



BIBLIOTECA BREVE

HIMNO A LA UTOPIÍA

● Este título plantea una reflexión urgente sobre el papel de la educación en un país atravesado por la corrupción, la desconfianza y la criminalidad. En *Himno a la utopía*, César Requena propone pensar la formación en valores, la responsabilidad colectiva y el sentido de ciudadanía como bases necesarias para reconstruir la democracia y evitar que la sociedad que se anhele quede solo en el terreno de la utopía.



PRECARIEDAD DE LA LUZ

● Daniella Delgado Rey traza un conjunto de relatos en los que la violencia se filtra en lo cotidiano y la fragilidad de los vínculos revela el costado más incierto de la existencia. Con una prosa sobria y precisa, el libro recorre escenarios diversos y personajes marcados por heridas, deseos trunco y una búsqueda de salida frente a un mundo que insiste en cerrarse sobre ellos.





011CE: Nueva Generación

LA secuela de la exitosa franquicia *011CE* ya se encuentra en Disney+ con todos sus episodios disponibles. La nueva entrega de la popular serie centrada en el equipo de fútbol Los Halcones está protagonizada por Mariano González (Gabo), David Penagos (Ricky) y Luan Brum (Dedé), quie-

nes vuelven a interpretar a sus personajes originales, e introduce un plantel de nuevos halcones liderado por el actor mexicano Emiliano González (Gael). Los episodios cuentan, a su vez, con las participaciones especiales de los reconocidos deportistas Sergio "Kun" Agüero y Santiago Giménez.



El regreso de Los Halcones.

BTS: El Regreso

El documental sobre el fenómeno musical del momento llega a Netflix con detalles nunca antes revelados.

A PARTIR de mañana estará disponible en Netflix *BTS: el regreso*. Este documental narra el tan esperado retorno de la realeza del pop, BTS. Del aclamado director Bao Nguyen (*Fotógrafo de guerra: el hombre que captó la imagen y La gran noche del pop*) y las reconocidas productoras This Machine (Martha y Karol G) y HYBE, la película ofrece un acceso sin precedentes siguiendo a BTS en su reencuentro, un regreso que quedará grabado en la historia de la cultura pop, mientras reflexiona sobre el camino que transformó a siete jóvenes coreanos en íconos globales.

Desde su debut en 2013, BTS construyó una de las comunida-

des de fans más fieles del mundo. Tras completar el servicio militar obligatorio en Corea del Sur, los siete miembros se reúnen en Los Ángeles para hacer música juntos. Regresan a un espacio creativo compartido, marcado por el tiempo, separados y tras cambios personales.

Mientras millones de fans esperan el regreso de la década, BTS se enfrenta a preguntas más profundas: cómo empezar de nuevo, cómo honrar el pasado sin estar atados a él y cómo avanzar juntos. A través de momentos de duda, risas y redescubrimiento, crean nueva música que refleja quiénes son ahora, culminando en lo que se convertirá en un álbum emblemático de su época. Íntimo, emotivo y a me-

nudo alegre, *BTS: el regreso* es una historia que solo BTS puede contar: un retrato de resiliencia, hermandad y reinención.

BTS, siglas de Bangtan Sonyeondan o Beyond the Scene, ha sido nominada a los Premios Grammy y ha conquistado los corazones de millones de fans en todo el mundo desde su debut en junio de 2013. Los miembros de BTS son RM, Jin, Suga, J-Hope, Jimin, V y Jungkook. Reconocida por su música auténtica y autoproducida, sus presentaciones de primer nivel y su profunda conexión con los fans, la banda se ha consolidado como un ícono del pop del siglo XXI, batiendo innumerables récords mundiales.

BTS, la banda surcoreana que sigue batiendo récords.





La Granja ¿VIP?

Panamericana estrenó, sin éxito, nuevo *reality* de convivencia que solamente es más de lo mismo.

DESDE hace años, los *realities* de convivencia prometen reinventarse. Cambian de nombre, de escenario, de dinámica, pero siguen siendo la misma basura de siempre. Hoy es una granja, antes fue una casa, mañana será una isla. Pero, en el fondo, el mecanismo es el mismo: encerrar personas, provocar tensiones y convertir la convivencia en espectáculo, mientras más escandaloso, mejor.

No he visto un programa completo de *La granja VIP* porque, la verdad, ni falta que hace, ya que estos formatos no necesitan presentación: se reconocen por repetición. Lo que venden como experimento social es, en realidad, una fórmula conocida en la que lo íntimo se vuelve público y lo emocional, mercancía.

Es tan repetitivo que varios de los participantes son los mismos que se han paseado durante años por otros *realities* de este tipo, como es el caso de Shirley Arica, Celine Aguirre, Christian Domínguez y Mónica Torres, a los que se suman personajes del nivel de Mark Vito (investigado judicialmente, y eso ya es mucho decir), entre los 16 que arrancaron desde el comienzo y que de celebridades no tienen nada, así que bien se podrían haber ahorrado lo de "VIP".

La idea es juntar a 16 "famosos" y aislarlos de la vida urbana para que realicen actividades rurales durante 13 semanas consecutivas para conseguir el premio de 100 000 soles. Cada semana, tres personas son sentenciadas y

una de ellas es eliminada (el primer eliminado fue hace pocos días, la "Mackyna", un exluchador que ahora entrena a fisicoculturistas y personajes del espectáculo).

Por supuesto, los retos de hacer cosas del campo son lo de menos. Lo que explotan con las cámaras encendidas 24/7 (con transmisiones en vivo todo el tiempo a través de YouTube) son las peleas, enfrentamientos, llan-

tando a la gallinita de los huevos de oro (modestia aparte, gracias a esta columna), cancelaron ese reemplazo para mantener la competencia gastronómica que no solo tenía un buen *rating*, sino muchísimos auspiciadores. Como *Tierra de famosos* era una producción hecha por chilenos, lo pasaron en su país.

Pensábamos que con eso nos habíamos librado de este tipo de formatos para dar preferencia a entretenimiento más sano y realmente familiar como *El gran chef*, *Yo soy o La voz*, pero con el ingreso de Susana Umberto a Panamericana Televisión se retomó el proyecto de cuando estaba en Latina y adaptó el formato de *La granja* de México (ni siquiera el nombre está bien puesto, porque los peruanos hablamos de chacras, no de granjas) a la televisión peruana.

No sorprende que una de las conductoras sea Ethel Pozo (otra vez haciendo dupla con Yaco Eskenazi), ya que su madre, Gisela Valcárcel, fue la primera en hacer este tipo de *realities* con *La casa de Gisela* en el 2003, pese a que ella tiene el discurso de que trata de marcar distancia con la televisión basura. Tal vez no haya contradicción: la televisión, al final, siempre trata de adaptarse, pero no siempre funciona. *La granja VIP*, que comenzó con un *rating* promedio de tres puntos, ahora con las justas pasa de uno, lo cual resulta alentador. Ojalá este mismo criterio a la hora de elegir se manifieste el domingo 12 de abril en las elecciones generales. ■



tos, etc. Participante que no hace escándalo, lo más probable es que salga eliminado antes que los que sí lo hacen y están acostumbrados a este tipo de espacios, que Panamericana tiene el cinismo de presentar como un programa "familiar".

A mediados de 2023, Latina TV planeaba reemplazar *El gran chef: famosos* con un *reality* de convivencia llamado *Tierra de famosos*. Incluso ya estaba la promoción en el aire y los participantes ya estaban encerrados en una hacienda de Mamacona; sin embargo, cuando los directivos se dieron cuenta de que estaban ma-

UVK MULTICINES

LÍDERES EN CONTENIDO ALTERNATIVO

MET OPERA

EN DIRECTO

DESDE NUEVA YORK

TEMPORADA 2026

TCHAIKOVSKY

EUGENE ONEGIN

SAB 2 MAYO 2026 - 12:00 PM

DIFERIDO: MIE 6 DE MAY 6:45 PM

FRANK

EL ÚLTIMO SUEÑO DE FRIDA Y DIEGO

SAB 30 MAYO 2026 - 12:00 PM

DIFERIDO: MIE 3 DE JUN 6:45 PM

Encuéntranos en:

PATIO PANORAMA

Centro Comercial - Av. Circunvalación Golf Los Incas
134 Santiago de Surco

SAN MARTIN

Cercado de Lima Jr. Ocoña 110
Centro de Lima

Platino
UVK
MULTICINES

UVK
MULTICINES

Revistas.PeruRadio.net.pe